EL BIEN PUBLICO

Fundado por JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN

Directores: Juan Vicente Chiarino y Horacio Terra Arocena

AÑO LVIII. — Núm. 17.754.

DOMINGO 14 DE JUNIO DE 1936

EL GRAN ACTO RELIGIOSO DE HOY

La Conmemoración del Sacrificio Eucarístico instituído por Cristo como sacrificio propio de la Nueva Alianza, y en el que se renueva la memoria del Sacrificio Supremo de la Cruz, tiene un lugar litúrgico en la Semana Mayor, en las ceremonias del Jueves Santo.

A aquella conmemoración, llena de tristeza de la Pasión dolorosa, ha querido la Iglesia unir esta otra del día de Corpus Christi en que el pensamiento de los fieles se dirige particularmente a glorificar a Cristo en la presencia real de la Hostia, y a agradecerle este don precioso que legara por medio de su sacerdocio a la humanidad militante. El divino Emanuel queda con su Iglesia hasta el fin de los siglos en los sagrarios y sobre los altares, para renovar incesantemente su sacrificio redentor en medio de todos los pueblos y al través de todos los tiempos.

Este prodigio del Amor de Dios a los hombres, despierta en la Iglesia el amor y la gratitud de que los fieles rodean la glorificación de Jesús Eucarístico. Bajo los velos de los accidentes, la divina omnipotencia es aclamada y el dador de todas las gracias bendecido.

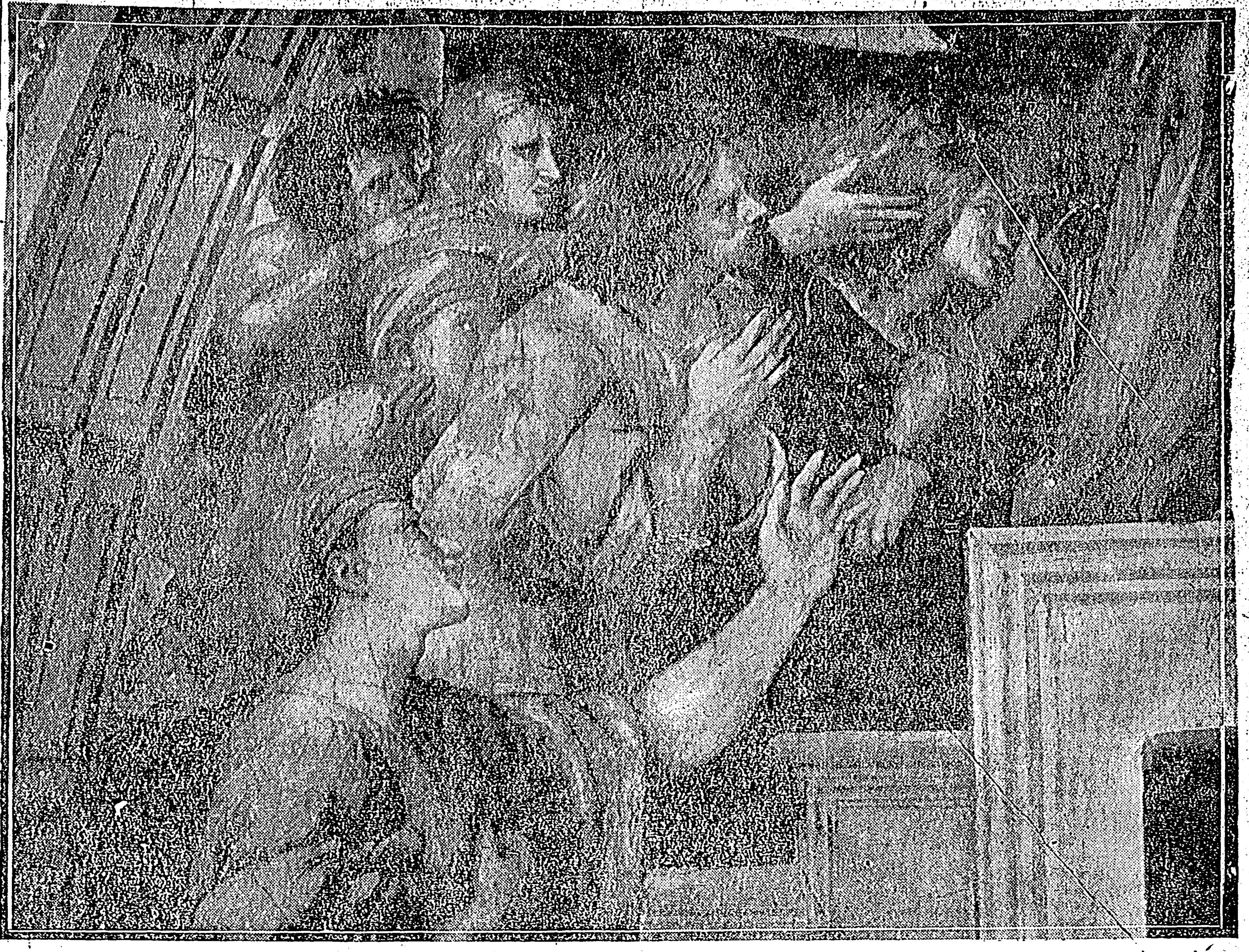
Nuestro país, con legítimo orgullo, se distingue en este culto Eucarístico, que cobra su expresión máxima el día de Corpus. Nuestras calles conocen el esplendor de esas impresionantes manifestaciones de Fe que son nuestras Procesiones de Corpus Christi; y la para hoy concertada no desmerecerá, sin duda alguna, de todas las anteriores; antes bien, las superará, demostrando el creciente fervor religioso de nuestro pueblo y su comprensión cada día más general y más honda de la misteriosa y suprema excelencia del don eucarístico.

Cristo Redentor cruzará hoy las calles de Montevideo, en medio de un pueblo que le adora y glorifica, y que busca bajo su sombra protectora la esperanza de la redención, de un pueblo que pide en primer término el reino de Dios, la justicia de Dios, y luego espera de El todas las cosas.

Nuestro diario exhorta a todo el pueblo a unirse espiritual y corporalmente al gran acto religioso de hoy, respondiendo así a la invitación de la Autoridad Eclesiástica y a las exhortaciones de las autoridades de la Acción Católica.

Es en la fuente eucarística —efectivamente— donde todos los bienes tendrán su origen. A ella han de acudir todas las ansias dignas de la humanidad; hoy más que nunca, en que un entregamiento a la vida de los sentidos ha oscurecido los horizontes y confundido los rumbos, y en que los caminos de los hombres se abren en abanico, divergentes bajo el signo de la dispersión.

GRUPO DE FIELES EN ADORACION ANTE LA SANTA EUCARISTIA



De la obra "El Milagro de Bolsena" (Vaticano)

DE RE LITURGIA

La Misa, la Cruz y la Cena del Señor

¡Qué admirable es la providencia de Dios! Así como dispuso que a la inmolación sangrienta del Calvario precediese el Sacrificio de la Cena, bajo las especies de pan y vino, así también ha querido que le siga el sacrificio de la misa bajo las mismas especies perpetuando de ese modo a través de los siglos, los maravillosos efectos del sacrificio de la Cruz, y manteniendo vivo en la mente de los fieles el recuerdo de aquel amor inmenso que Jesucristo nos mostró padeciendo y muriendo por nosotros.

Que la Santa Misa sea el memorial y recuerdo vivo de la Pasión y Muerte del Señor en la Cruz, anunciada y representada de antemano en el Sacrificio de la Cena, es doctrina formal de la Sagrada Escritura. En el Santo Evangelio leemos las siguientes palabras que Jesús dirigió a los Apóstoles en el Cenáculo. "Esto es mi Cuerpo, que por vosotros será entregado, haced esto en memoria mía". Sí, "haced esto en memoria mía", lo que equivale a decir: "Como yo ahora hago "esto", que es la representación anticipada de mi muerte para mañana, así repetidlo vosotros en memoria mía, es decir, en acto representativo de mi Muerte, que para vosotros y vuestros sucesores será una cosa pasada" Y San Pablo, recogiendo el pensamiento de Jesús todavía vivo en la primera generación cristiana, expresa claramente la relación entre la Eucaristía y la Muetre del Señor", es decir, la representaréis con las palabras y con el hecho maravilloso.

La tradición eclesiástica ha hecho eco a esta doctrina, diciendo por boca de San Cipriano que "el Sacrificio que ofrecemos en nuestros altares es la misma Pasión del Señor". Alzase el célebre Obispo, contra una costumbre, por algunos defendida en Africa, que consistía en no mezclar el agua con el vino en el cáliz de la Misa, y dice: "Es preciso poner en el cáliz el vino mezclado con agua, porque así lo hizo el Señor en la Cena, y nosotros no debemos hacer sino lo que El hizo. Hacemos mención de la Pasión del Señor en todos nuestros Sacrificios, y la Pasión del Señor es el sacrificio que ofrecemos" Santo Tomás, por su parte, afirma que la Eucaristía es "el memorial perenne de la Pasión de Cristo".

La Teología nos da la razón de ello. Supuesto que en el Nuevo Testamento el Sacrificio de Jesucristo tiene un valor infinito y definitivo; supuesto también que ningún otro sacrificio puede sustituirle; se sigue de ahí que la Misa, en tanto puede ser un verdadero Sacrificio, en cuanto representa y reproduce la Pasión y Muerte de Jesucristo, que para redimir a los hombres se ofreció como Hostia a su eterno Padre en el Cenáculo y en el Calvario.

Por eso dijo solamente el Concilio de Trento: "En la última Cena, en al misma noche en que era entregado, para dejar a su amada Esposa la Iglesia un sacrificio visible, en el que se representase el Sacrificio cruento que por una vez se iba a realizar en la Cruz y permaneciese su memoria hasta el fin de los tiempos... Jesucristo ofreció a Dios su Padre, declarándose Sacerdote para siempre según el orden de Melquisedech, su Cuerpo y su Sangre bajo las especies de pan y vino".

La liturgia católica tiene un día especial, el día de Jueves Santo, para conmemorar la institución de la Eucaristía y la celebración de la primera Misa en el Cenáculo, juntando así la adoración del Sacramento al recuerdo de la Pasión cruenta y de la Muerte dolorosa de Jesús. El Crucifijo y el Sagrario se complementan en nuestras severas "Capillas del Sacramento".

La misma liturgia de la Misa expresa en sus ritos, en sus textos y hasta en sus gestos, el recuerdo de la Pasión del Señor y de su última Cena, con los Apóstoles. Así, al frecuente repetición de la Cruz, que en la "Misa de los fieles" ocurre 35 veces, es sobre todo, para recordar la Muerte del Redentor. La blanca Hostia del Sacrificio lleva impresa la Cruz; sin la Cruz no se celebra el Sacrificio Eucarístico. La mezcla de agua y del vino en el Ofertorio es figura (sin excluir otros símbolos) de Jesucristo herido con la lanza en la Cruz, habiendo manado de su divino costado agua y sangre, como expresamente se dice en las Liturgias mozárabe y ambrosiana. Asimismo traen a nuestra memoria la Pasión de Cristo; la actitud del sacerdote al extender las manos sobre la ofrenda, como sobre la Víctima que el Padre ha cargado con la iniquidad de todos los hombres; las minuciosas ceremonias de la Consagración, que con dos actos separados significa la mística inmolación del Salvador, figurando la efusión de la Sangre y la separación del alma y del cuerpo.

Más aún que los gestos y las ceremonias, son expresivas las palabras de la Liturgia de la Misa. Recordemos solamente que la formula de la Consagración viene introducida en el relato de la última Cena y cerrada con aquel aviso del Señor: "Haec quotiescumque feceritis"... "Cuantas veces hiciéreis esto, lo haréis en memoria mía". E inmediatamente después sigue una explícita memoria de la Pasión: "Unde et memores"... "Por esto, recordando, Señor, nosotros vuestros siervos... la bienaventurada Pasión del mismo Jesucristo..."

Pero vengamos a examinar más de cerca, a la luz de la doctrina teológica, la relación que hay entre la última Cena del Señor, el Sacrificio de la Cruz y la Santa Misa.

En esta trilogía santa, el Sacrificio es exactamente el mismo, un Sacrificio real y verdadero, el Sacrificio del Cuerpo de la Sangre de Jesucristo, en las tres circunstancias. La Cena fué Sacrificio; la Pasión lo fué también; la Misa lo es igualmente. Tres Sacrificios numéricamente distintos, porque hay oblación distinta en cada uno de ellos. Pero, ¿son independientes uno de otros estos tres Sacrificios? No, ciertamente; sino que hay entre ellos lazos muy estrechos, a saber: identidad del Sacerdote y la Víctima; separación de las especies eucarísticas en la Cena y en la Misa, para simbolizar la inmolación cruenta de la Cruz, voluntad del Salvador e intención piadosa de la Iglesia, que hacen de la Cena el anuncio y de la Misa la conmemoración de la Pasión; por la cual la Cena y la Misa reciben de la Pasión toda su virtud y eficacia.

Estos lazos múltiples los ha presentado bajo un aspecto nuevo un sabio teólogo contemporáneo, por medio de una doctrina clara y completa, que satisface a la vez al entendimiento y al corazón. Su explicación es sencillamente grandiosa. He aquí resumidas algunas de sus conclusiones más importantes a nuestro punto de vista.

En el Sacrificio cruento de la Cruz es donde hubo "inmolación real" de Jesucristo; pero en la Cena y en la Misa no hay inmolación real ni destrucción; lo que hay es "oblación real" del Cuerpo y de la Sangre de Jesucristo, en cuanto "Víctima inmolada en la Cruz"; en la Cena al pronunciar las palabras de la Consagración, Jesucristo se ofreció así mismo realmente a la inmolación futura de la Cruz (se obtulit inmolandum), y en la Misa, al verificar la Consagración el ofrece realmente la Víctima de esa misma inmolación cumplida ya anteriormente ("offertur inmolatus"). En la Cena y en la Misa, la "inmolación simbólica y mística (la separación de las especies) señala esta relación". Expresando todo esto en una fórmula concreta, podría decirse: "la única inmolación de la Cruz" fué "ofrecida" realmente por Jesucristo "en la Cena" y es, "ofrecida" realmente por los sacerdotes "en la Misa".

O bien, como ha escrito un ilustre prelado español: "El Sacrificio de la última Cena, el de la Cruz y el de la Misa, son tres oblaciones reales de una sola inmolación; la Cena fué la oblación real de Cristo "inmolado" La primera fué el "anuncio"; la segunda fué la "inmolación"; la tercera es el "recuerdo".

Sí; la Cena fué el anuncio y la Misa es la conmemoración del Sacrificio de la Cruz, puesto que en la Cena Jesucristo se ofreció a la inmolación próxima del Calvario, y en la Misa el sacerdote renueva aquella misma oblación. Qué bien se comprenden así aquellas palabras de Jesús: "Hoc facite". (Haced esto en memoria mía); "Hoc", este mismo acto, esto mismo que yo ahora estoy haciendo, es decir, ofrecer a Dios la inmolación de la Pasión.

Sí, la Cena y la Misa, por la separación de las especies eucarísticas, recuerdan místicamente la inmolación cruenta de la Cruz, pero no son sino oblaciones reales de esta única inmolación del Calvario.

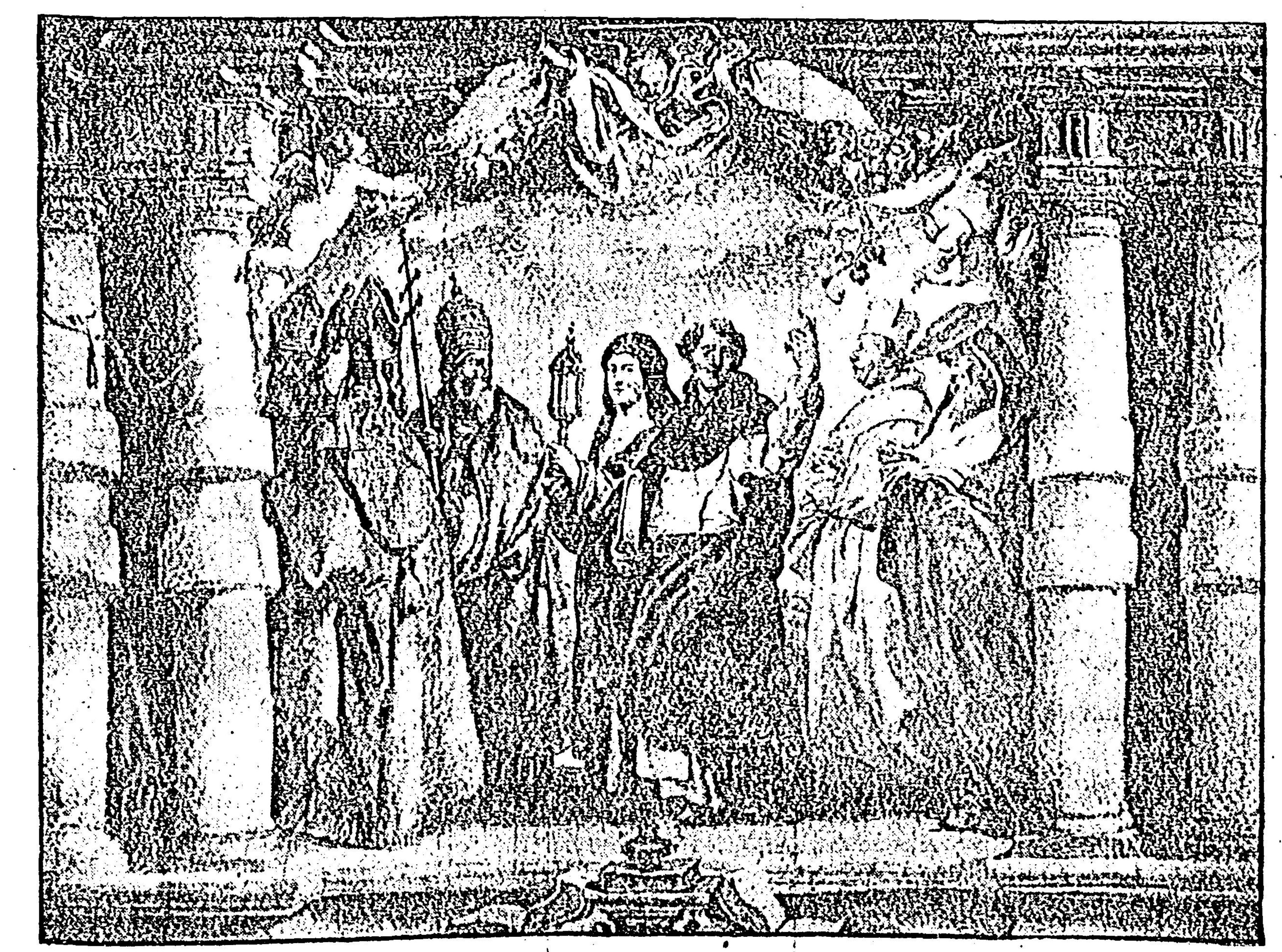
Sí, en fin; toda la eficacia de la Misa, y aún de la Cena les viene del Sacrificio de la Cruz; esto es evidente, si se tiene en cuenta que la Cena y la Misa "no tienen otra Víctima" que la de la Cruz, y la ofrecen como tal.

Según esta doctrina, la Misa, para ser sacrificio, no ha menester nueva destrucción, porque es la obligación real de una verdadera Víctima, cuya inmolación única y ya cumplida está representada por la doble Consagración. En virtud de las palabras de la Consagración, Cristo Nuestro Señor se representa, como dicen los teólogos, "in habitu mortis", es decir, toma la apariencia exterior de Víctima inmolada. Al referirse directamente a su Cuerpo la fórmula de la primera Consagración, o sea la del pan, y directamente a su Sangre la fórmula de la segunda, o sea del vino, al mismo tiempo que se opera la transubstanciación, se representa de una manera simbólica la muetre del Redentor.

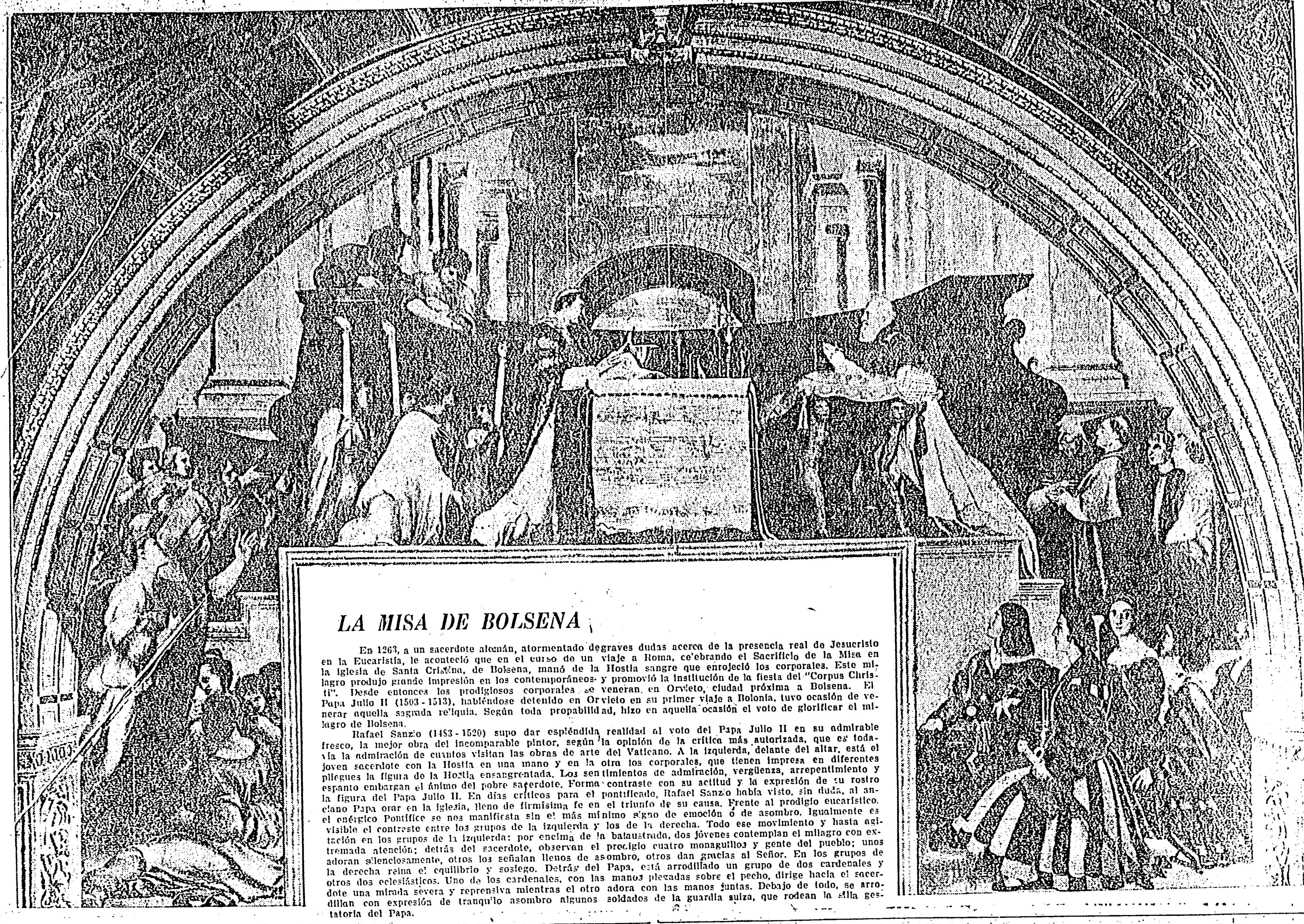
Verdaderamente, cada uno de nosotros, a imitación de San Pablo, puede decir: "Cristo ha muerto por mí. Me ha amado tanto, que ha sacrificado su vida por mí". Es más; para que yo no pierda el recuerdo de su amor, ha querido instituir el sacrificio eucarístico, que, renovándose en la Misa conmemora su Pasión y Muerte, y me aplica los méritos inagotables que de la Cruz se derivan.

¿Por qué, pues, no correspondemos al exceso de amor de nuestro adorable Redentor, con una tierna y sincera devoción hacia la Santa Misa, asistiendo con frecuencia a ella y procurando seguir con inteligencia y piedad sus ritos y ceremonias de donde se siguen tan copiosos frutos para las almas?

LA EUCARISTIA EN LA OBRA DE PABLO RUBENS



Los doctores de la Iglesia y la Eucaristía. (Rubens)



LA MISA DE BOLSENA

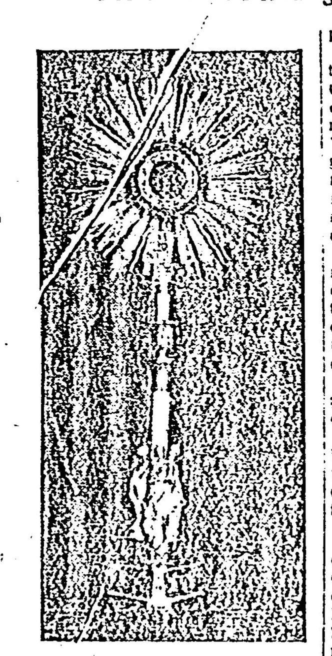
En 1263, a un sacerdote alemán, atormentado de graves dudas acerca de la presencia real de Jesucristo en la Eucaristía, le aconteció que en el curso de un viaje a Roma, celebrando el Sacrificio de la Misa en la iglesia de Santa Cristina, de Bolsena, manó de la Hostia sangre que enrojeció los corporales. Este milagro produjo grande impresión en los contemporáneos y promovió la institución de la fiesta del "Corpus Christi". Desde entonces los prodigiosos corporales se veneran, en Orvieto, ciudad próxima a Bolsena. El Papa Julio II (1503 - 1513), habiéndose detenido en Orvieto en su primer viaje a Bolonia, tuvo ocasión de venerar aquella sagrada reliquia. Según toda propabilidad, hizo en aquella ocasión el voto de glorificar el milagro de Bolsena.

Rafael Sanzio (1483 - 1520) supo dar espléndida realidad al voto del Papa Julio II en su admirable fresco, la mejor obra del incomparable pintor, según la opinión de la crítica más autorizada, que es todavía la admiración de cuantos visitan las obras de arte del Vaticano. A la izquierda, delante del altar, está el joven sacerdote con la Hostia en una mano y en la otra los corporales, que tienen impresa en diferentes pliegues la figura de la Hostia ensangrentada. Los sentimientos de admiración, vergüenza, arrepentimiento y espanto embargan el ánimo del pobre sacerdote. Forma contraste con su actitud y la expresión de su rostro la figura del Papa Julio II. En días críticos para el pontificado, Rafael Sanzio había visto, sin duda, al anciano Papa orar en la iglesia, lleno de firmísima fe en el triunfo de su causa. Frente al prodigio eucarístico, el enérgico Pontífice se nos manifiesta sin el más mínimo signo de emoción ó de asombro. Igualmente es visible el contraste entre los grupos de la izquierda y los de la derecha. Todo ese movimiento y hasta agitación en los grupos de la izquierda: por encima de la balaustrada, dos jóvenes contemplan el milagro con extremada atención; detrás del sacerdote, observan el prodigio cuatro monaguillos y gente del pueblo; unos adoran silenciosamente, otros los señalan llenos de asombro, otros dan gracias al Señor. En los grupos de la derecha reina el equilibrio y sosiego. Detrás del Papa, está arrodillado un grupo de dos cardenales y otros dos eclesiásticos. Uno de los cardenales, con las manos plegadas sobre el pecho, dirige hacia el sacerdote una mirada severa y reprensiva mientras el otro adora con las manos juntas. Debajo de todo, se arrodillan con expresión de tranquilo asombro algunos soldados de la guardia suiza, que rodean la silla gestatoria del Papa.

La Custodia De La Procesión De Hoy

Por Juan E. Pérez Iglesias, Pbro.

(Especial para EL BIEN PUBLICO)



La custodia del acto de hoy

Las Custodias deben considerarse entre los votos sagrados y vienen a ser como una adaptación particular de los Copones en los que se guardó la Sagrada Eucaristía desde el principio de la Iglesia.

Cuando se introdujeron en la Liturgia las exposiciones y procesiones con el Santísimo, al final del siglo XIII, aparecen los Ostensorios, (de ostendere: mostrar,) o Custodias (de custodire: guardar), en las que se colocaba la sagrada Forma, para que los fieles pudieran contemplarla. De ese tiempo están las primeras Custodias tal cual hoy las conocemos. Más tarde, como réplica al Protestantismo que negaba la presencia real, en la Iglesia occidental se labraron innumerables Ostensorios, algunos de ellos, estupendos monumentos de orefebrería religiosa.

Los españoles, que son tal vez los que poseen los más numerosos y notables, nos trajeron con su fe, esas creaciones del arte religioso y en algunas catedrales, americanas nos dejaron Custodias de muy subido valor.

Aunque nuestra Iglesia Matriz, comparada con otras de América, aparezca pobre en ornamentos y vasos sagrados, guarda sin embargo algunas joyas de mucho mérito y de valor histórico, tal, entre otras, la Custodia adquirida en 1862, cuyo fotograbado presentamos.

Esta Custodia sirvió desde entonces para las procesiones del Corpus de la Matriz, hasta que éstas fueron suspendidas al final del arzobispado de Mons. Soler y más tarde reanudadas, con gran contento y alegría de los fieles, durante el gobierno eclesiástico de Mons. Ricardo Isasa, y es con la que hoy se bendecirá a la ciudad y al pueblo.

Juzgamos de interés dar una nota sobre esta Custodia ante la que tantas veces, en los pasados tiempos, se inclinó nuestra bandera, enseña de un pueblo cristiano, para recibir la bendición del Señor de las naciones.

La Obra. Idea histórico teológica a que obedece su ejecución.

Traducimos de un prospecto impreso de aquellos tiempos, enviado desde Roma a esta capital, el plan sobre el que se basa la factura de la obra.

El estrellón brota de un cándido lirio, figura de la Inmaculada Virgen María de la que nació el Sol de Justicia Cristo Nuestro Señor. A María se unen los Apóstoles que, por la Fe, fueron los primeros mártires, y que como encarnadas rosas, rodean el lirio. Estos, sobre la Iglesia, representada por una columna azul, triunfan mediante la sangre vertida por el Verbo Divino, al que aluden dos sarmientos. La Fe, la Esperanza, la Caridad están unidas a la Iglesia, lo que se afirma sobre base angular embellecida con piedras preciosas de variados colores, símbolos de las vírgenes, mártires y confesores que resplandecen en ella. Las aves que reposan sobre los tres lados de la misma base son: un águila, símbolo de San Juan Evangelista el que sublimemente escribió sobre la Encarnación del Verbo; el pelícano, que en el Sacramento Eucarístico representa el amo de Jesús hacia nosotros, y el fénix, el que al incendiarse con los rayos del sol, expresa el deseo de las almas justas, las que anhelan que su corazón sea inflamado en el amor divino.

Así como al principio de la obra se hace nacer de María el Sol de Justicia, Cristo Jesús, también al final se expresa que ella aplastó la cabeza de las herejías en el mundo entero, colocando debajo de la base, tres dragones muertos.

Indudablemente es hermosa y ajustada al dogma la concepción del asunto. Veamos cómo es ejecutada la obra emprendiendo su descripción:

Primeramente hemos de advertir que la Custodia, como la presenta el cliché, es decir en su estado actual, no está completa, habiendo sufrido modificaciones de importancia. [illegible]

[illegible]

... existencia, pues desde que llegó a ella, envasada en su rico estuche de caoba lustrada con guarniciones de bronce y acolchado violeta, en el que el tiempo ha dejado sus huellas, se usó en las procesiones del Corpus en las que tomaba parte el pueblo, el gobierno y el ejército.

Las santas manos de Mons. Jacinto Vera la pasearon por nuestras calles bendiciendo a su querido pueblo oriental y después Mons. Inocencio Ma Yéregui, Mons. Mariano Soler, Mons. Ricardo Isasa y todavía la pasea Mons. Aragone con el espíritu y amor con el que lo hicieron aquellos respetables varones.

Muchos hombres y muchas cosas han cambiado alrededor de esta Custodia: pero ella como antaño, todavía pasea las calles

(Continúa en la página 12)

San Pascual Bailón y la Eucaristía. Obra del pintor veneciano Juan Bautista Tiépolo

Parte central

LA LLAMADA "DISPUTA DEL SACRAMENTO" EN LAS SALAS DE RAFAEL, EN EL VATICANO

Por Bartolomeo Nogara Director General de los Museos y Galerías Pontificias

(Traducido especialmente para EL BIEN PUBLICO de la "Ilustración Vaticana".)

He escrito la "llamada disputa del Sacramento" porque el título de "disputa", aunque comunmente usado, no es muy antiguo no corresponde a la realidad de la representación. El nombre fué tomado la primera vez por el Pastor en la Descripción de Roma de 1739; reaparece todavía, rara vez, en otros escritos del setecientos, pero se hace término convencional para designar el gran fresco, solamente en la segunda mitad del siglo pasado.

Vasari en su vida de Rafael narra lo siguiente: "Hizo en otra pared un cielo con Cristo y nuestra señora, S. Juan Bautista, los Apóstoles, los Evangelistas y Mártires sobre las nubes con Dios Padre que sobre todos manda el Espíritu Santo, y más bajo todavía un número infinito de Santos, que hacen marco, a la Misa y sobre la hostia que está en el altar disputan; entre los cuales están los cuatro Doctores de la Iglesia que a su alrededor tienen una infinidad de Santos: aparece Domingo, Francisco, Tomás de Aquino, Buenaventura, Scoto, Nicolás de Lira, Dante, entre Girolamo Savonarola de Ferrari, y todos los Teólogos cristianos, e infinidad de retratos del natural; y en el aire hay cuatro niños que tienen abiertos los Evangelios; figuras, con las cuales no podría pintor alguno formar cosa más encantadora ni de mayor perfección."

De este párrafo vino tal vez el primer empuje al erróneo título, allí donde se habla de un número infinito de Santos los cuales "sobre la hostia que está en el altar disputan": pero se ve bien que para Vasari el disputar de los Santos es particular de la descripción, no el tema general de la pintura, y tuvieron que pasar muchos siglos antes que del verbo "disputar" fuera sacada la palabra "disputa" que tuvo después tan larga e inmerecida suerte hasta nuestros días. Para tener una idea exacta del tema desarrollado por Rafael en esta pintura hay que considerar juntos todas las otras pinturas de la Sala.

Recordemos que Rafael solo tenía veinticinco años, cuando en el Otoño de 1508 vino a Roma y tuvo el encargo de Julio II de pintar la sala de la "Segnatura". Se dice y no sin razón que esta fuera la librería y el estudio del gran pontífice. Eran cuatro las paredes de la pieza y cuatro los cascos de la bóveda de crucería donde debía necesariamente repartir la conformación de las pinturas; y su elección debía formar un conjunto orgánico que se pudiera fácilmente distribuir en cuatro partes.

El tema como resulta del examen del momento es el desenvolvimiento de la humanidad en los elementos espirituales, que constituyen el ser y la vida. La vida humana, en efecto, está gobernada por la inteligencia, y ésta toma la luz de las ciencias y de las artes: ante todo de la teología que la instruye alrededor de su naturaleza espiritual y a sus eternos destinos; en segundo lugar de la filosofía, la cual en el concepto aristotélico y escolástico, abraza también el estudio de la naturaleza física y suministra las normas de la vida práctica. Pero para que los que enseñan la teología sean aceptados y observados, para que las enseñanzas de la filosofía, no atraigan en errores, se necesita que tanto uno como la otra sean sostenidas y corregidas por la magestad de la ley. De ahí que la jurisprudencia representada por el derecho civil y por el derecho canónigo, la cual señala los derechos y los deberes de cada uno, convirtiendo en acciones las máximas de la sana doctrina y refrenando los excesos en los cuales la voluntad ayudada por los errores del pensamiento o de las pasiones podría transcurrir. Sin embargo, religión, filosofía, y jurisprudencia aunque basten para formar los elementos esenciales del vivir civil, no dejan satisfechos la fantasía y el sentimiento; y he ahí las bellas artes, sobre todo la poesía y la música que representan la eterna juventud de la vida que acompañan a las primeras y rinden la acción aceptable y más eficaz.

Así es que en las secciones de la cúpula están representadas en cuatro medallones las soberanas de la inteligencia humana: la teología — "divinarum rerum notitia" — esto es las ciencias naturales; la jurisprudencia — "ins suum uniculque tribuit" — que se explica con los atributos de las leyes y de la justicia; la poesía — "nunmine afflatur"—que levanta los ánimos con el soplo del arte. Y en directa relación con los cuatro medallones vienen los grandes frescos de las paredes; las dos mayores atribuídas a la teología y a la filosofía, las menores a la jurisprudencia y a la poesía.

Es claro por esto que la gran pintura dominada en lo alto por la teología, no puede ser representada una pelea, una disputa: se pelea y se disputa sobre un argumento que queda envuelto en la duda, no sobre una doctrina revelada que se funda sobre la Fé y que de la Fé tiene la espontaneidad y la certeza: entonces, si queremos indicar con una fórmula breve el contenido de la pintura debemos decir que esa representa el triunfo de la Fé.

Esa efectivamente está representada aquí en los dos misterios fundamentales de la Unidad y Trinidad de Dios, de la Encarnación, Pasión y Muerte de Cristo, que es como decir en la obra divina de la Redención que se perpetúa sobre la tierra mediante el magisterio de la Iglesia y por medio de los Sacramentos, principal entre todos la Eucaristía que es a la vez, sacramento y sacrificio. Esto expuesto, aceptamos el título corriente de "disputa", pero sostenemos bien firmemente que aquí no tenemos la disputa sobre un tema de fé, sino el triunfo de la Fé, en la cual se encuentran reunidos en perfecta armonía de sentimientos y acciones los beatos en el cielo y los creyentes en la tierra. El borquejo de la composición se encuentra en gérmen en el fresco de S. Severo en Perugia, que Rafael pintó en la parte superior en el 1505 y que en el inferior fué terminado después de su muerte por el Perugino; pero en las Salas vaticanas podemos decir que él ha salido de las angustias del arte umbra para levantarse en vuelo a las más altas regiones del cielo.

Lo mismo que Dante para su Comedia, para Rafael en el fresco de la "Disputa" no es exagerado afirmar que "cielo e terra han posto mano": "el cielo en el cielo grandioso de doctrinas que en admirables síntesis están en él expresadas, la tierra y el genio humano en el magisterio de las figuras de las composiciones y de los colores que aquellas doctrinas ha traducido en forma visible y elocuente para todo grado de inteligencia.

— — —

La bóveda con sus coros de Angeles, de Querubines y de Serafines y debajo de ellos un conjunto de beatos que forman corona a la S. S. Trinidad ocupan la parte superior de la pared: la Iglesia militante representada por Padres y Doctores, por pontífices y obispos, filósofos y poetas mezclados a la turba de simples fieles, se extiende sobre el plano inferior donde triunfa la Hostia sagrada. Un grupo de nubes ligeras y luminosas, entre las cuales giran y se confunden innumerables líneas de angelitos se inclina en semicírculo bajo el lugar destinado a los elegidos y ocupa el medio de la pared, formando casi línea de división entre el cielo y la tierra.

El Hombre - Dios, el centro de luz y de vida sobre el que se dirigen las miradas de toda la humanidad, aparece, en evidencia en la doble naturaleza, a los beatos en el cielo, y reaparece en místico alimento bajo la apariencia del pan sobre la tierra. La Virgen "humilde en tanta gloria", se sienta a su derecha y se fija en él con devoto afecto: J. Bautista a la izquierda dirige la mirada hacia el coro de los beatos y señala en el Redentor, el Mesías anhelado.

El eterno Padre lo mira desde lo alto y se complace de él; el Espíritu Santo, que procede del Padre y del Hijo agarra vuelo entre los cuatro angelitos que llevan los Evangelios abiertos y baña con sus rayos la Hostia consagrada.

A la derecha e izquierda del Hombre - Dios, se encuentran sentados doce beatos del antiguo y del nuevo Testamento, alternados entre ellos Comenzando por el ala izquierda, son: S. Padre, Adán, S. Juan Evangelista, David, S. Lorenzo (?). Geremías (?); después más allá de Bautista y siguiendo hacia la derecha, Judas Macabeo (?), S. Esteban (?), Moisés, Santiago el menor, Abraham y S. Pablo. A la derecha e izquierda del altar forman grupos otros Santos y personajes que con la palabra y los escritos han rendido testimonio solemne a la Fé. Entre los personajes más notables y más cercanos al altar se ven S. Gerónimo, y S. Gregorio Magno a al izquierda. Sr. Ambrosio, S. Agustín, Santo Tomás de Aquino y S. Buenaventura a la derecha, todos con sus nombres inscriptos en las auréolas. Además del grupo de la derecha aparecen dos pontífices que visten el pluvial.

El primero de ellos se cree sea Inocencio III, autor de un célebre escrito sobre la Misa y en el segundo se reconoce por los rasgos del rostro a Sixto IX, el tío de Julio II. Inmediatamente después, siempre a la izquierda, se apercibe encoronada de laurel, la cabeza de Dante y más atrás todavía la cabeza rapada de un monje, en la cual Vasari veía la figura de Fray Gerónimo Savonarola. En el lado opuesto, a la izquierda cerca del pilar, aparece otra figura de monje, que, aislado del resto del grupo, mira atentamente hacia el centro del fresco: es fray Juan de Fiesole, conocido con el nombre de B. Angélico, que representa aquí el homenaje rendido por la pintura al Sacramento del altar.

Pero, si después de haber observado detenidamente las figuras, volvemos a contemplar en conjunto el gran fresco, aumentará todavía más nuestra admiración por la obra del artista. Cuánta variedad de expresión en los rostros de los beatos y en sus gestos! Cuanto movimiento en los grupos que forman la Iglesia militante y cuantos diversos comportamientos y movimientos en los personajes que se alinean a los costados del altar! Hay quien levanta la mano en acción de predicar: hay quien medita, escribe, o dicta; quien mira extasiado y bendice, pero hay entre los espectadores del ala izquierda un grupo de tres que aún escondiéndose detrás de las figuras mayores se postran temerosos en actitud de adoración y se echan hacia adelante mirando el altar. Son los simples fieles, las almas inocentes, que escuchan en silencio la voz de Dios y, olvidadas de ellas mismas, adoran el misterio y ruegan. Es toda la Iglesia militante que el artista ha querido representar aquí, en cada grado de la jerarquía civil y religiosa y en cada clase social, y que en la unidad de la Fé hace eco en las filas beatas de la Iglesia triunfante. Pero el sentimiento que emana de toda la composición es el de una armonía y el de una paz sin límites que trae a los labios una de los más bellos tercetos que en el éxtasis de la contemplación hayan salido de la pluma de Dante:

Oh! Gioia, oh! ineffabile allegrezza,
o vita intera de amore e di pace,
o senza brama sicura ricchezza."

Que artista que no hubiera sido Rafael hubiera sabido desarrollar en un espacio tan breve, una concepción tan grande, recoger en la unidad de la inspiración tanta variedad de aspectos, dar a la expresión de la verdad tanto calor de afecto y tanta nobleza de imágenes?

Es costumbre bastante común personificar en Rafael el representante de una sociedad refinada sí, pero despreocupada y corrompida, para la cual religión y moral no son más que decoro exterior: mientras el epicudeísmo del pensamiento y de los actos es el gusano roedor que le socava la existencia. Paso por alto la discusión, si la falsedad de la vida y la tan deplorada corrupción fueran tan generales como se dice y triste privilegio de Roma y de Italia, o más bien el efecto de condiciones múltiples que se comprobaron aquí en algunas clases sociales, pero se manifestaron también con fuerza igual y aún mayor entre los pueblos de Europa septentrional; lo que importa afirmar decididamente ahora es la sinceridad de la inspiración artística y religiosa de Rafael, por la cual él con sus obras representa cuanto de más puro y excelsó pudieran dar las artes de su tiempo en armonía con las mejores y más antiguas tradiciones de Roma y del pontificado romano. los motos y paganas que Rafael grabó en algunos de sus trabajos no son para él otra cosa que el lenguaje con el cual la antigüedad clásica ha expresado de una manera insuperable el ideal supremo de la belleza y que él también ha tentado de expresarlo en su arte pero su verdadero sentimiento y su fé están en los conceptos que inspiran las mayores composiciones de las Salas y de los tapices en los puros y suaves rasgos de sus Vírgenes, en la luz sobrehumana que ilumina el Cristo de la Transfiguración, sobre todo en la concepción y en la admirable ejecución de la Disputa.

Ver reflejado en él un concepto humano de rebelión o solo también de oposición a las doctrinas religiosas, es atribuirle sentimientos y propósitos que él no tuvo ciertamente y que no germinaban tampoco en los cerebros de sus contemporáneos de Roma. Fué propósito constante de la Iglesia a través de los siglos, aquel de corregir y ensalzar el curso de la razón humana bajo la guía de la Verdad, de consagrar el culto de la belleza llamando a todas las artes para expresar y elevar los grandes acontecimientos de la Religión; y los pontífices romanos no abandonaron nunca este pensamiento, tampoco cuando el renacimiento pagano celebraba en Italia sus efímeros triunfos y del otro lado de los Alpes se condensaban amenazadoras y llenas de incógnitas alarmantes las nubes de la Reforma.

Por esto Rafael y su obra señalan uno de los grandes jalones de la historia, y las maravillas hechas por su pincel, como un advenimiento histórico y artístico de

(Continúa en la página 16)

DETALLES DE LA CELEBRE OBRA DE RAFAEL

A la izquierda de los Beatos

A la derecha de los Beatos

Grupo de los Santos y de los fieles a la derecha

Grupo de los fieles a la izquierda. Grupo de los Santos a la derecha

LA FIESTA DE HOY

La festividad del Corpus, es con justicia la más suntuosa y concurrida, la más espontánea y cordialmente aceptada por el pueblo.

Por un plebiscito tácito y unánime nuestra colectividad, aunque no está cobijada por la tradición diaria de los misterios divinos, aunque muchos vivan alejados en este gran día del Corpus, salen de su letargo espiritual, y levantan el vuelo hacia las límpidas panorámicas de la fe. En un día de claridad solar en los espíritus de piadosos deliquios en las almas, de suavidades místicas en los buenos, de saludables nostalgias en los extraviados, de nobles idealismos en todos los que llevan sangre heredada de cristianos.

[illegible]

VIVA JESUS SACRAMENTADO

[illegible]

FUENTE DE VIDA

La Eucaristía es el más grande de los misterios del Cristianismo y como la esencia misma de la religión de Jesucristo. Todos los dogmas y los ritos con que la Iglesia Católica celebra sus misterios y su culto público, todos vienen a terminarse y confundirse por modo maravilloso en la divina Eucaristía, que es su centro, su esencia y su vida.

Quitad del Catolicismo ese dogma trascendental, y habréis con ello arrancado la vida a una institución [illegible] Quedarán los dogmas, la doctrina y hasta algún remedo de culto, sí que; pero todo ello no constituye [illegible] cadáver, un esqueleto seco y descarnado, que lejos de infundir movimiento y vida en las almas, sólo sirve para alejarlas de la fe, con sus [illegible] ridículas pantomimas de un simbolismo muerto, que causa espanto...

Por eso el Protestantismo, que parte de la negación del dogma de la "presencia real", lleva en su frente el sello de la esterilidad y de la muerte. Es un árbol disecado en su raíz, que no puede producir frutos de virtud ni flores de santidad; el Protestantismo no tiene santos, ni vírgenes, ni [illegible] representen la virtud y ejerzan el mundo el fecundo apostolado de la caridad cristiana, que es la flor del Cristianismo verdadero.

El Catolicismo, en cambio, entroncado en este dogma de vida, crece y se dilata, con mayores bríos cada día, cautivando las almas y encadenando dulcemente los corazones, con los celestiales hechizos de la virtud de la [illegible]

[illegible]

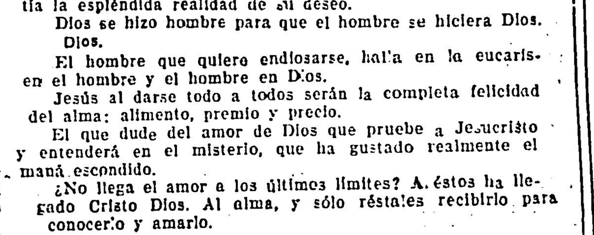
JESUCRISTO VIVE EN LA EUCARISTIA

[illegible]

CONFESEMOSLE HOY

[illegible] tra presencia, las palabras que un día le dirigió San Pedro. "Nosotros creemos que Tu eres el Cristo. Hijo de Dios vivo".

(Continúa en la página 16)



Fragmento del cuadro "Institución de la Eucaristía" J. Aubert

La humanidad vive del cuerpo y la sangre de Cristo.

El hombre vivirá eternamente, porque Dios permanece tía la espléndida realidad de su deseo.

Dios se hizo hombre para que el hombre se hiciera Dios. Dios.

El hombre que quiere endiosarse, halla en la eucaris- en el hombre y el hombre en Dios.

Jesús al darse todo a todos serán la completa felicidad del alma: alimento, premio y precio.

El que dude del amor de Dios que pruebe a Jesucristo y entenderá en el misterio, que ha gustado realmente el maná escondido.

¿No llega el amor a los últimos límites? A éstos ha llegado Cristo Dios. Al alma, y sólo réstales recibirlo para conocerlo y amarlo.

EL SACRAMENTO DE AMOR

Pocos asuntos han ocupado tanto la inteligencia y el corazón de los hombres como el amor. A su estudio se consagra una gran parte de la psicología y de ética. La literatura y el arte en él inspiran preferentemente sus motivos y sus creaciones. En él encuentra la historia, la causa y la clave de muchos sucesos trascendentales.

En sus desviaciones y excesos descubren la medicina y la criminología gran número de efectos morbosos que van desde la exaltación y la idea fija hasta la demencia y el atentado pasional. La venerable teología, en sus tratados de mística estudia el amor en la más alta y pura de sus formas.

En la historia particular de cada persona, el amor tiene, por lo general, el capítulo de mayor interés. Para la mayoría de los seres vulgares la vida se desliza insípida y monótona, sin horas de triunfo y de idealismo artístico, político o religioso que la dramaticen y exalten; pero el amor abre en esas vidas grises un oasis de esplendor y de ensueño, de emoción y de misterio, de entusiasmo y de poesía. Este encantamiento idílico se produce generalmente en la juventud y se apaga con los años; pero gracias al matrimonio que es la conquista y calmante de la pasión erótica, el amor sigue fertilizando la existencia con el afecto tranquilo, casto, uniforme y dulce que sienten los padres por sus hijos.

Pero con ser tan bellamente descrito y cantado por novelistas y poetas, el afecto que se consagra en el pacto nupcial, esa es, sin embargo, la forma más inferior, incierta, frágil, egoísta, fugaz, versátil, caduca y sensual del amor. Solamente cuando la primer atracción de los desposados, que fué producida por la belleza física y la misteriosa fascinación del instinto se ha trocado en amistad espiritual de los esposos y en mutuo aprecio de sus cualidades morales, se idealiza y se limpia el amor de sus impurezas y de sus egoísmos. En esa altura serena en que se olvidan los atractivos físicos de la persona amada, el afecto conyugal es más firme, menos expuesto a las vicisitudes, ardores y enfriamientos de la pasión; más racional y más puro, porque está emancipado de los sentidos.

Y sin embargo, aun este amor indulgente agradecido y casto de los viejos y fieles esposos, tiene sus deficiencias, que en cierto modo lo hacen inferior a la amistad, porque no es libre como ella. La voluntad en esos matrimonios está atada por el deber, por la costumbre, por los intereses, por el sacramento religioso, que prohibe la separación, por el cuidado de los hijos que exigen la convivencia de sus padres, por el temor al escándalo, que en la buena sociedad produce la desvinculación de los cónyuges. Muchas mujeres no han elegido a su esposo, sino que éste les fué impuesto por sus padres, o por las conveniencias; pero aun aquéllas que hicieron espontáneamente su elección, una vez desposadas, ya no pueden, si son bien nacidas y honestas, aceptar libremente o rechazar el vínculo que para siempre las fijó en un hogar.

El amor que sus padres sienten por sus hijos, es más desinteresado, más limpio, más generoso y bienhechor que el que se tienen los esposos; porque no es producido por la belleza física, ni brota caprichoso y súbito como una enfermedad, ni sufre veleidades y traiciones, ni exige reciprocidad de afecto ni de servicios, ni necesita de caricias, ni produce celos, aunque hay excepciones en que el amor paternal se deforma con esos defectos peculiares de la pasión erótica.

En el amor sexual cada amante busca su propio bien y placer en la persona amada; en el amor paternal el padre sólo busca el bien de sus hijos. El enamorado erótico es siempre egoísta, porque siente placer en las caricias que recibe y prodiga en la contemplación de la belleza corpórea que encuentra en la persona amada. Por disfrutar de esa visión el varón arranca a la mujer de su hogar, la marchita con la maternidad, a veces la une a su pobreza, la inmola a su placer. En el amor paternal y materno se ama a los hijos aunque carezcan de belleza, aunque no correspondan con el afecto, aunque estén privados de toda gracia espiritual, aunque no ofrezcan ninguna utilidad para el futuro. Este afecto tan generoso y tan puro parece ser el que más se asemeja al inmenso y hondo afecto que Jesucristo tuvo hacia sus discípulos, y a todos los que creemos en El. Hay, sin embargo, diferencias notables. En el amor de Cristo a sus apóstoles hay una fusión exquisita de la simpatía paternal, de la amistad, del amor fraternal y del afecto que un maestro de vocación y de entusiasmo tiene a sus discípulos.

El amor paternal es desinteresado y generoso, pero carece de libertad en la elección del objeto amado, el cual es impuesto por el ciego instinto paternal de la naturaleza. En el sublime afecto en que la madre se inmola por sus hijos no es ella sino Dios quien ama a los párvulos, porque es El quien para proteger la infancia ha puesto el amor en el corazón materno, no sólo de las mujeres vulgares y hasta perversas y crueles, sino también en animales tan torpes como la gallina, que solícitamente cuida a sus polluelos.

El amor de Cristo a sus discípulos fué libre, voluntario, electivo, espiritual, y en eso se diferencia del amor paterno y se asemeja a la amistad. El sentimiento de la amistad es más consciente, confiado, espontáneo, puro, desinteresado, constante, tranquilo, elevado, firme, libre y bienhechor que el amor conyugal y erótico, mientras no se ha purificado con la vejez. Emancipada la amistad del deber que convierte al hijo en deudor de su padre y del atractivo inferior de la belleza física, está exenta de sensualidad y, por lo tanto, de fatiga y decepción que produce la saciedad de los terrenos deseos. Jesucristo eligió libremente a sus amigos, aunque como Dios, es padre de todos los hombres. Sin embargo, su sentimiento afectivo hacia los apóstoles, difiriere de la amistad por su infinita desigualdad con ellos. En la amistad humana hay cierta igualdad en las cualidades del alma que mutuamente se estiman; y de esa igualdad nace la confianza.

Un hombre de talento no puede ser amigo de un imbécil y éste nunca le tendrá confianza al inteligente que ve muy superior.

Las excelencias intelectuales y morales de Jesucristo sobrepasan infinitamente a la de sus apóstoles; por eso ellos lo respetan y temen que los toque. El amor de Cristo a sus discípulos, es más desinteresado que el del esposo, del amigo y del padre; porque éstos gozan contemplando las cualidades de sus amados, ya sean verdaderas o supuestas, Jesucristo no podía ver seductoras bellezas en el alma mediocre de sus discípulos antes del día de Pentecostés en que los bañó el Espíritu Santo, y menos puede verlas en nuestras almas pecadoras.

Todo amor tiende a la compenetración y fusión del amante en el objeto amado; pero eso no puede realizarse en el amor erótico en que suelen estar distanciadas las almas y en que la materia produce la impenetrabilidad y fusión de los cuerpos. Esta unión sólo pueden obtenerla las almas de los amigos en virtud de su espiritualidad. En su inmenso amor a sus discípulos, Jesucristo quiso unirse íntimamente con ellos en la comunión, poniendo su alma santísima y su cuerpo virginal en contacto con el alma y el cuerpo de los hombres. El Sacramento de la Eucaristía es un milagro de unión entre Dios y el hombre, y por eso es un misterio de amor. Pero al mismo tiempo es una reproducción real del mayor acto y demostración de amor, que el amante más desinteresado y generoso puede dar a su amado: y que es dar la vida por él. Jesucristo después de dar a sus discípulos su enseñanza, sus poderes, sus tesoros espirituales, se dió a sí mismo, inmolándose entre torturas por el bien de ellos. Pero El no solamente amó hasta el extremo a sus discípulos de Galilea, sino a todos los hombres que creemos en El. Por eso quiso darnos a nosotros, la misma prueba de amor que contemplaron absortos sus primeros partidarios. Quiso morir muchas veces para cada uno de los futuros cristianos, y repetir indefinidamente su agonía y su eclipse del Calvario. Tal es lo que se realiza en la misa y en la Comunión Eucarística. Con razón, pues, se llama este misterio inefable, el Sacramento de Amor.

LUIS BARRANTES MOLINA

EL SACRIFICIO EN LA EUCARISTIA

Jesús nos ha dicho que está presente en la Eucaristía. El también va a decirnos otro gran misterio: el del sacrificio.

"Este es mi cuerpo, esto es mi sangre". Estas palabras no nos parecen simples porque tenemos la costumbre de oírlas y de leerlas, pero en realidad ellas son singulares y tienen un sentido muy profundo. Jesús está allí y El está por cada una de esas dos fórmulas que designan su cuerpo y su sangre como separados el uno del otro.

"Esta es mi sangre; la sangre de la nueva alianza, derrama por la remisión de los pecados". Esas palabras evocan las de Moisés: "He aquí la sangre de la alianza que el Señor ha hecho con vosotros".

Cuando Jesucristo dice: "Tomad y comed, bebed todos", pronuncia palabras de sacrificio. Con ellas nos hace ver, que así como los antiguos judíos no se unían solamente en espíritu a la inmolación de las víctimas que eran ofrecidas para ellos, sino que, en efecto, ellos comían la carne sacrificada, lo cual era un signo de que tomaban parte en esa oblación, así también Jesucristo, habiéndose hecho El mismo nuestra víctima, ha querido que comiéramos efectivamente la carne de ese sacrificio a fin de que la comunicación actual de esa carne adorable fuese un testimonio perpetuo, para cada uno de nosotros en particular de que es por nosotros que El ha tomado ese cuerpo y se ha inmolado.

Esto lo hizo por primera vez en la cena de pascua; el último día que estuvo con sus apóstoles, al instituir la Eucaristía. "He deseado como un gran deseo — dice El — comer esta pascua con vosotros antes de sufrir".

Se ve que El incluye en ese acto la circunstancia tan deseada de celebrar una doble pascua, la de la figura y la de la realidad, la que termina y la que comienza. Ellos comen el cordero pascual según el rito judío y cuando lo han comido, Jesús les da otro a comer que es El mismo. Mañana, El será inmolado de una manera sangrienta sobre la cruz. Esta noche ya El está sacrificado de otra manera, por anticipación, bajo los signos del pan y del vino, para que sea fundado el rito del nuevo Cordero Pascual de Dios, que borra los pecados del mundo, el cual será comido por los fieles de la Iglesia según el culto en espíritu y en verdad hasta la consumación de los siglos.

"Haced esto en memoria mía", dice Jesús. La Eucaristía, es, pues, un rito instituído por El, un recuerdo de su amor que excita el amor, recuerdo alegre y vivificante, y sin embargo, también fúnebre y triste porque es Jesús a quien uno de sus discípulos va a traicionar, es Jesús inmolado, Jesús comido, como víctima; de suerte que cada vez que nosotros lo comemos, según la enérgica frase de San Pablo: "anunciamos su muerte hasta que El venga".

DIVINO PAN

Divino pan que das eterna vida
A aquel que dignamente
Dispuesto, como se debe, te recibe;
Dulcísima comida
Para la pobre gente
Que en la miseria de este mundo vive.
¡Dichoso el que a comerte se apercibe!

Otro cualquier manjar el cuerpo ofende,
Mas este pan divino
La vida de las almas perfecciona.
El morir no defiende
Que da el fatal destino;
Mas después asegura la corona
Que el Apóstol predica y Cristo abona.

Suerte dichosa y bienaventurada
Que por modo no visto,
Ni de ángel ni de hombre imaginado,
Quede el alma endiosada
Y vive en ella Cristo,
Que da el ser y vida a lo criado,
Dándosela a comer en un bocado.

Cristo de nuestras almas se apacienta
En tan alto convite,
Y nosotros a Cristo apacentamos,
Y el alma se sustenta
Dél, sin que se le quite
Nada, por muchas veces que comamos,
Porque es Dios infinito el que gustamos.

Miguel de Cervantes

LA CEÑA. — Rubens

EL BIEN PUBLICO
Fundado por JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN
"Nuestra victoria es nuestra fe". (I. Juan 5, 4)
Empresa editora: Editorial Juan Zorrilla de San Martín
Dirección y Administración: Ciudadela, 1469
Teléfonos: Redacción, 80900; Administración, 80908

La Junta Nacional, la Junta y los Consejos Arquidiocesanos de la Acción Católica, invitan a todos los Centros Arquidiocesanos y a todos los católicos de la Arquidiócesis, a concurrir hoy y formar en la gran Procesión de Corpus, para ofrecer a Jesús Eucarístico el homenaje que su realeza divina espera de todos.

UNA EXPRESIVA CARTA DEL EXCMO. SR. ARZOBISPO DE SANTO DOMINGO

MONS. RICARDO PITTINI RECUERDA A SUS AMIGOS DEL PLATA

[illegible]

[illegible] viejos amigos del P. Pittini.

Ciudad Trujillo, 3 de Junio de 1936. — Estimados Señores Directores amigos:

Celebré Misa esta mañana, como de costumbre, en el altar del Santísimo de nuestra histórica Catedral, a dos pasos de los restos de Cristóbal Colón.

Frente a mí, sobre el altar, tenía el cáliz enviado por los ex alumnos salesianos del Uruguay y Paraguay a su antiguo maestro y amigo: un cáliz de hechura primorosa, con los escudos de ambos países en su base. Llegó a mis manos antes de ayer y ayer mismo lo consagré. No puedo expresar con palabras lo que recordé y sentí frente a ese cáliz.

Al ungirlo ayer con el Santo Crisma y al tomarlo hoy en el Santo Sacrificio parecíame que cada molécula, hecha corazón veía palpitarse entre mis manos, y en cada reflejo veía brillar la sonrisa de vosotros queridos.

La copa de oro parecía trocarse, ensanchándose, en una inmensa corona de seres que fueron por tantos años el gozo y la suprema felicidad de mi vida. Y ahora, por un milagro de amor, por encima del tiempo y las distancias, se hallaban todos presentes en la concavidad de este cáliz, hasta que con la Consagración llegó El y con El el ardor de la Cena de Emmaus, que conglutina los corazones para el tiempo y la eternidad.

Seguiré, pues, celebrando todos los días con ellos y por ellos, entre los escudos del Uruguay y del Paraguay.

Dios que tan lejos me llevó de esos dos polos de mi vida, me reconducirá diariamente en el afecto agradecido de mis antiguos alumnos, a los lugares en que yo había soñado cerrar los ojos a la vida.

Le ruego, estimados Señores Directores, quieran transmitir cuanto antes a cada uno de ellos el agradecimiento sincero y la más sentida bendición de su affmo

† RICARDO
Arzobispo de Santo Domingo (Antillas)

EL PROYECTO DE LEY SOBRE PLAN INSCRIPCIONAL

LA POSICION DE LA UNION CIVICA FRENTE A LA INSCRIPCION. — EL REPRESENTANTE TARABAL IMPUGNA LA RESOLUCION DE LA CORTE LIMITANDO LOS DIAS DE INSCRIPCION

IMPARCIALIDAD EN LA INSCRIPCION POR RIGUROSO ORDEN DE PRESENTACION

Iniciamos a continuación el discurso que el diputado de la Unión Cívica, señor José M. Tarabal, pronunció en Cámara en la sesión realizada el miércoles pasado.

El diputado Tarabal, como se verá, analizó serenamente el proyecto en discusión, formulando observaciones muy serias que deben merecer especial atención del parlamento.

He aquí el texto de ese importante discurso:

Señor Tarabal. — El proyecto de ley que tenemos a nuestra consideración, responde a un mandato imperativo de la Constitución.

Es indudable que la falta de mesas inscriptoras ha traído el desaliento en las masas de ciudadanos, hombres y mujeres, para ejercer el derecho de inscripción y estar habilitados en el derecho de voto.

Cuando el que habla formaba parte de la Comisión Especial que tenía a su cargo el estudio de la reforma electoral, propuso frente a este mensaje que está muy discutiendo en la actualidad que fuera tratado aparte de todo otro asunto de fondo que requeriría el estudio y modificación de las leyes electorales actualmente vigentes.

En el mensaje del Poder Ejecutivo que tenemos a nuestra vista llamo la atención de la Cámara respecto a un párrafo de su primer apartado. Dice él que este mensaje es el resultado del cambio de ideas en los temas fundamentales respecto a las modificaciones y arbitrios urgentes para dar cumplimiento al mandato constitucional; Cambios de ideas, muy útiles, habidos dentro del seno de la Comisión respectiva de la Cámara.

Y ya que estamos en tren de críticas en este momento, yo me permito criticar la composición de la Comisión que tiene a su cargo el estudio de las reformas electorales.

El año pasado existía una comisión compuesta por 15 representantes. Ignoro por qué, más tarde en el seno de esta Cámara se redujo su número.

Señor Ríos. — Me permite... Fuí yo quien hice la moción para que se redujera el número de la Comisión, como medio de que pudiera sesionar con quorum, por la inasistencia de muchos señores y entre ellos el diputado de la Unión Cívica, señor Tarabal, que concurrió solo a dos de las sesiones que celebró la comisión de los 15.

Señor Tarabal. — El señor diputado Ríos sabrá que en la segunda sesión a que yo asistí, se propuso como temperamento el repartido entre los miembros de esta Comisión de los antecedentes que hubieran, para poder ser consultadas las respectivas bancadas. Esto lo recordará perfectamente el señor diputado. Desde ese momento hasta la fecha no he recibido ninguna citación para esa Comisión: ignoro si los otros miembros de la Comisión recibieron alguna e ignoro si la Comisión continuó sesionando.

Me parece, eso sí, muy raro que el único miembro que no era representante de los sectores mayoritarios, el representante de la bancada cívica, haya sido excluído desde ese instante de dicha Comisión.

Y es natural que como representante de mi partido deje sentada mi protesta en este momento, por que no solamente...

Interrupciones. No se oye.

La voluntad de los miembros que integran la comisión respectiva de la Cámara.

En cuanto a los términos generales del proyecto de ley que tenemos a nuestra consideración, debo decir que él ha llegado en el momento oportuno. Era necesaria la creación de mayor número de mesas inscriptoras para poder contemplar las necesidades que ha creado, por disposición constitucional, la llamada inscripción femenina. Una gran cantidad de señoras, que son actualmente funcionarias públicas o tienen relación con el Estado como pensionistas o jubiladas, se encontraban en situación de angustia frente a los términos de la ley, no pudiendo dar cumplimiento a la misma. Es así que la creación de 120 mesas inscriptoras va a llenar las necesidades de la inscripción, no sé si totalmente, porque ellas llegan un poco tarde. Entiendo que el elemento femenino que debe inscribirse es alrededor del número que actualmente corresponde al Registro Cívico para los hombres, y ateniéndonos a un cálculo somero podría decir que 15 mesas de inscripción no alcanzan para llenar todas esas necesidades.

Pero, en cuanto a la forma en que se realiza la inscripción, debo señalar también en este momento a la Cámara, — para que sea tenido en cuenta por los miembros de la Corte Electoral, — el equivocado procedimiento adoptado para inscripción, tal como actualmente se está realizando.

Por los artículos 76 y 77 de la ley de 9 de Enero de 1924 se establece que las inscripciones deben realizarse de acuerdo con el orden de presentación de las solicitudes respectivas. En ese sentido, los artículos 76 y 77 de la ley a que me estoy refiriendo establecen concretamente la obligatoriedad de las mesas a no conceder días seguidos a un mismo partido y el derecho de los ciudadanos a inscribirse por riguroso orden de presentación.

Es una forma de exigir un control en las inscripciones y de imparcialidad en el orden de inscripción.

Hasta el primero de este mes la Corte Electoral, ateniéndose a las disposiciones de los artículos 76 y 77, había resuelto que los partidos políticos inscribieran a sus afiliados en el orden de un día por cada uno de los partidos.

Por resolución de la Corte Electoral, desde el primero de

(Continúa en la página 7)

HOMBRES Y ESCENAS

GLOSAS AL TELEGRAMA

LOS OLIMPICOS SE FUERON — Se fueron los olímpicos, deportistas de diversa clase que nos representarán en los juegos de Berlín.

Se han hecho sacrificios, se ha juntado dinero, se ha contado con la colaboración monetaria del Estado en forma de un préstamo...

Siempre hemos tenido dinero para enviar fútbolers, boxeadores, tennis-mans y otros deportistas. Ahí no se han invocado los malos tiempos ni especiales obligaciones, ni circunstancias de escasez.

En cambio, pocas veces hemos tenido dinero para enviar un grupo de estudiantes a perfeccionarse al extranjero, cosa que sería de verdadera utilidad nacional e internacional, porque podrían hacer verdadero internacionalismo... con la cabeza.

No faltan economistas, nos faltan financistas, nos faltan peritos en estadística, nos faltan artistas perfeccionados, nos faltan la mar de cosas...

No hay dinero para eso... Lo hay para embocar pelotas...

Signos de estos tiempos en que nos quejamos de todo sin la menor razón.

No tenemos mucha cultura, pero hay buenos músculos y algunas chances...

MUSSOLINI EL MEDIO MILLON DE HOMBRES QUE MOVILIZA — Y Mussolini moviliza medio millón de personas. Y los moviliza precisamente en el momento en que se reunirá la Liga de las Naciones.

Mussolini es psicólogo, sino como los de la Universidad, por lo menos como lo son los políticos que mueven los destinos del mundo.

Sabe que a un gesto se responde con otro y que todo depende del gesto que más madrugue...

LA CAMPAÑA AGRESIVA DE LANDON — Landon, el nuevo candidato a la presidencia de los Estados Unidos, era un hombre desconocido. Ya lo sabemos. Pero lo que no sabíamos, era su carácter.

Generalmente los hombres que son desconocidos y de pronto se conquistan renombre, quedan como deslumbrados ante el mundo nuevo. Tienen cierta timidez para empezar.

No es el caso de Landon. Ha declarado especialmente lo siguiente: "Voy a emprender una de las campañas más agresivas de la historia del partido republicano".

Landon elegido candidato, en vez de obrar como un buen hombre que empieza a ver con quien tendrá que vérselas, se torna, según dice, hombre violento que hablará mal de Roosevelt y de los que ayudaron a Roosevelt...

Nada extraño, cuando el mismo Hoover, tan pulcro antes, se ha tornado murmurador...

LA SITUACION DE LOS JUECES DE PAZ EN CAMPAÑA

Las palabras que días atrás pronunciara en Cámara el diputado Barañano, vuelve plantear el problema de la delicada situación de los Jueces de Paz en campaña, y no se crea que sólo los de las secciones rurales, sino aun aquellos de muchas poblaciones del litoral e interior del país.

Esa situación se empeora todavía en las actuales circunstancias debido a las disposiciones que rigen la gratuidad de los matrimonios civiles para todas aquellas personas que la ley considera pobres, dentro de ciertos límites y circunstancias. Y, al respecto, la ley es tan terminante que no admite excepción o clase alguna; y de nada serviría, por ejemplo, que se probase que los padres de los contrayentes son personas de amplia posición económica, pues sería suficiente para tener que realizar gratuitamente el matrimonio, el límite de sueldo u ocupación remuneradora que la ley fija, al futuro esposo.

Desde la posición que frente al problema, en lo tocante a la familia y su constitución legal, hemos adoptado, no vamos por cierto a combatir estos preceptos legales.

Pero sí — por razones elementales de equidad — hemos de apoyar la iniciativa que propenda a mejorar la situación de los Jueces de Paz de campaña, faltos de recursos indispensables para poder desempeñar sus funciones dentro de cierto decoro.

Gracioso resulta que todavía haya quienes se asombren de la falta de conocimientos de un juez de paz de una sección rural, perdida en un extremo de la república; sólo desconociendo profundamente las condiciones de vida de esos funcionarios de la administración de justicia, puede aún pretenderse que ellos fueren poco menos que letrados.

EL BUSTO DEL POETA

Nuestro corresponsal en Roma nos informa por vía aérea, que ha sido colocado en la exposición de prensa católica de la ciudad del Vaticano, sección uruguaya, el busto de Juan Zorrilla de San Martín, debido a las gestiones que en tal sentido realizara — con una dedicación laudable — Monseñor José De Luca.

Quiere decir, pues, que la prensa católica del Uruguay, en su sección respectiva, está presidida por el busto en bronce del Poeta. Y, por cierto, que nadie tiene mejores títulos que él, para estar allí, en el puesto de honor, en medio de los diarios periódicos y revistas católicas de la patria.

Destaquemos, pues, el significado de esta distinción especialísima que se ha hecho con Zorrilla de San Martín, que refleja honor para esta hoja que él fundara en ocasión memorable, y que dirigiera en más de una oportunidad.

Pero destaquemos asimismo lo que importa el esfuerzo ahincado de ese sacerdote amigo, que continúa tomando las cosas del Uruguay con un empeño extraordinario, y, desde el extranjero, sigue rindiendo servicios para la causa católica de nuestro país.

QUEJAS DE VECINOS

LOS BARRENOS EN LA CIUDAD

Sres. Directores de EL BIEN PUBLICO: Por la presente venimos a formular la más firme protesta por el peligro que significa para las casas vecinas la forma en que se vienen excavando los pozos del futuro Palacio Municipal, para cimentar éste.

Se utiliza la dinamita en cantidad tal que todas nuestras casas deben vibrar durante tres o cuatro horas, especialmente por la tarde, mientras grandes explosiones llenan de justificado temor a todo el vecindario.

Rogamos a ustedes señalen en su prestigioso diario la queja que formulamos, la cual será enviada en estos días al señor Intendente Municipal para que la Municipalidad adopte las medidas pertinentes para evitar el temor continuado de todos los propietarios vecinos al predio donde se llevan a cabo las obras del futuro Palacio Municipal.

Saludan a ustedes muy atte. — Varios vecinos.

LA SEGUNDA CONFERENCIA DEL GENERAL MILLAN DE ASTRAY

En el Club Español y ante una numerosa concurrencia dió ayer su segunda conferencia el general Millán Astray, fundador, organizador y jefe del célebre tercio de la Legión Extranjera Española, y que tan aplaudido fué en su primer conferencia realizada el jueves en dicho centro.

El tema de ayer fué "La vida del Hampa, Cárceles y Prisiones, desarrollando por el glorioso mutilado en forma impecable e impresionante en muchos momentos, por la forma como narró diversos hechos y anécdotas.

Al final una formidable ovación premió la labor de Millán de Astray cuya actuación en Montevideo dejará el más grato recuerdo.

EL GUARDACOSTA "PAYSANDU" APRESO LA LANCHA PESQUERA ARGENTINA "J. MAFALDA"

Nuevamente una embarcación pequeña argentina, ha sido sorprendida en aguas jurisdiccionales uruguayas dedicada a su tarea de pesca, infligiendo las ordenanzas vigentes.

El guarda costas "Paysandú" al mando del capitán de corbeta Yolando Magnone, que hace poco más de un mes sorprendió y apresó una lancha pesquera argentina en aguas uruguayas y ayer llegó a Montevideo con otra presa la embarcación pesquera argentina "Joven Mafalda" que pescaba cerca de Colonia y fué apresada.

Se trata de un buque de diez toneladas, con cuatro tripulantes y un potente motor con el cual había escapado ya en otras ocasiones, pero que esta vez no le sirvió por supuesto.

"TEMPERAMENTO Y CARACTER EN UN PERSONAJE HISTORICO"

Una magnífica conferencia dió ayer el Padre Laburu, sobre San Ignacio de Loyola

Fué magnífica la conferencia de ayer del Padre Laburu.

La figura extraordinaria de San Ignacio fué estudiada de una manera que diríamos nueva.

Cronologías históricas, las hay numerosas; estudios sobre la influencia general de este Santo en la historia y en la Iglesia, también las hay al alcance de todos.

Lo que no hay al alcance de todos y no lo hay de esta manera planteada ayer en el Estudio Auditorio, es un estudio de los modos de reformarse un temperamento y hacerse carácter por fuerza de voluntad alimentada por la sobrenatural; o de otra manera: pasar del Iñigo temperamental, al carácter Ignacio.

Fué este el tema del P. Laburu.

Comenzó con disquisiciones muy acertadas sobre psicología.

Se estudian hoy, los personajes históricos. Y se les estudia por lo que tienen de enseñanza y de imitable. Es como el valor objetivo de la psicología.

Se ha discutido sobre estas biografías. En España se ha entablado una polémica entre Mira y Marañón, el primero en contra y el segundo en favor. Pero la polémica viene por posiciones adoptadas de antemano, sin buscar el punto común.

En la vida de San Ignacio, hay varias características para entrar a ella con pleno interés, aún para la oposición de Mira, que criticaba las biografías de los grandes personajes históricos, por la escasez de elementos de juicio en el biógrafo.

De San Ignacio se conservan más de seis mil cartas; se han escrito obras monumentales con los datos fidedignos de las personas que le trataron de manera íntima.

Las fuentes de estudio, son copiosas.

Refirió luego, el interés que en el mundo de los psicólogos despierta la personalidad del Padre de los Jesuitas. Adujo muchos testimonios de sabios alemanes, profesores de diversas Universidades y de distintas escuelas que llegan a la conclusión de que San Ignacio de Loyola es un personaje casi incomprensible en la fuerza de su carácter, calificándolo como genio.

Contó estos dos episodios: lo ocurrido al sabio Benel, alemán, que debiendo historiar el protestantismo, se encontró con la importancia del movimiento de la contrareforma y que sugestionado por este personaje —San Ignacio— suspendió su obra, aprendió castellano y sacó conclusiones importantísimas sobre la vida y obra del gran Santo de la Iglesia. Y junto a éste, el testimonio de Harnack, el célebre racionalista alemán, que luego de cincuenta años de cátedra, al retirarse de ella, eligió como tema postrero el estudio de San Ignacio de Loyola, leyendo las conclusiones maravillosas del profesor alemán.

Luego, definió los modos, defectos, vicios de Ignacio, resaltando, junto a ellos, unas escasas virtudes aunque muy apreciables especialmente en su tiempo.

Ignacio militar, Ignacio pundonoroso al estilo del siglo XVI. Ignacio cortesano. Ignacio dado a la vida de placeres mundanos y de la carne, Ignacio hombre fiel, Ignacio hombre quisquilloso, Ignacio hombre de valor, Ignacio hombre menospreciador de las riquezas, todas esas características fueron pasando por la evocación del P. Laburu.

(Continúa en la pág. 7)

ESTAMPAS CAMPESTRES

LA POLICIA RURAL

La palabra "Policía" evoca en nuestros espíritus imágenes contradictorias. Para el automovilista es la multa o la amonestación; para el peatón es el ser limitativo de la libertad de andar. Siempre la evocación policial en la ciudad está constituída por imágenes represivas.

Pero en campaña la Policía es de otro modo. Por lo menos la imaginamos de otra manera. Sin tráfico que regular ni acera que guardar, no existe esa represión que se nos antoja antipática, a pesar de su utilidad para nosotros mismos. El agente de Policía rural es un ser amable, servicial, buen vecino, sobre todo en plena campaña, donde constituye la ayuda por excelencia.

La Policía de campaña, pues, es más un factor positivo que negativo, es decir, reprime menos y hace más, en terrenos que a menudo estarían fuera de su esfera.

De "uniforme" lo menos uniforme posible; de alpargatas a veces, con sombrero cow-boy, casco o gorra según las circunstancias y los posibles de la Jefatura departamental; con el infaltable y lustroso sable corvo, revólver o pistola de dos caños de venerable aspecto; con tez cobriza y bigotes imponentes; tal se nos presenta el representante de la autoridad.

La paga es escasa, el trabajo abundante y los medios de transporte nulos, pero, a pesar de todo, cumple misiones utilísimas. Porque para un hecho realmente delictuoso, crimen o robo, que es más de la ciudad que del campo, hay decenas de comisiones, de envíos de partes, de informaciones, de entrega de circulares judiciales, de guardia de estaciones, de vigilancia de bailes criollos, etc. Los hechos delictuosos están de acuerdo con la mentalidad paisana; raterías de muchachos, animales apresados en campo ajeno, riñas por límites o en reuniones donde corre el alcohol.

Esto es el noventa por ciento de la vida policial en campaña, misión más de paz que de guerra. Y es que el policía rural es un pequeño juez de verdadera paz, que cuando está posesionado de su misión, resuelve multitud de asuntos de la jurisdicción del alcalde.

No hablemos de la Policía en época de elecciones, pues su tarea se multiplica en diversos sentidos. Pero en tiempos normales, la paz de los campos tiene en la Policía una servidora activa y amigable que, sin muchas complicaciones, cumple con un mandato necesario, útil y hasta heroico en su sencillez.

AJAX.

EL FAROL

COLABORACION

Leopold Levaux en su libro "L'Orient et nous" trae la increpación de un personaje asiático al europeo. "¿Sabéis por qué os despreciamos? Porque sois unos hipócritas; venís a predicarnos la justicia y la caridad, y vosotros no las practicáis. Hemos visto a los ingenieros, periodistas, arquitectos; y al principio creíamos que eran "superiores". Ahora ya conocemos cómo son y lo que buscaban. Y a donde no llega la visión y el contacto inmediato, llega el cine, despliegue de todos los vicios de los blancos; cuánto pierden con ello, es fácil de comprender. Ellos los budistas, los hindúes, tienen algo superior a la materia, mientras que los blancos... han venido aquí, han comerciado, han instalado soldados, han hecho barcos cargados de mercaderías — todo eso está bien, — pero mis hijos ya no creen en nada, están dispersos, no nos respetan. Los blancos nos han quitado nuestras creencias, y no nos han dado nada para poner en su lugar... Por eso morimos".

Y el resultado ha sido obvio: los intelectuados formados "a la europea", pero a la europea materializada, inundaron las universidades japonesas y chinas. Enorme responsabilidad la de Europa que forma el oriente de mañana en sus universidades! Hoy es el materialismo el que enseña en sus universidades, y el materialismo lleva al marxismo antes o después.

Aquellos polvos traen estos lodos.

Lo mismo podemos decir de nosotros: si hace cincuenta o más años hubieran dominado en Europa las ideas de la civilización cristiana, el Uruguay sería hoy la nación más cristiana del mundo; porque nosotros copiamos el figurín de Rousseau, el del viejo liberalismo apegado a la materia con el egoísmo frío y calculador metido en la médula de las ideas. Y si no ponemos por costumbre a nuestros hijos en el torno de los asilos — como lo hacía el autor del Contrato Social — metemos en nuestras leyes el escándalo de institutos desquiciantes.

Sin tener ocasión de ir a Suiza, sin peregrinar por los lugares que anduvo el filósofo ginebrino, para encontrar sus huellas basta dirigir una mirada intuitiva... y las encontramos hondas en nuestra patria: aquí las leyes, las escuelas, las universidades. El último pujo lo dan quienes no quieren saber nada con los dictados de la justicia social.

Aunque olvidando sagrados deberes y hasta la propia conveniencia... porque las leyes de la justicia social son ineluctables, se acatan o se encargarán otros. Y ya hemos violado la ley de Dios — en frase del P. Laburu — y en castigo de la violación, por altos fines suyos, permite que, con odio y con injusticia, nos quiten lo que podríamos haber dado con paz nuestra, amor de los demás y seguridad de lo que pudiéramos poseer.

"Tienes que ceder — como diría nuestro ilustre visitante, — porque, de lo contrario, ya sabes lo que pasa: te lo quitan y no te indemnizan. A elegir, a elegir".

A esas almas recalcitrantes hay que recordarles el viejo discurso de Camilo Desmoulins: "Al farol". Por pocos relatos que se hayan leído de la revolución francesa, este título tiene que causar un estremecimiento. El farol no quiere decir en aquellos días otra cosa que la escarpia de donde el pueblo colgaba por sí mismo víctimas inocentes de su furor. "Al farol", era el grito de los energúmenos.

Y es el mismo grito trágico de nuestros días: Rusia, España, Francia, Méjico, lo están repitiendo.

Frente a la tesis del Farol y a las crepitaciones de Moscú, se alza "humana y católica" la tesis de la Iglesia, la de la Rerum, la del Quadragesimo Anno, la del Código Social de Malinas: ahí está la fuente. El catolicismo es la fraternidad de todos los hombres en la igualdad cristiana. Y qué inmenso contenido de reformas sociales en este grito de justicia social, que supone ajuste, igualdad y equilibrio, no ya sólo entre los particulares, sino entre las profesiones y las clases y las mismas naciones en el concierto de una mutua cooperación al bien común. Y si esto se dice de la justicia, ¿qué decir de la caridad social, esta virtud apenas conocida en la tierra, que consiste en la donación de sí mismo en una exaltación de amor cristiano?

AHMED.

PROXIMA LLEGADA DEL GENERAL AUSTRIACO KUAUSS

En el mes próximo llegará a ésta, de paso para Buenos Aires el general del ejército austriaco Sigmundo Knauss quien dictará una serie de conferencias sobre distintos aspectos de la guerra europea en el Círculo Militar de la vecina orilla.

UNION CIVICA

LA SESION DEL CONSEJO DIRECTIVO

A la reunión semanal realizada por el Consejo Directivo de la Unión Cívica, asistieron los doctores Mario Artagaveytia, Dardo Regules, José M. Tarabal, Alejandro André, Román Lezama Muñoz, arquitecto Horacio Terra Arocena, Dr. Juan Vicente Chiarino, y actuando en la secretaría el escribano Luis Pareja Guani.

Resueltos los asuntos entrados, se dió trámite a las notas recibidas de la seccional de Rosario y del comité provisorio de Aiguá.

—Se resolvió convocar al suplente del Dr. Miranda.

—Se cambiaron ideas, extensamente, sobre un plan de organización partidaria y de propaganda en toda la república, aprobándose la iniciativa, quedando a cargo de una comisión informante que integran los señores Tarabal, Dr. André y Esc. Pareja Guani, el estudio de los detalles de la misma.

—Planteóse el asunto referente al proyecto de ley relacionado con las nuevas instalaciones de mesas inscriptoras, adoptándose resolución al respecto.

—Los representantes del partido promovieron interesantes cuestiones relativas a la acción que desarrollan en la Cámara y a importantes cuestiones de la actualidad política, que provocaron un animado debate, levantándose la sesión a las 19 y 30 horas.

"EL BIEN PUBLICO" EXHORTA AL PUEBLO EN GENERAL A INCORPORARSE A LA GRAN PROCESION DE CORPUS CHRISTI QUE HOY SE REALIZA

SOCIALES

CELEBRANDO EL ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTE AMERICA

LA FIESTA DEL 4 DE JULIO CONSTITUYE LA NOTA SOCIAL DE LA TEMPORADA

Montevideo social se apresta con el cálido entusiasmo con que siempre auspicia las fiestas organizadas por la colectividad norteamericana, a concurrir al gran diner seguido de fiesta, programado por la Asociación Americana del Uruguay, para celebrar la fecha del aniversario de la independencia de Estados Unidos de Norte América el próximo 4 de julio en los salones y demás dependencias del Parque Hotel que se habilitarán al efecto.

A juzgar por el interés que ella ha despertado en nuestros círculos y entre los miembros que componen las colectividades norteamericana e inglesa que siempre se adhiere a la misma, y a pesar de faltar aún 15 días para su realización, el pedido de mesas para el diner es considerable lo que hace suponer que superará en cantidad de comensales a las tres últimas efectuadas en años anteriores.

El señor Timberlake que presidirá este año la soberbia fiesta, trabaja sin descanso con el fin de dotar a la reunión los mayores y novedosos atractivos y ajustar también todos los detalles de organización que puedan contribuir a hacer de la memorable jornada, una nota social brillantísima, como cuadra a la fecha que se festeja, y deje en el ánimo de los concurrentes recuerdos imperecederos.

Además del considerable número de mesas de matrimonios del cuerpo diplomático y de miembros de las colonias americana y británica, varias niñas conocidas están formando mesas que integrarán elementos juveniles, que contribuirán en gran parte a la animación que reinará en la fiesta.

La noche del sábado 4 de julio veremos reunido en el Parque Hotel en un torneo de luz, alegría y buen humor, a todo lo más destacado de los diversos círculos sociales de la capital.

Dadas las proporciones de la fiesta y por así exigirlo la buena organización, se ha resuelto no reservar mesas sin previamente haber retirado los correspondientes "tickets". Ellos se encuentran en venta en la gerencia del Parque Hotel y en los escritorios del Frigorífico Swift.

En honor de la señorita de Montero Zorrilla —

Un nucleo de amigas de la señorita Maruja Montero Zorrilla, le ofreció ayer en el Restaurant Municipal del Parque, un almuerzo con motivo de su próximo viaje a Norte América.

Dicho almuerzo dió lugar a una nota juvenil muy agradable habiendo asistido a ella las siguientes personas:

Vadina Brito del Pino, Juanita Martínez Mowrelire, Elena Robery Balparda, María Teresa Aguerre de Bacigalupi, Amalia Avala Rodríguez, Elvira C..., Piñeyro, Alicia Escardó Berlán, Adriana Montero Zorrilla, Camila de Labandera, Elvira Montero Zorrilla, Juanita Avala Rodríguez, René Jaureguiberry Lonvey, Sara Algorta Villegas, Pilusha Montero Zorrilla.

Comidas —

Organizada por las señoritas Martha Rodríguez Escalada y Titina Escalada Llamelle se realizará en breve una comida en honor de la señorita Renée Artagaveytia Usher, con motivo de su enlace con el señor Willy Delger Marquez.

EL COCKTAIL - BIDGE DEL 20 EN LA EMBAJADA ARGENTINA

Un gran entusiasmo en nuestra sociedad ha despertado el "cocktail - bridge" que con fines de beneficencia se realizará el sábado 20 del corriente en los salones de la Embajada Argentina.

Invitan para esta fiesta la siguiente comisión de señoras:

María Elena Montero Urlarte de Posadas, Matilde Terra de Acevedo Alvarez, Ema Lussich mendía de Vargas, Matilde Aguirre de Serrato, Noel Riet Correa de Storm, Sofía Wilson de Zamarán, Renée Sala de Pons, Sara Fuentes de Sardá, Celia Amezaga de Graña, Rosa Vivo de Cerdeiras, Dora Stanhan de Urtubey, Lola García de Piñeyrúa, María Teresa Bosch del Marco de Pascual, María Celia Fuentes de Valdés, Bertha Monsegur de Cat., Clotilde Santayana de Palva, Beatriz Cranwell de Figari, María Deluchi de Young, Elena Arrosa de Paster, Margarita Pintero de Alvarez Moullá, Lucy Chater de Rodríguez Castro, María Hughes de Piñeyrúa, Moratorio de Kelly, Carolina Young de Storm, Panchita Belgrano de Vaeza Ocampo, Celia Alvarez Moullá de Amézaga, Clotilde Lussich de Hughes, María Elena Peixoto de Azarola, Teresa García Lagos de Sanguinetti, Libia Sosa de Butter, Adela Maza de Muñoz, Soledad Serratosa de Benítez, Elena Alvarez de Calamet, Raquel Terra de Puig Larravide, Celia Sienra de Vaeza, Martha Blanco Shaw de Terra, Maruja Martínez Correa de Folle, Carmen Alvarez Eastman de Risso, Lucía Nuol de Algorta, Margarita Cat de Basabe, Magdalena Lussich de Lerena Acevedo, Elisa Ferrando de Birabén, Paula Suarez Fuller de Pisso, Mercedes Montero Urlarte de Taranco, Sara Gómez Ibarbucea de Howard, Clara Orneta de Fillol, Elvira Serratosa de Vidiella, Elena Muñoz Arocena de Fonseca, Yolanda Turenne Puig de Christophersen, María Elena Serrato de Bentancour, Magdalena Villegas de Souza, Laura Arrosa de Arteaga, Angelita Canessa de Arteaga, Clotilde Turena de Pavssé Reyes, Susana Braceras de Shaw, Ema Castro de Statico, Isabel Terra de Martinelli, Celia Real de Azúa de Denis, Elsa Bonasso de Aramendía, Blanca Larriera de Boiz, Susana Denis de Lamboglia, Josefina Sicardi Lezica de Salteerin, Esther Gar-

En Maroñas —

Hoy en el Hipódromo de Maroñas se llevará a cabo un interesante programa, motivo por el cual sus diversas instalaciones se verán concurridas por un numeroso público.

La fiesta de anoche en el Parque Hotel —

Anoche tuvo lugar en los salones del Parque Hotel una gran fiesta con fines benéficos.

Prestigiosos elementos de nuestra sociedad y de la colectividad británica asistieron a esta fiesta que comenzó con un gran diner.

Tanto éste como la fiesta alcanzó brillantes contornos.

Fué homenajeada Delia Sacerdote —

Un calificado nucleo de artistas, poetas, intelectuales y diplomáticos, así como destacados elementos femeninos de nuestros círculos sociales, se congregó ayer junto al micrófono de Diario del Eter "Tinta China", para homenajear a esa gentilísima niña argentina y notable artista del teclado que es Delia Sacerdote.

La jóven artista interpretó magistralmente al piano, Sonata, de Scarlatti, Preludio y Fuga de Bach, Pequeño Asno Blanco, de Jaques Ibert, y Danza Española, de Navarro, y en honor de la distinguida ejecutante, dijeron bellos poemas o hicieron uso de la palabra, los poetas Juan Carlos Bernardez, José Pedro Heguy Velazco, Elbio Prúnell Alzáibar y Erlicio Decaro, y los señores Leonardo Tuso, Abelardo Rondán y Juan Carlos Pons.

La hermosa voz de la soprano María Luisa Saéz, acompañada al piano por la señora María V. de Sambuccetti, dió un alto matiz lírico a esta trasmisión, en la cual intervino eficazmente la joven concertista compatriota Bettina Rivero.

Una reunión de positiva calidad artística, pues fué la realizada ayer por esa Hora de cultura que orienta el espíritu de Abelardo Rondan, el que obsequió con una copa de champagne a la calificada concurrencia. Rodearon entre otras, a la señorita Delia Sacerdote, las siguientes personas:

Señoras: Juana I. de Rivero, Matilde H. de Sacerdote, Josefina Lossada Casanova de Bernardez, María V. de Sambuccetti, señoritas: Delia Sacerdote, María Esther Easton, Bettina Rivero, Celina Alberdi, Elena y Enriqueta River, María Luisa Saéz y Clema Bonino López, y señores: Ministro del Uruguay en Venezuela Dr. Juan Carlos Bernadez, Consejero de la Embajada Argentina ... Juan Carlos Pons y otros.

Cumpleaños —

El 16 del corriente festeja su cumpleaños la señorita María Isabel Gómez Ferrér.

—Hoy cumple años la señorita Cristina Gang Gavazzo.

El "cocktail" de esta tarde en el Club Uruguay

Marco de una espléndida reunión serán esta tarde los salones del Club Uruguay con motivo del gran thé, que se realizará, inaugurando sus reuniones de invierno.

Este thé es organizado por la Comisión de señoritas que ha invitado a un crecido nucleo de niñas y jóvenes de nuestro mundo lo que dará lugar a una nota social muy lucida.

Damos a continuación la Comisión patrocinadora:

Presidenta Honoraria Olga Terra Ilarraz; Presidenta Leonor Comas Bordaberry; Vice, Lía Aguirre Maza; Tesorera, María Elena Folle Illa; Secretaria, Adela Sturzenegger Folle; Vocales: María Luisa Aguirre Maza, Mercedes Comas Bordaberry, María Hortensia de Herrera Urlarte, Enriqueta de Arteaga Williams y Delia Escalada Lamolle.

De arte —

El salón de la avenida 18 de Julio, donde se exhibe una obra del conocido artista Orlando M. Rosello, se ha visto visitado estos últimos días, por numerosas familias conocidas.

Boda Torres Negreira - Odicini —

Fué muy brillante la boda de la señorita Julia Torres Negreira con el Dr. Rubens Odicini que se efectuó ayer de tarde en la Cripta de María Auxiliadora.

Bendijo esta ceremonia el Reverendo Padre Magini, y la apadrinaron la señora Magdalena T. de Odicini y el señor Eduviges Torres Negreira la cual fué presenciada por un numeroso nucleo de sus amistades.

En el acto civil actuaron de testigos por parte de la gentil contravente, los señores Numa Armando Bocage Platero, Carlos Sánchez Piquerez y por el novio los señores doctor Armando Bocage, Luis Cravino, doctores Juan R. Bujulance y Juan A Capra.

Interesante ciclo sobre "Psicología" en "Amigos del Arte" —

Inusitado interés ha despertado en nuestro ambiente el anuncio del ciclo sobre "Psicología afectiva" que dictará en "Amigos del Arte" el reputado profesor argentino Federico Aberastury, quien ha realizado interesantes trabajos sobre grafología científica, y psicología aplicada a la investigación de las enfermedades mentales en el Asilo Nacional de Niños Retardados y en el Hospicio de las Mercedes de Buenos Aires.

Su reconocida erudición en esas materias y su palabra elocuente y fácil cautivan de inmediato a su auditorio que reconoce en el joven profesor de psicología las altas dotes que le han dado tan justo y merecido renombre dentro y fuera de la patria.

La primera conferencia se ha fijado para el lunes 15, a las 18 y 30, siendo la entrada libre para los socios y de $ 0.50 para el público en general.

EL ARTE DE LA DECORACION DEL LIBRO EN EL FINO ESPIRITU DE MANUEL DE CASTRO

El inquieto poeta y escritor expone una muestra de gran valor en "Amigos del Arte"

... trabajos que viene mostrando en Amigos del Arte con una hermosa muestra de cerámica nacional y con su decoración en libros. Como sus escritos, tienen los trabajos bien realizados de este artista, una sensibilidad atractiva y una emoción casi mística, por la dulzura misteriosa de sus ... nifestación artística, ocupándose muy especialmente del artista compatriota.

Sin duda alguna el prestigioso centro artístico de la calle Juan Carlos Gómez ha tenido gran acierto al exponer estas muestras de calidad.

J. A. D.

LA SALIDA DE LA MOTONAVE ITALIANA "OCEANIA"

SE BATIO EL RECORD DE PASAJEROS

... puerto del Adriático el ferrocarril que los llevará a la capital de Alemania.

VIAJEROS EN TRANSITO

De Buenos Aires llevaba el "Oceania" cerca de cuatrocientos pasajeros de los cuales, solo cien para puertos brasileños y el resto para Europa.

En Santos, Río Janeiro y Bahía, el "Oceania" tomará tres cientos pasajeros con los cuales ellán completo, no disponiéndose no de una cabina, sino de una cama, hasta su llegada a Génova.

GENTE CONOCIDA

Entre los viajeros aquí embarcados estaban el Doctor Juan Carlos Brito del Pino y familia; Guillermo Piani y su señora ... lla Garzón, Presidente del Club Español señor Arturo Piñón y familia Leandro Gómez Harley, Domingo Meady, Américo Pittamiglio y señora, Joaquín Sánchez y señora; Rodolfo Perazzo y señora; Eduardo Perotti Corradi, Doctor Julio Goldie, Omar García Serrato, Domingo Mendy, ...

... destacar como una de las notas mas brillantes que desde hace mucho tiempo se ha registrado en la zona portuaria.

ORDEN PERFECTO A BORDO

Un numero tan elevado de pasajeros, y aún más grande de visitantes es indudable que podía dar lugar a aglomeraciones y confusiones, pero todo marchó perfectamente pues tanto la gente de a bordo como el personal de la Agencia Italiana en Montevideo, prodigándose en forma encomiable facilitó todo, sin que se registrara la más mínima discordante, siendo justo reconocer la corrección y caballerosidad del agente general de las Compañías Navieras Italianas en esta capital Cesar Gerolimich, secundado por los señores Gino Ferugilo y Victorio Farro, de la Agencia local, que atendieron a todo el mundo con su proverbial amabilidad, arreglando todo contratiempo ten común en estas aglomeraciones y siendo factores principales en el éxito de ...

LOS PROPIETARIOS DE OMNIBUS SE REUNEN MAÑANA PARA CONSIDERAR EL PLIEGO DE CONDICIONES QUE PRESENTARON LOS OBREROS

TEXTO DE LA NOTA QUE SE ELEVO A LAS COOPERATIVAS DE OMNIBUS

... nales al personal será efectuado por las Cooperativas.

Art. 4. — Las Cooperativas reconocerán las Bolsas de Trabajo dirigidas por el personal en cuanto estos la organicen.

Art. 5. — Se pagarán las guardias a los suplentes de esta forma: por menos de cuatro horas, 1|2 jornal, por más de cuatro ho- ... días, o en su defecto se le abonará 15 días de jornales.

NOTA. — El Secretario estará en Sesión Permanente en nuestro Local Paysandú N.o 1194 hasta el día lunes 15 a la hora 21, a efectos de recibir la contestación de este Pliego en cuya hora vence el plazo máximo acordado por la Asamblea General.

EL PROYECTO DE LEY SOBRE PLAN INSCRIPCIONAL

(Viene de la 5.a página)

este mes se ha hecho la siguiente proporcionalidad: para el Partido Colorado, 11 días; para el Partido Nacional, 8 días y para los demás partidos, incluyendo a la Unión Cívica, Riveristas, Socialistas, Comunistas y partidos menores, un día para cada uno de ellos.

(Interrupciones).

Señor Ríos. — Me permite?... Eso desaparece absolutamente en cuanto se sancione esta Ley, porque esa disposición era teniendo en cuenta las dos mesas de Montevideo, únicamente.

(Interrupción del señor Diputado Troitiño).

Señor Tarabal. — No tengo derecho a prejuzgar. Me parece raro que precisamente en momentos en que se estaba debatiendo en el Senado esta nueva reforma de inscripción, sea la propia Corte Electoral, que no podía desconocer la reforma que se estaba tratando en el Senado, quien establezca esa modificación, fijando una proporcionalidad que no se encuentra de acuerdo con el espíritu ni con la letra de los artículos 76 y 77 de la ley del 24.

Llamo la atención a este respecto. La Corte Electoral no aplica los principios de imparcialidad en el órden de la inscripción; ha dado como pretexto que esto se encuentra relacionado con la proporcionalidad de inscriptos en cada uno de los partidos políticos, y, por lo tanto siendo mayor el número de afiliados al Partido Colorado y al Partido Nacional, que el de los demás partidos, se entendía que era un principio de extricta justicia, a pesar de que no lo dijeran los artículos 76 y 77 y que estos dijeran todo lo contrario, se entendía que debía darse una mayor extensión en el derecho de inscripción de dichos Partidos.

Señor Nuñes Ribeiro. — Me permite?... Con ese régimen que la Corte Electoral ha adoptado, se ha dado el caso de que algunos ciudadanos pertenecientes a los partidos menores hayan quedado sin inscribirse por falta de tiempo?

Señor Tarabal. — Es natural. Eso ha sucedido. Puede decirse francamente que ni el Partido Nacional, ni los riveristas, ni los socialistas llenan el número de inscripciones que les corresponde en las mesas inscriptoras y, en cambio, la Unión Cívica llena totalmente el número de sus inscripciones y quedan muchos más sin inscribirse. Por esta otra razón de hecho entiendo que no existe justicia en la distribución. Sin embargo, es lo que está sucediendo actualmente.

Y por eso protesto enérgicamente contra esa resolución.

En cuanto a ese espíritu aparentemente justo de la proporcionalidad que no lo establecen los artículos 76 y 77, por que esos artículos fueron hechos con un espíritu y con una letra bien clara, para garantizar la inscripción de todos los afiliados de los distintos partidos, ese espíritu de proporcionalidad afirmo que no es justo. Precisamente, atendiendo a la inscripción femenina, no existe proporcionalidad dentro de las mujeres en cuanto al número que corresponde a cada partido, desde el momento que no ha habido una elección para balancear perfectamente cuál es el contingente electoral femenino de cada partido.

(Interrupciones de los señores diputados Nunes Ribeiro y Ríos).

—Es un problema serio que yo planteo y me parece que no debe desplazarse del punto central de la discusión.

Es la Corte Electoral la que acaba de establecer esta distribución.

Está prescripto que esa distribución debe hacerse de acuerdo con lo que mandan los artículos 76 y 77 de la ley de elecciones.

(Interrupción del señor representante Vigliola).

—Del espíritu y de la letra de los artículos 76 y 77 se desprende que es necesario presentar previamente ante la Mesa Inscriptora las solicitudes correspondientes de inscripción, y de acuerdo con el número de esas inscripciones, recién entonces las mesas inscriptoras distribuirán días y horas. En cambio, la Corte Electoral adelantándose a lo que establecen dichos artículos de la ley del 24 ha distribuído los días en una proporcionalidad injusta, porque no se ajusta a lo que manda la ley, y más injusta todavía porque en la práctica, como he dicho, no han podido los otros partidos llenar las inscripciones tan generosamente acordadas por la Corte Electoral.

(CONCLUIRA).

"Temperamento y carácter de un personaje heróico"

(Viene de la 5.a página)

Todo eso, es un período de 30 años del santo, los 30 primeros años de su vida culminada con la herida recibida en los muros de Pamplona.

Luego, Ignacio, en la casa solariega de los Loyola, no encuentra los libros de su tiempo y debe recibir para su lectura, libros religiosos... una Vida de Nuestro Señor Jesucristo y vidas de santos puestas en romance.

Y cuando Ignacio descubre que Jesús había muerto por él, que San Francisco deja la fortuna de su padre y a su padre y se hace mendigo por el amor de Dios y que Santo Domingo realiza cruzadas maravillosas por ese amor, él tiene una profunda revelación y dice palabras magníficas: "Lo que Santo Domingo hizo, yo lo tengo que hacer".

Y el hombre de vicios debilidades y defectos, vira toda su vida. Y durante el tiempo que va de los 30 años a los 66, no se apartó ni un milímetro de aquel inmenso propósito.

Evoca, el Padre Laburu, escenas y datos temperamentales y caracterológicos del Santo, en este segundo período de su vida.

Y llega así, hasta analizar el sentido de la dirección que imprimió el Santo a su obra, al enviar a la China y al Japón y a América, a los primeros misioneros de la Compañía.

Lo maravilloso de San Ignacio, con ser mucho, está más bien en esa transformación total que tuvo la vida del Santo, pasando de una forma temperamental a otra caracterológica y mantenerla sin claudicaciones.

Explicó el secreto, por la voluntad del hombre y por el auxilio de lo sobrenatural.

Una gran oración terminó con sus palabras, que fueron de una ...

FARMACIAS ABIERTAS HOY DOMINGO

TERCER TURNO

DARSENA, Pérez Castellanos casi Piedras; INGLESA-GARCIA, Sarandí y Alzaibar; LACAVA LEAL, 25 de Mayo 514; SURRACO, Rincón 744; BEISSO, Suc., 18 de Julio 841 bis; MODERNA, San José y Julio Herrera y Obes; DEL INCA, Cerro Largo y Río Negro; ORIENTAL, San José e Ibicuy; BARTHE, Mercedes y Roudeau; SANTINI, 18 de Julio 1322; REMERSARO, Uruguay y Ejido; PANIZZOLO, Isla de Flores y Santiago de Chile; PIJUAN, Gonzalo Ramírez y Gaboto; PAPARIELLO, Maldonado y Gaboto; CARLOTTA BOSCH, Eduardo Acevedo y Lavalleja; CARRERAS, Canelones y J. Paullier; ZOPPOLO, Rivera y Juan Paullier; GIGUENS, Colonia y Vazquez; BONASSO, 18 de Julio y Defensa; GUANA, Pablo de María y Guaná; ARTIGAS, 18 de Julio 2288; DEL CORDON, Colonia y Magallanes; ARRIETTA, Sierra y Mercedes; BUEN PASTOR, Defensa y Galicia; LECALDARE, Justicia y Nueva Palmira; SUAREZ, Cufré y Hocquart; HUMANITARIA, Agraciada y Lima; ARGERICH, Agraciada y San Martín; TROUVILLE, Berro y S. Antuña; PRIMERA COOPERATIVA ISRAELITA, Blandengues 1727; DEL LUJAN, Libertad y Quebracho; MALVIN, Michigan y Orinoco; ... MARTINES, OLASCOAGA, Pereyra 3156; BOLIVAR, Avda. Brasil y Bolívar; VAZQUEZ, Rivera y R. Pastoriza; EL LEON, Rivera y P. Oribe; SAN MARCOS, Larrañaga y Avda. Italia; CURIE ESPINOSA, 8 de Octubre 3143; LARRAÑAGA, Larrañaga 3119; NUEVA URUGUAY, 8 de Octubre y Pernas; EDISON, 8 de Octubre 3917; COLOMBES, 8 de Octubre y Belén; ITUZAINGO, Besares 30; GUEFONT, Gral. Flores 2351; GUERRA, Gral. Flores y Garibaldi; ESPINOSA, Larrañaga y Gral. Flores; INDUSTRIA, Industria 3551; CENTENARIO, San Martín y Burgues; SAN JOSE, Millán 4196; PICCARELLI, Larrañaga y San Martín; SARANDI, Agraciada 3073; MANGINO, Uruguayana y Capurro; BENGOA, Agraciada y Zufriateguy; CASABO, Agraciada y Lunarejo; MORESCA, Carlos M. Ramírez 901.

TURNOS EXTRA URBANOS

TERCER TURNO

COLON. — RIPOLL, Avda. Garzón y Lezica.

SAYAGO. — CALVEIRA, Cno. Ariel 4934. — MAIDA, Garzón 1448.

PEÑAROL. — OLAZABAL, Cno. Peñarol y Gral. Raiz.

CERRO. — ESPAÑOLA, Grecia 253; COSTANTINI, Grecia 539.

Sociales

Carlos Noseda —

Cúmplese hoy el primer aniversario del fallecimiento de este buen amigo, modelo de esposo y padre que consagró su vida al trabajo y al bien de los suyos, quienes verán hoy renovadas las manifestaciones de condolencia en su hogar, así como en las misas que se rezarán el lunes en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, por su alma, a las 8 a. m.

610-1p.

En el Azul —

La sala del cine Azul donde actualmente se exhibe la primera película de Shirley Temple "La pequeña rebelde" viene siendo centro de espléndidas reuniones, con motivo de congregarse en ella numerosas familias de nuestra principal sociedad.

En el Estudio Auditorio—

Dirigida por el maestro Lamberto Baldi se realizó ayer de tarde en la sala del Estudio Auditorio un interesante concierto en el que actuó como solista la señorita Sara Orlandi de Larramendi.

Entre el numeroso público que ocupaba la sala se encontraba un nucleo de elementos de nuestros principales círculos artísticos y sociales, presentando por tal motivo esta un aspecto muy lucido.

Enlaces —

PEREZ DIAZ-PICCARDO FUENTES—

En la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (Reducto) fué consagrada ayer la boda de la señorita Aida Piccardo Fuentes, con el señor Luis Pérez Díaz, elementos que disfrutan de muchas simpatías en nuestros círculos sociales.

Apadrinarán esta ceremonia la señora Isabel Díaz de Pérez, y el señor Domingo Piccardo.

En el contrato civil fueron testigos por parte de la novia los señores Francisco Castro, Juan José Pérez Díaz, señorita Isabel Pérez Díaz y Alberto Casanovas y por el novio los señores Luis Pérez Caballero, Enrique Piccardo Fuentes, señorita Delia Piccardo Fuentes y Roberto Pérez Díaz.

Bodas de Plata —

El viernes pasado festejaron sus bodas de plata matrimoniales el señor Julio Serrano y su esposa señora Antonia Macchitelli.

En tan grata fecha, se vieron rodeados de sus parientes y amigos, durante la misa que ofició el Rvdo. Padre Freire en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes.

Por la tarde los esposos Serrano-Macchitelli, ofrecieron en su residencia de la calle Paysandú una fiesta, que provocó una nota muy lucida, que se prolongó por espacio de varias horas.

Estaban las siguientes señoras:

Carmen Costa de Borio, Sra. Baralla de Porta Gal, Carmen Macchitelli de Mannes, Elvira Moratorio de Lussich, Herminia Sandri de Pupo, Catalina Macchitelli de Anastasia, Tula Corbo de Guadalupe, Carola Capra de Burgos, Carmen Arman de Pitaluga, Sara Camian de Cotelo, Elena Sánchez de Dellacha, Fuma Cócoli de Silva Uranga, Elena De Miero de Marroq, Elena Iseta de Cerisola, Teresa Iseta de Alzugaray, Rosita Barberini de Iglesias, Sra. Garino de Castro Pauler, Ester Mas de Caporale, Teresa Ros de Rodríguez, Ema Sesse de Moire, Herminia Pécora de Toyos, Zulma Salaris de Demateos, María Z. Pepe de Torres, María Pécora de Toyos, Isaura Girlanze de Macchitelli, Lola Escudero de Iseta,

Señoritas:

Maquita Serrano Macchitelli, Carmen Pitaluga Arman, Quita Pacheco Nasabal, Gloria Nasabal, Srta. de Vidal Ballesteros, René Olivera Morasca, Saida Portas Baraiba, Pepita y Lola Pérez, Lila Salva Uranga, Nené Errea, Mimosa e Irma Dellacha, Coca y Norma Breciani, Srta. de Sayagues, Mercedes Arman, Blanca y Elena Antola, Anita Scarone, Cela Toyos, Angeolina y Nenay Tisuez, Coca Marroq, Tula Guadalupe, Teresa Rodríguez, Zulma Macchitelli, Rosa y Juanita Cócoli, etc, y un nucleo de caballeros.

Recibos —

La señorita Susana Valles de la Sierra no recibirá a sus amistades el próximo miércoles 17.

—Hoy reciben a sus amistades las señoritas Nines y Elda Vázquez Amézaga.

—Hoy inaugura sus recibos invernales la señora Olga V. Freire de Gay.

Enfermos —

Muy mejorada la señorita Olga Tellechea Lutaple.

—Se encuentra enfermo el joven Juan Domingo Lanza Castro.

—Muy mejorada la señorita Tinita San Martín.

—Mejor el doctor Mariano Pereira Núñez.

—Continúa mejorando la señorita Martha Espina Idoyaga.

—Enferma la señorita Renée Artagaveytia Usher.

—Guarda cama el señor Juan Pedro Victorica.

Viajeros —

—Regresó de su estancia en Soriano el señor Harold Urtubey.

—De Buenos Aires el joven Willy Delger Márquez.

De Durazno la señora Esperanza del Castillo de Algorta Aguerre.

—Para Buenos Aires el ingeniero Horacio García Capurro y su esposa Sofía Pastori Gómez.

COMISION INVESTIGADORA DE LA CAMARA SOBRE PROCEDIMIENTOS POLICIALES

No pudo sesionar en pleno la Comisión Investigadora sobre Procedimientos Policiales, por falta de número reglamentario. Sólo asistieron el presidente señor Felisberto F. Carámbula y los doctores Dardo Regules y Ramón Guerrero Flores, hallándose a la misma hora en la Comisión de Presupuesto el señor Leonardo Tuso.

El acto se limitó a tomar declaración a algunas personas que habían sido invitadas a ese efecto.

COTIZACION DE LA LIBRA ESTERLINA

LONDRES 13, (Havas). — En la clausura de las operaciones en la bolsa la libra esterlina se cotizó como sigue:

Sobre Nueva: a 5.0237.
Sobre París: a 76.41.
Sobre Berlín: a 12.475.
Sobre Madrid: a 36.875.
Sobre Canadá: a 5.0362.
Sobre Holanda: a 7.4223.
Sobre Roma: a 63.93.
Sobre Buenos Aires: a 15.00.
Sobre Buenos Aires (Oficioso) 18.02.
Sobre Río Janeiro: a 4.12.
Sobre Río Janeiro (Oficioso) a 2.71
Sobre Montevideo: a 25.75.

NOTAS CATOLICAS

LA OBRA DEL SANTUARIO NACIONAL

Ha quedado casi paralizada la construcción del hermoso Santuario en el Cerrito de la Victoria. Está estacionado por falta de recursos generosos, el Templo de Dios y, podemos agregar, Puerta del Cielo, que el Uruguay le levanta en aquel montecillo histórico y bendito, que está llamado a dar gloria perenne y de perpetua reparación y amor al Divino Prisionero escondido y olvidado del Sagrario.

Ninguna otra obra podrá necesariamente alcanzar la trascendencia y misión superior que anuncia y promete en nuestro país, la consagración armoniosa y feliz de toda una Patria en pro de su mayor bien y prosperidad, honrando triunfalmente a su Dios en la Persona viviente de Jesús, Rey de reyes y Señor de los que dominan.

En estos días grandes de homenaje y recordación al Señor Sacramentado, es el momento oportuno para hacer un llamado general a la buena voluntad y generosidad de nuestro pueblo cristiano, de las familias de sólida posición, de todos los hijos de esta nación favorecida y privilegiada. Y al llamar la atención de todos los uruguayos hacia la REALIDAD que vive, palpita y se agita en aquella cumbre de tan gloriosas perspectivas, pedimos en estos días solemnes de honor al Santísimo Sacramento —en este octavario fecundo en realizaciones y demostraciones de amor y piedad, en este su mes dedicado al Sagrado Corazón de Jesús—, se recuerde y piense un poquito en la Obra nacional por excelencia, la obra culminante de glorificación de la Santa Hostia y del Corazón Divino, que está necesitando nuevos recursos de los mismos dones que el Señor reparte a manos llenas y que en éste, como en pocos señalados casos, sería la mejor y más eficaz contribución y préstamo honroso a hacerse al Generoso Dador de todo bien, que nunca desmentirá su palabra dada de retribuir largamente con el ciento por uno en premio de nuestro desprendimiento.

Y en el día 19, fiesta del Sacratísimo Corazón, ¿qué mejor regalo se presenta a aquellas personas que pueden, a las cuales llegue este llamado solemne en nombre del mismo Corazón Santísimo, que obsequiar con su aporte voluntario y espléndido al Soberano Señor, ese magnánimo Señor que, a su vez, hace de Sí mismo para todos una total e invalorable donación sin medida ni agotamiento jamás?

Ayudemos a la Obra del Santuario Nacional; démosle todos nuestra cooperación entusiasta y desinteresada, tanto personal como pecuniaria, ya que de esta manera acrecentaremos positivamente sus prestigios eucarísticos y prepararemos en un futuro cercano, el homenaje más completo y meritorio de glorificación a Jesucristo Rey, vivo, real y presente en el Sacramento del Altar.

CARIDAD para con JESUS y AMOR DE PATRIA Y DE RELIGION, que AQUEL que es TODOPODEROSO y PROVIDENTE ya nos lo pagará con creces e insospechadamente.

Existe en el Santuario, colocado debajo de la Custodia del Santísimo Sacramento, desde que se dió comienzo a la Divina Exposición, UN LIBRO DE ORO, en el cual se van inscribiendo los nombres de las personas que han hecho cualquier donación —pequeña o grande— en beneficio de la Obra, según sea la posibilidad de cada bienhechor.

P. de L. y A. N.

COFRADIA DE Ntra. SEÑORA DE LA MERCED

En la sala de los R. R. P. P., Mercedarios, tuvo lugar una asamblea de las Hermanas Cofrades, con numerosa asistencia para constituir la Comisión Directiva que quedó formada con las siguientes cofrades:

Pta.: Señora Robustiana H. de Casas; Vice Pta.: Sra. Aurora de Chacón, Secretaria: Srta.: Rosa Primucci, Pro Sec. Srta: María del C. Ciganda; Tesorera: Señora Antonia P. de Spagnolo; Pro: E. Sra. Zulema Dupré C. de Roqueto. Camarera: Srta. Rosita Troncone. Vocales: Sra. Catalina de Nassilli; Sra. Mercedes de Rosso, Srtas.: Rosa Paredes E. Elvira Perdomo, Aidee Crena, María D. Primucci, María de las Mercedes Ciganda, Blanca Casas.

Después de varias deliberaciones de mucho interés para esta Asociación se designó el sábado 27 del corriente para tomar posesión de los respectivos cargos.

La Comisión elegida representa el elemento de más entusiasmo, y de mayores exponentes dentro de esta Sociedad; de manera que se espera de ella la completa consagración por el ideal de la Congregación.

AGRUPACION CATOLICA "LEON XIII"

Se recuerda a todos los asociados que deben encontrarse a las 13 y 30 de día de hoy, frente a la Iglesia del Cordón para formar en la Procesión de Corpus. —El SECRETARIO.

AYER EN LOS PADRES CAPUCHINOS

LA FIESTA DE SAN ANTONIO

Como en años anteriores la festividad de San Antonio fué celebrada solemnemente en la Iglesia de los Padres Capuchinos, participando una enorme cantidad de fieles a las ceremonias piadosas de la mañana. Un número considerable de personas se acercaron a la Santa Comunión y escucharon la santa Misa.

El Rvdo. Padre Dr. Antonio María de Montevideo, Superior de los Capuchinos, en esta ocasión, ha recibido el homenaje cordial de los feligreses y de sus innumerables amigos y admiradores.

A las 12 se sirvió el tradicional almuerzo al cual fueron invitados superiores de las órdenes religiosas, distinguidos sacerdotes y un grupo de destacados católicos, siendo todos los huéspedes atendidos fraternalmente por los Rvdos. Padre Antonio María de Montevideo y Bernardo.

CONFERENCIA DEL M. R. P. ANTONIO MARIA DE MONTEVIDEO

"Lázaro, el amigo del Salvador"

Desde el micrófono de la Radio Jackson expondrá este tema el M. R. P. Antonio María de Montevideo, mañana, lunes 15 de Junio a las 18 y 30.

El Santísimo Sacramento, en las manos de Su Santidad Pío XI, durante una ceremonia en la Basílica de San Pedro

LA FORMACION DE LA PROCESION DE CORPUS CHRISTI, A REALIZARSE EN EL DIA DE HOY

COLUMNA DE MUJERES

Avenida 18 de Julio desde Cuareim hasta Ejido

I

GRUPOS DE NIÑAS

Avenida 18 de Julio desde Cuareim hasta [illegible]

1.—Niñas de los Centros Catequísticos, oratorios festivos y escuelas de religión.
2.—Colegios de la Asociación de Enseñanza Católica.
3.—Colegio de las Hermanas Carmelitas de la Caridad.
4.—Colegio de las Hermanas Misioneras de la Cruzada Pontificia.
5.—Colegio de las Hermanas Hijas de San José.
6.—Colegio de las Hermanas Dominicas de la Anunciata.
7.—Colegio de las Hermanas Madres del Sagrado Corazón.
8.—Colegio de las Hermanas del Perpetuo Socorro.
9.—Colegio de las Hermanas Josefinas (Cerro).
10.—Colegio de las Hermanas Capuchinas.
11.—Colegio de las Hermanas de la Misericordia.
12.—Colegio de las Hermanas de María Auxiliadora.
[illegible]

II

GRUPOS DE SEÑORITAS

[illegible]

III

GRUPOS DE SEÑORAS

Avenida 18 de Julio desde Yaguarón hasta Ejido

[illegible]

63.—Congregación del Corazón de María (Parroquia de Santa Cruz).
64.—Congregación de Nuestra Señora de la Merced (Mercedarios).
65.—Centro Apostólico San Francisco Javier (Jesuítas).
66.—Guardia de Nuestra Señora del Rosario (Dominicas).
67.—Congregación del Rosario (Huerto).
68.—Congregación de la Inmaculada Concepción (Padres Maronitas).
69.—Congregación de Nuestra Señora de Lourdes (PP. Palotinos y Malvín).
70.—Congregación de Nuestra Señora de los Dolores (Reducto).
71.—Comité y Consejo Superior de la Liga de Damas Católicas del Uruguay y diferentes Secciones.
72.—Apostolado de la Oración del Buen Pastor.
73.—Apostolado de la Oración de Villa Colón.
74.—Apostolado de la Oración de Villa Muñoz.
75.—Apostolado de la Oración de la Iglesia de Lourdes.
76.—Apostolado de la Oración de la Parroquia de la Aguada.
77.—Apostolado de la Oración del Sagrado Corazón (PP. Jesuítas).
78.—Asociación de Nuestro Señor de la Humildad y Paciencia de San Francisco.
79.—Cofradía de la Buena Muerte y de la Agonía (S. Francisco y Cordón).
80.—Cofradía del Carmen de San Francisco.
81.—Cofradía del Carmen de la Parroquia de San José (Bavoneses).
82.—Cofradía del Carmen de la Parroquia de la Aguada.
83.—Cofradía del Carmen (PP Carmelitas).
84.—Cofradía del Carmen de Cordón.
85.—Pía Unión del Sagrado Corazón de Jesús (San Antonio Capuchinos).
86.—Pía Unión del Sagrado Corazón de Jesús (Padres Bayoneses).
87.—Archicofradía de Nuestra Señora del Carmen.
88.—Archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.
89.—Archicofradía y Centros de la Guardia de Honor de todas las parroquias, iglesias y capillas.
90.—Archicofradía de la Guardia Adoradora del Santuario Eucarístico (Adoratrices).
91.—Hermanas de la Archicofradía del Santísimo (Metropolitana).
92.—Juntas y Consejos Nacionales y Arquidiocesanos de la Acción Católica (Señoras y Señoritas).
93.—Venerable Orden Tercera Franciscana (Tierra Santa).
94.—Venerable Orden Tercera de Santo Domingo (Dominicas).
95.—Venerable Orden Tercera del Carmen PP. Carmelitas y Aguada).
96.—Venerable Orden Tercera de San Francisco (Capuchinos, Nuevo París, Pocitos, Cerro y Punta Carreta).
97.—Venerable Orden Tercera de San Francisco (Parroquia de San Francisco).

COLUMNA DE VARONES

Avenida 18 de Julio desde Ejido hasta Tacuarembó

IV

GRUPOS DE NIÑOS

Avenida 18 de Julio desde Ejido hasta Médanos

1.—Oratorios festivos, centros catequísticos y escuelas de religión.
2.—Colegios de la Asociación de la Enseñanza Católica.
3.—Colegio Parroquial de San Francisco.
4.—Colegio de los Hermanos Maristas (Tierra Santa).
5.—Colegio de los Hermanos de la Misericordia (Cerrito de la Victoria).
6.—Colegio de los PP. de la Divina Providencia.
7.—Colegio de la Guardia de Honor.
8.—Colegios de los Hermanos de Sagrado Corazón (San Vicente y Reducto).
9.—Colegios de los Hermanos de la Sagrada Familia.
10.—Colegios de los Padres Salesianos.
11.—Colegios de los Padres Bavoneses.
12.—Colegios de los Padres Capuchinos.
13.—Colegios de los PP. de la Compañía de Jesús.

V

GRUPOS DE JOVENES

Avenida 18 de Julio desde Médanos hasta Vázquez

14.—Congregación de San Luis Gonzaga del Santuario de Villa Colón y demás colegios Salesianos.
15.—Congregación de San Estanislao de Kostka (Aguada).
16.—Congregación de San Luis y San Juan Berchmans (PP. Jesuítas).
17.—Congregación de San Estanislao de Kostka (Metropolitana).
18.—Congregación de San Luis de la Caridad, Colegio Capurro y San Francisco.
19.—Federación Uruguaya de Jóvenes Católicos y demás Centros y Agrupaciones de Juventud Católica con sus banderas.

VI

Avenida 18 de Julio desde Vázquez hasta Tacuarembó

20.—Grupo con las banderas de los círculos.
21.—Círculos Católicos de Obreros.
22.—Consejo Superior de los Círculos Católicos de Obreros del Uruguay.
23.—Josefinos del Corazón de María (Parroquia de Sta. Cruz).
24.—Congregación Mayor del Colegio de los PP. Jesuítas.
25.—Congregación de Nuestra Señora del Huerto y de San Roque.
26.—Archicofradía del Perpetuo Socorro.
27.—Archicofradía de la Guardia de Honor con sus Cofradías y Centros.
28.—Club Católico.
29.—Cofradía del Santísimo de la Parroquia María Auxiliadora y demás casas salesianas.
30.—Cofradía del Santísimo de las Parroquias de la Unión y del Carmen (Cerrito).
31.—Cofradía del Santísimo de la Parroquia del Paso del Molino.
32.—Cofradía del Santísimo de la Parroquia del Reducto.
33.—Cofradía del Santísimo de la Parroquia de la Aguada.
34.—Archicofradía del Santísimo de la Metropolitana.
35.—Juntas y Consejo Nacional y Arquidiocesanos de la Acción Católica (Hombres y Jóvenes).
36.—Venerable Orden Tercera de San Francisco de Tierra Santa.
37.—Venerable Orden Tercera de Santo Domingo.
38.—Venerable Orden Tercera de San Francisco de las Iglesias de los Padres Capuchinos.
39.—Venerable Orden Tercera de San Francisco de la Parroquia de San Francisco.

VII

ORDEN DEL CLERO

1.—Acólitos.
2.—Estudiantes Seráficos.
3.—Seminario Arquidiocesano.
4.—Hermanos Maristas.
5.—Hermanos del Sagrado Corazón de Jesús.
6.—Hermanos de la Misericordia.
7.—Hermanos de la Sagrada Familia.
8.—Padres de la Divina Providencia.
9.—Padres del Santísimo Sacramento.
10.—Padres Pasionistas.
11.—Padres de San Francisco de Sales.
12.—Padres del Inmaculado Corazón de María.
13.—Padres Redentoristas.
14.—Padres del Sagrado Corazón de Jesús de Betharram.
15.—Padres Palotinos.
16.—Padres Lazaristas.
17.—Padres Salesianos.
18.—Padres Agustinos.
19.—Padres Carmelitas.
20.—Padres Franciscanos.
21.—Padres Mercedarios.
22.—Padres de la Compañía de Jesús.
23.—Padres Capuchinos.
24.—Monjes Maronitas.
25.—Clero Secular.
26.—Venerable Cabildo Metropolitano.

INSTRUCCIONES PARA LOS CONCURRENTES

1)—La Procesión se formará a las 13 y 30 horas para iniciar su marcha a las 14 horas. Se ruega la máxima puntualidad para encontrarse en formación a esa hora.

2)—Cada Congregación o Institución formará en dos columnas, en filas de diez personas cada una, dejando en el medio el espacio necesario para las banderas o estandartes.

3)—Los estandartes y banderas, al llegar a la Plaza Constitución, irán directamente a ubicarse en la escalinata de la Catedral, que les está reservada.

4)—En la Plaza Constitución, el ALTAR estará colocado en el centro de la Plaza.

5)—La ubicación de cada columna se indica a continuación:

[illegible]

8)—Un toque de clarín avisará el momento inicial de la Bendición.

9)—Terminada la Bendición hasta la entrada del Santísimo en la Catedral, el Coro entonará el CREDO que será coreado por todo el pueblo.

10)—Cada católico asistente es responsable del orden que se debe mantener en la Procesión, evitando los inútiles apresuramientos y atropellos para lograr una ubicación que no se logrará, por cuanto cada una y todas las agrupaciones tienen ubicación ya señalada.

11)—Se encarece la máxima disciplina durante el recorrido y ceremonia final, debiéndose evitar entrar a los jardines de la Plaza, por cuanto aparte de que esos espacios libres servirán de demarcación de ubicaciones todos los concurrentes estamos obligados por el respeto que merece cuidar del bien público común y responder con nuestra actitud agradecida a la autorización que se nos ha acordado por el Intendente Municipal para la colocación del Altar en el centro de la Plaza, lo que asegura a todos la segura y fácil visibilidad de la ceremonia.

12)—TODOS LOS ASISTENTES DEBEN EL MAXIMO ACATAMIENTO A LAS DISPOSICIONES DE LOS DIRECTORES DE LA PROCESION (SACERDOTES Y JOVENES), QUIENES SERAN FACILMENTE RECONOCIDOS POR EL BRAZALETE ESPECIAL QUE LUCIRAN.

13)—La cultura del pueblo creyente que observará nuestro paso contribuirá a que los participantes en la Procesión, que muestran públicamente su sentir religioso, actúen con el debido orden y unción.

14)—Al terminar la ceremonia, se encarece la más completa calma y tranquilidad para disolver la concentración final.

DIRIGENTES DE GRUPOS PARA A PROCESION DE CORPUS CHRISTI

Niñas: Pbro. Omar Manrado y 6 jóvenes.
Señoritas: Pbro. Carlos J. Frere y 6 jóvenes.
Señoras: Pbro. Floro Olivari y 6 jóvenes.
Niños: Pbro. Carlos Biraili y 6 jóvenes.
Jóvenes: Pbro. Atilio Nicoli y 6 jóvenes.
Caballeros: Pbro. Victoriano Fernández y 6 jóvenes.

LA FIESTA DEL PAPA

Como en años anteriores, se festejará solemnemente este año el día de San Pedro y San Pablo, dedicado a honrar al Sumo Pontífice, elevando fervorosas preces por su bienestar personal y por la Santa Iglesia.

Próximamente se publicará el decreto con las disposiciones referentes a los actos que deberán realizarse en esa fecha, entre los cuales se anuncia un acto académico en homenaje al Pontífice.

En Montevideo, dicho acto, patrocinado por las autoridades de la Acción Católica, se efectuará el domingo 28, a las 7 de la tarde, en el Club Católico, inaugurándose, con este motivo, un artístico [illegible] del Pontífice gloriosamente reinante, pintado por el caballero don Manuel Acosta y Lara.

No dudamos que el acto programado despertará desde ahora el interés de nuestra sociedad y que constituirá un homenaje de elevados relieves [illegible].

FRANCIA SE OPONE A LA REFORMA DE LA S. D. N. PROYECTADA POR INGLATERRA

SEGUNDA SECCION

VAN ZEELAND FORMO EL NUEVO GABINETE BELGA

BRUSELAS 13 (H.)—V. Zeeland formó el nuevo Gabinete.

BRUSELAS 13 — Salvo modificaciones que pudieran introducirse a último momento, el nuevo gabinete belga quedará constituído en la siguiente forma:

Presidente del Consejo, señor Van Zeeland. Vice presidente del Consejo, señor Vanderbelde. Ministros: de Relaciones Exteriores, señor Paul Henri Speak; de Defensa, general Denis; de Justicia, señor Augusto de Schryver; del Interior, Francois Bovesse; de Instrucción Pública, señor Jules Toste; de Hacienda, señor Josph Merlot; de Agricultura, señor Morget; de Obras y Lucha contra la Desocupación, señor Henri de Man; de Asuntos Económicos, señor Philippe Van Isacker; de Trabajo y Asistencia Social, señor Achille Dellattre; de Colonias, señor Edmond Rubbens; de Transportes, señor Marcel Henri Jaspar.

El Gobierno inglés no ha decidido anular las sanciones contra Italia

PARIS, 13 — De fuente autorizada se sabe que Francia está resuelta a rechazar la proposición británica de reorganizar a la Sociedad de las Naciones, bajo el sistema de grupos regionales.

La negativa francesa se funda en el temor de que tal organización, le diera a Alemania, plena libertad en el Este y que además se impidiera a Rusia a acudir en ayuda de Francia en caso de cualquier agresión, como lo establece el pacto de ayuda mutua.

Sin embargo, los franceses están de acuerdo con el proyectado plan británico de levantamiento de sanciones contra Italia.

DESMENTIDO CATEGORICO BRITANICO

LONDRES, 13 — Las informaciones publicadas por "The Daily Herald", asegurando que el Gobierno británico, por nota secreta había anunciado a Francia sus propósitos de levantar las sanciones dictadas contra Italia y de reformar el pacto de la Sociedad de las Naciones, son objeto de desmentidos categóricos en los círculos oficiales de esta capital.

UNA MANIFESTACION CONTRA EL JAPON SE REALIZO EN CANTON

HONG KONG, 13. — Según informes de origen chino, provenientes de Cantón, se confirma que ocurrió un encuentro de escasa importancia entre las fuerzas de Kwang Si y las de Nankin, al Norte de Chi Yeng, ayer, a las 18 horas, tras el cual las fuerzas de Kwang Si se retiraron de Chi Yeng.

Comunican que tuvo lugar una manifestación monstruo esta mañana en el paseo de Tung Shan, en Cantón. Más de 100.000 personas de todas clases tomaron parte en ella, siendo estrechamente vigiladas por las tropas. Casi todos los carteles llevaban letreros pidiendo la guerra inmediata contra el Japón. — (U. P.).

DESMIENTEN QUE HAYA HABIDO LUCHA EN HUNAN

NANKIN, 13. — Se anunció oficialmente que Let Sung Jen ordenó a las fuerzas de Kwang Si que están bajo sus órdenes que se retiren de Hunan. Los representantes de Hunan en ésta desmienten que hayan ocurrido hostilidades en el Hunan. — (U. P.).

DETALLES DE LA GRAN MANIFESTACION

CANTON, 13. — Treinta mil labradores con sus hoces, estudiantes, empleados de restaurant, peones de rickshaws, mineros, empleados de cinematógrafos, ingenieros, etc., recorrieron en manifestación cinco millas gritando contra el imperialismo japonés. Las calles estaban cubiertas de carteles alusivos y custodiadas por tropas con fusiles-ametralladoras. Todo el tráfico fué detenido, estando listas 10 ambulancias, que no fueron empleadas, ya que el único incidente lo causó un caballo desbocado. — (U. P.).

DISPERSARON UNA MANIFESTACION EN PEIPING

PEIPING, 13. — La policía dispersó a varios miles de estudiantes que estaban realizando una manifestación, haciendo fuego a los pies de los dirigentes y deteniendo a tres de ellos. — (U. P.)

REGRESARON LAS FUERZAS DE TWANG TUNG

SHANGHAI, 13. — Informa la agencia Central News, que las fuerzas de Kwang Tung han vuelto a dicha región. — (U. P.).

ADVERTENCIA DEL CONSUL JAPONES EN CANTON

CANTON, 13. — Después de la manifestación anti-japonesa, el cónsul general del Japón advirtió a Chan Tai Tong, de que los movimientos anti-japoneses perjudicaban a las relaciones entre el Japón y el Sud de la China. — (U. P.).

HUELGA ESTUDIANTIL EN PEIPING

PEIPING, 13. — Los estudiantes chinos han acordado suspender la manifestación que proyectaban y declarar en cambio 3 días de huelga como protesta contra las actividades del Japón en la China.

La resolución fué adoptada después que un oficial de la policía les rogó que regresaran a sus dormitorios, diciéndoles: "Nosotros los policías somos realmente tan anti-japoneses como ustedes, pero tenemos instrucciones de mantener el orden". — (U. P.).

UN CRUCERO NORTEAMERICANO EN HON KONG

SHANGHAI, 13. — El crucero norteamericano "Asheville" partirá para Hong Kong mañana a las 7 a.m. o sea con un día de anticipación a la fecha señalada debido a la situación existente en Cantón. El cañonero "Tulsa" de la misma nacionlidad ha interrumpido los ejercicios de tiro que estaba realizando en aguas de Chefoo y se dirigió también a Hong Kong. — (U. P.).

MOVIMIENTOS DE FUERZAS CANTONESAS

CANTON 13 — Noticias llegadas del Norte hacen saber que las tropas integradas por las divisiones cantonesas de Kiang Si han cambiado de rumbo en su marcha hacia el Norte, ocupando la plaza de Ki Yang. Además otras dos divisiones cantonesas se disponen a penetrar en la zona de Kwang Si septentrional en la provincia de Hunan. Las mismas noticias informan que las tropas de Kwang Tung siguen replegándose hacia el Norte y se cree que los generales de las fuerzas de Kiang Si están listas para librar batalla, aún sin el apoyo prometido por el gobierno de Canton.

En Pekín han sido suspendidas las clases de las escuelas y universidades con motivo de la intensa agitación antijaponesa. La policía debió dispersar a los estudiantes, haciendo fuego con balas de fogueo.

LA POLICIA TOMA PRECAUCIONES EN PARIS - SE QUIERE EVITAR LA ACCION DE LOS AGITADORES EXTRANJEROS

PARIS 13. (U. P.). — La situación creada por las huelgas, ha mejorado, habiendo evacuado las fábricas los obreros esta mañana, preparándose á reanudar el trabajo el lunes, quedando sólo 10 gremios sin dar por terminado el movimiento, estando entre ellos unos nuevo: el de los peluqueros.

PARIS, 13. (U. P.). — Inesperadamente las fuerzas policiales después que la huelga parecía haber pasado su fase culminante han tomado medidas de precaución en esta capital.

Durante la noche fueron traídos en automóvil destacamentos de la guardia móvil provistos de cascos de acero y armados de fusil, los cuales al amanecer ocuparon posiciones en los parajes estratégicos. Se trata de medidas de precaución resueltas por el gobierno para impedir que agitadores extranjeros, á quienes el Ministerio del Interior acusa ahora de prolongar las huelgas, fomenten los disturbios.

PARIS, 13. (U. P.). — A pesar de haber sido concentradas en esta capital fuerzas de la Guardia Móvil no se ha traído á París ningún soldado encargándose del mantenimiento del orden solamente á la Guardia Móvil.

Estas fuerzas poseen un entrenamiento especial de policía militar, á la cual se encarga siempre de intervenir en los casos de huelgas y desórdenes.

El Ministerio del Interior ha expresado que el gobierno no tolerará los disturbios provocados por agitadores extranjeros, quienes nada tienen que ver con las uniones gremiales francesas.

Las autoridades mencionan la presencia de agitadores extranjeros trostkistas y comunistas, entre los principales agitadores.

También se acusa á los agitadores extranjeros de los disturbios ocurridos en Túnez.

PARIS, 13. (U. P.). — El total de guardias móviles destinados á mantener el orden de las calles de París, asciende á 5.000 hombres.

Los guardias móviles han cambiado los cascos de acero por képis y han dejado también los fusiles patrullando desarmados.

Las noticias del resto de Francia indican que no se registran disturbios relacionados con las huelgas y que los obreros están abandonando las fábricas para reanudar el trabajo el lunes.

LA CONTESTACION ITALIANA AL CUESTIONARIO INGLES

LONDRES, 13 (Havas) — En las esferas oficiales de esta capital se desmiente categóricamente las informaciones suministradas por algunos órganos de la prensa extranjera según las cuales el Gobierno del Reich habría anunciado para el día 17 del mes en curso su respuesta al cuestionario británico. En tal sentido se hace notar que las autoridades de Wilhelmstrasse no han formulado aún ninguna indicación referente a la fecha en que enviarán la contestación.

SE DESMIENTEN LOS RUMORES DE LOS INCIDENTES OCURRIDOS EN LA GUINEA ESPAÑOLA

MADRID, 13 (Havas). — El Sr. Espla, subsecretario de Estado de la Presidencia de la República, desmintió hoy en los pasillos de las Cortes los graves rumores referentes a supuestos incidentes que se habrían producido en la Guinea Española.

Hizo notar que se trata de una campaña calumniosa organizada contra el Sr. Sánchez Guerra, gobernador general de la Guinea Española, por ciertos elementos descontentos.

Agregó que el Sr. Sánchez Guerra cuenta con toda la confianza del gobierno y que tiene autorización para proceder con enérgica acción contra todo elemento que trate de fomentar la agitación en la Guinea Española.

LA PROXIMA REUNION DEL CONSEJO DE MINISTROS ITALIANOS

ROMA, 13 (Havas) — El Jefe del Gobierno, señor Mussolini, ha dispuesto que el Consejo de Ministros realice una reunión bajo su presidencia el día 4 de Julio próximo.

SE PRORROGARA EN BRASIL EL ESTADO DE GUERRA

RIO DE JANEIRO 13, (Havas). — La semana entrante será presentado a la consideración de la Cámara un mensaje del Presidente de la República Dr. Getulio Vargas pidiendo la prórroga del estado de guerra en el país con el término de noventa días con el objeto de apresurar y simplificar el proceso a los implicados en los sucesos revolucionarios de Noviembre del año pasado. Además el Dr. Vargas enviará al Congreso otro mensaje proponiendo la creación de un tribunal especial para el juicio contra los ciudadanos acusados de rebeldía.

CIEN ESPAÑOLES OBLIGARON AL CAPITAN DE UN BUQUE A LLEVARLOS A ESPAÑA

TANGER 13, (Havas). —El capitán del vapor español "Lázaro" que se vió obligado bajo serias amenazas a zarpar de este puerto llevando a bordo a 100 españoles que deseaban regresar a España, una vez en alta mar envió un despacho inalámbrico al Gobierno español dándole cuenta de lo sucedido y solicitando instrucciones para saber a que atenerse.

El capitán recibió un mensaje del gobierno en el que se le ordena de dirigirse a Algeciras donde uno de los barcos de guerra que se encuentra allí estacionado ha recibido ya instrucciones de conducir a los cien españoles a Tanger.

EL GOBIERNO DEL BRASIL PUBLICARA EL "LIBRO ROJO"

RIO DE JANEIRO 13 (Havas) — El Gobierno publicará en breve un "Libro Rojo" documentando las actividades que desarrollan en el Brasil y América del Sur los agentes extremistas. Esta obra será distribuída en el extranjero por intermedio de los consulados y embajadas del Brasil.

Se entregará con preferencia a los Gobiernos, universidades, escuelas secundarias, estados mayores, grandes asociaciones y en general a todas las agrupaciones internacionales contrarias al comunismo.

HAYA DE LA TORRE CANDIDATO PRESIDENCIAL

BUENOS AIRES, 13 (U. P.) — El Comité Aprista peruano de Buenos Aires, ha dado a conocer el siguiente comunicado: "Por decisión del Comité Ejecutivo Nacional del partido aprista peruano, serán proclamados en toda la extensión del territorio del Perú, las candidaturas del jefe del partido, Víctor Raúl Haya de la Torre y del obrero textil, Juan Guerrero a la presidencia y vicepresidencia de la República, respectivamente.

El Comité Aprista Peruano de Buenos Aires, realizará con este motivo una actuación pública en su local de la calle Perú 443, capital, el domingo 14, á las 18 horas. Han sido invitados caracterizadas personalidades políticas e intelectuales de la Argentina. "La candidatura de Haya de La Torre, tendrá que contener electoralmente con las tres candidaturas de la derecha y representa la aspiración política de la gran mayoría de la izquierda del Perú".

LA AGITACION OBRERA EN ESPAÑA

MADRID, 13 (Havas) — Comunican de Málaga que los socialistas distribuyen profusamente manifiestos acusando de traidores a los elementos de la Confederación General de Trabajo que han asesinado recientemente a afiliados socialistas y declaran que tales hechos hacen ahora imposible la fusión entre las dos organizaciones obreras que se disputan la supremacía en la zona de Málaga.

En la tarde de ayer hubo un prolongado tiroteo en las inmediaciones de la Casa del Pueblo sin que se registraran víctimas.

El Gobernador Civil autorizó la reapertura de los locales de la Confederación Nacional del Trabajo que habían sido clausurados anoche a raíz de los trágicos sucesos ocurridos en la ciudad.

En la aldea de Torres de Aliste (Zamora) se produjo una refriega política resultando un muerto y un herido.

Diez personas fueron arrestadas.

En Salamanca la Confederación Nacional del Trabajo declaró la huelga general del gremio de albañiles y afines.

NO HAY FUERZAS ETIOPES ORGANIZADAS

ADDIS ABEBA, 13 (U. P.) — Las autoridades italianas de esta capital han declarado ser falsas las noticias publicadas en el exterior diciendo que grupos de soldados etiopes, aproximadamente en número de 12.000 a 15.000 se encuentran a unas 50 millas de Addis Abeba.

Dichas autoridades explican que ocasionalmente bandas de etiopes se unen para dedicarse al bandidaje, pero invariablemente huyen ante la presencia de los soldados italianos.

EL AVANCE DE LOS KWANGSISTAS

SHANGHAI 13. — Informaciones recibidas en esta ciudad hacen saber que el grueso de las fuerzas kwangsistas llegó a Miao Tow Che localidad situada a 70 kilómetros al Sudeste de Hong Chow. Una fuerte columna kwangsista se encuentra actualmente atravesando las montañas entre Kwangsi y Hunan en dirección a Shao Yang, situada a 120 kilómetros al Oeste de Hong Chow.

PROBABLE CAMBIO EN LA SITUACION

SHANGHAI 13. — En los círculos autorizados se considera que la detención del avance de las fuerzas de Cantón debe ser interpretado como que es posible que se produzca un cambio favorable en la situación y que los cantoneses lleguen a pactar con los de Nankin para atacar en seguida a las fuerzas kwangsistas.

EL RETIRO DE LAS TROPAS SUDISTAS

NANKIN 13 — Los funcionarios del Gobierno opinan en general que el retiro de las tropas sudistas facilitará el arreglo del conflicto entre los dirigentes de Kwang Tung y Kiang Si con los del Gobierno de Nankin.

CONFERENCIA DE MILITARES NIPONES EN CHINA

PAKIN 13 — Una información de Tien Tzin de fuente china, hace saber que se realizó en dicha ciudad una conferencia de militares japoneses durante la cual se formularon nuevos pedidos tendientes a apresurar la declaración de la independencia de las provincias chinas de Chahar y Hopel.

LAS INVESTIGACIONES CIENTIFICAS SOBRE LA AVIACION EN EL REICH

BERLIN 13, (Havas). — La Sociedad Lilienthal constituída con el fin de propender al desarrollo de las investigaciones científicas relativas a la aviación, se reunió por primera vez.

El Sub Secretario de Estado de Aviación, General Ehrard, puntualizó que la Sociedad examinara todas las cuestiones que interese a la aviación y anunció la próxima creación de una academia alemana para investigaciones científicas de aviación.

El día 10 de Agosto próximo se reunirá un Congreso científico internacional de Aviación para conmemorar la muerte del aeronauta Lilienthal.

Cada tres años la sociedad hará entrega de medallas de oro a los extranjeros que se hayan distinguido en investigaciones de ese género.

La producción de trigo de invierno en Estados Unidos

ROMA 13 — El Instituto Internacional de Agricultura anuncia que la producción de trigo de invierno en Estados Unidos, está calculada en 131.146.000 quintales. Esta cifra es superior en cerca de 5.212.000 quintales a la cantidad que había sido estipulada anteriormente.

SE PRECONIZA LA PARTICIPACION DE EGIPTO EN LA S. D. N.

ALEJANDRIA, 13 — (Havas) — Durante una reunión en favor de la paz, fué aprobada una resolución preconizando la participación de Egipto en la Sociedad de las Naciones.

EL NUEVO EMBAJADOR DE ESPAÑA EN GRAN BRETAÑA

MADRID, 13 (Havas) — Partirá mañana con destino a Ginebra desde donde se dirigirá a Londres a hacerse cargo de sus funciones el nuevo Embajador en la Gran Bretaña señor López Olivan.

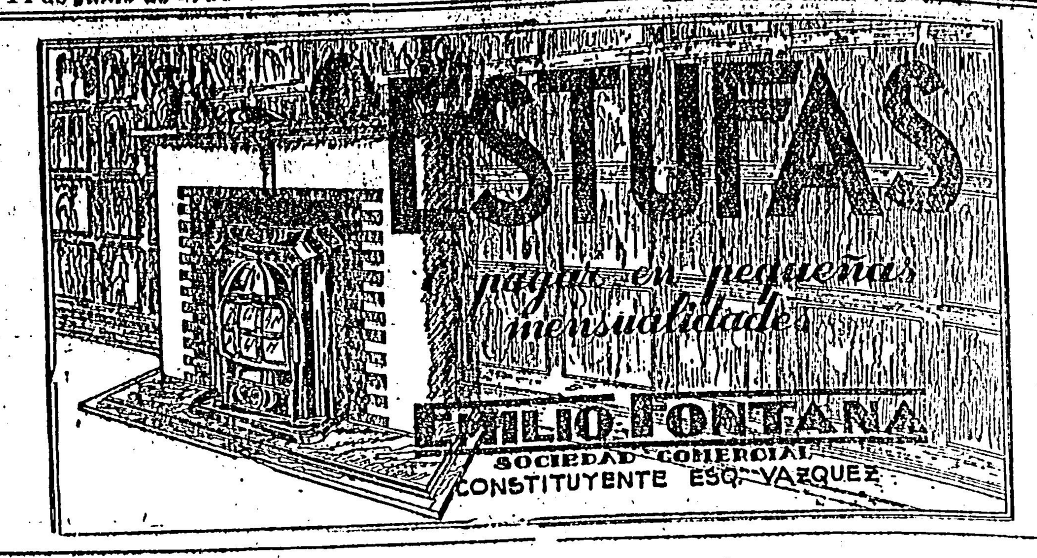
EL REFUERZO DE LAS GUARNICIONES NIPONAS

NANKIN 13 — El Agregado militar del Japón general Kita se entrevistó hoy con el Mariscal Chang Kai Shek, tratando la cuestión del problema planteado por el refuerzo de las guarniciones japonesas en la China del Norte.

JAPON CONTESTA EL MEMORANDUM BRITANICO

LONDRES, 13 (Havas) — El Encargado de Negocios del Japón señor Fuji entregó al gobierno británico la contestación del Japón al memorandum británico solicitando el cambio de punto de vista respecto al deseo de Gran Bretaña de conservar los cruceros y contratorpederos que excedan de 40.000 toneladas los cuales deben ser radiados en virtud del acuerdo de 1930.

En su contestación verbal al Japón ya especificó el tonelaje que desea conservar tanto en lo que se refiere a submarinos como a contratorpederos.



ULTIMOS TELEGRAMAS

CHOQUE ENTRE NAZIS E IZQUIERDISTAS

Tres muertos y quince heridos

VALPARAISO, 13 (Havas) — En pleno centro comercial, en las calles Prat y Cochrane, se produjo un violento choque entre elementos pertenecientes al nazismo y partidarios del frente popular, de resultas del cual hubo tres muertos y 15 heridos, cinco de los cuales están graves.

EL NUEVO GABINETE BELGA

BRUSELAS, 13 (Havas) — El señor Van Zeeland ha constituído el nuevo gabinete cuya lista es la siguiente:

Presidente del Consejo: M. Pau. Van Zeeland, católico.

Ministerios: Salud Pública M. Emile Vandervelde, líder socialista.

Hacienda: M. Henri de Man, socialista. Relaciones Exteriores: M. Paul Henri Spaak, socialista. Trabajo y Previsión social: M. Achille Delattre, socialista. O. Públicas: M. Joseph Merlot, socialista. Correos y Telégrafos: M. Desiré Bouchery, socialista. Economía: M. Philippe Van Isacker, demócrata cristiano. Colonias: M. Edmond Rubbens, demócrata cristiano. Agricultura: M. Hubert Pierlot, católico Justicia: M. Francois Bovezze, liberal. Interior M. Auguste de Schryver, conservador. Instrucción Pública: M. Jules Hoste, liberal. Transportes: M. Marcel Henri Jaspar, liberal. Defensa Nacional: General Denis.

Los nuevos Ministros prestarán juramento mañana a las 9 horas ante el Rey Leopoldo III en el Palacio de Bruselas.

ES NORMAL LA CRECIENTE DEL URUGUAY Y PARANA

BUENOS AIRES, 13 (Havas) — La Dirección general de Navegación y Puertos informa que las crecidas de los ríos Paraná y Uruguay se desarrollan normalmente con respecto a la estación presente señalándose además que la bajante es muy pronunciada en general.

LA NOTA DE FRANCIA SOBRE LAS DEUDAS DE GUERRA

WASHINGTON, 13 (Havas)— El encargado de Negocios de Francia, M. Jules Henry, entregó en el Departamento de Estado una nota de su Gobierno en la que este informa que no pagará a su vencimiento el 15 del mes en curso las deudas de guerra que alcanzan a 74.787.725 dólares.

El total acumulado desde diciembre de 1933 es de 325.080.016 dólares.

La Gran Bretaña, Lituania, Rumania y Yugo Eslavia enviaron notas similares en el transcurso de la semana.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO AL DOCTOR ECKENER

Resulta ileso

MUNICH, 13 (Havas) — El Dr. Hugo Eckener sufrió entre Passing y Munich un accidente automovilístico cuyas consecuencias se limitaron a los perjuicios sufridos por el vehículo.

El accidente se produjo a consecuencia de la rotura de un neumático, yendo el coche a caer en una zanja, después de haber derribado un árbol.

Tanto el Dr. Eckener, como otras tres personas que lo acompañaban, resultaron ilesos.

EL BAUTIZO DE LA PRINCESA ISABEL MASSINO

ROMA, 13 (Havas) — La Reina Juana de Bulgaría asistió hoy en representación de la Reina Elena al bautizo de la Princesa Isabel Massimo. Asistieron también a esta ceremonia el Príncipe de Piamonte, el Duque de Génova y numerosas personalidades de la nobleza y la aristocracia italiana.

FALLECIMIENTO DE UN DIPUTADO ITALIANO

ROMA, 13 (Havas) — Ha fallecido el diputado señor Bramante. El extinto tenía en la actualidad 41 años de edad.

PROMOCION DE UN JEFE DE LA MARINA ITALIANA

ROMA, 13 (Havas) — El sub secretario de Marina Doménico Cavagnari que tenía en la actualidad el grado de almirante de escuadra ha sido promovido al grado de almirante de la armada. Esta promoción le ha sido acordada en recompensa de la actividad que desplegó para preparar la movilización de la flota en el Africa Oriental.

El conflicto entre los toreros mejicanos y españoles

PROTESTA DEL CONSUL MEJICANO

MADRID 13 — El Secretario de Estado de la Gobernación manifestó haber recibido la visita de una comisión integrada por el Cónsul de Méjico en esta capital y los toreros Armillita y Carnicerito quienes presentaron una protesta por la actitud adoptada durante las últimas corridas contra los ciudadanos mejicanos R. Apaña, Gregorio Puebla, Eugenio Merino, José Fernández Madrigales, Juan Rodríguez Conejo y Tiemblo Camapana que formaban parte de las escuadrillas ilegalmente constituídas. El señor Osorio declaró a los miembros de la Comisión: "Tomaré todas las medidas necesarias para que los hechos de esa índole no se produzcan más y si ello se hace necesario, haré responsables a los miembros o a los dirigentes de las asociaciones profesionales.

NUEVOS INCIDENTES EN PALESTINA

JERUSALEM 13, (Havas). — Varias patrullas militares y policiales fueron atacadas hoy a balazos por bandas rebeldes árabes en distintos puntos del país.

Se registraron varios actos de sabotaje en las vías férreas y varias bombas estallaron en esta capital pero no hubo que lamentar desgracias personales.

Los detenidos de la carcel situada cerca de Athlit se negaron hoy a trabajar y en vista de esto un destacamento militar fué enviado para reforzar la guarnición del establecimiento penal.

Las autoridades ofrecieron una recompensa de 15.400 libras esterlinas a la persona que pueda suministrar datos que faciliten la captura de los autores de los asesinatos de los 32 judíos, siete árabes, un agente de policía británico y de un ciudadano austríaco ocurrido desde la iniciación de los disturbios.

LA PENA DE MUERTE CONTRA LOS TERRORISTAS

JERUSALEM 13, (Havas). — El Alto Comisario Sir Arthur Waychope ha dado un decreto por el cual se castigará con la pena de muerte o de prisión perpétua a las personas que realicen actos de terrorismo. En consecuencia serán merecedores de estas penas todos los que sean sorprendidos de haber arrojado bombas o disparado tiros contra las tropas británicas o haya cometido actos de sabotaje en las vías férreas con la intención de causar pérdidas de vidas.

ES POSIBLE EL ACUERDO ENTRE NANKIN Y CANTON

SHANGHAI 13. — Un despacho procedente de Nankin hace saber que en los círculos bien informados se cree que es muy posible que se llegue a un acuerdo entre los gobiernos de Nankin y de Cantón, con lo que se pondría término a la delicada situación existente entre los dos gobiernos.

HALLAZGO DE UNA VALIOSA PEPITA DE ORO

PETERSBURG, (Transval) — 13 (Havas) — En circunstancias en que el joven buscador de oro J. Baker, buscaba piedras auríferas en la zona norte de Transvaal, encontró una pepita de oro de 2.75 kilogramos de peso cuyo valor se calcula en más de 500 libras esterlinas. Los expertos afirman que se trata de un trozo de oro en bruto cuyo tamaño no tiene precedentes.

DECLARACIONES DEL DOCTOR SCHACHT

ATENAS 13 — En declaraciones formuladas a los representantes de la prensa el presidente del Reichsbank Dr. Schacht aseguró que su viaje a esta capital correspondía exclusivamente al deseo de visitar al Gobernador del Banco de Grecia para cambiar opiniones con personalidades financieras y políticas del país.

QUEJAS CONTRA EL MINISTRO DE TRABAJO ESPAÑOL

MADRID, 13 (Havas) — En la reunión celebrada por el Consejo de Ministros los miembros del Gabinete tomaron nota de la carta dirigida al Presidente del Consejo por los diputados socialistas y comunistas asturianos, quejándose por la actuación del Ministro del Trabajo quien, según los reclamantes, no desplegó toda la actividad necesaria para resolver el conflicto minero de Asturias.

Los diputados socialistas y comunistas dejan entrever que el conflicto se puede extender a toda la industria minera del país.

Sangriento incidente entre comunistas y fascistas en España

BURGOS, 13 (Havas) — Informaciones recibidas de Gumiel de Izan dan cuenta que durante una refriega entre elementos comunistas y fascistas resultó muerto el secretario del juzgado de paz Sr. Julio Contreras, comunista.

Un fascista resultó herido de gravedad. La policía que acudió al lugar del hecho logró restablecer el orden deteniendo a varios manifestantes fascistas a fin de identificar al culpable de la muerte del comunista Contreras.

ATAQUES ARABES CONTRA LAS COLONIAS JUDIAS

JERUSALEM 13 — Grupos de árabes armados han atacado por tercera vez las colonias de judíos, establecidas en la llanura de Esfredon, haciendo uso de fusiles y ametralladoras, los que causaron varias víctimas.

Las fuerzas que custodian dicha colonia contestaron al fuego de los atacantes que se vieron obligados a retirarse sufriendo fuertes bajas.

Se registraron en Danzig incidentes políticos entre alemanes

DANZIG, 13 (Havas) — Un serio incidente se produjo entre elementos pertenecientes a los nacionales alemanes y nacionalsocialistas. El ex senador nacional alemán B'avier, el diputado nacional Gamm y el señor Steinbruck, líder del partido nacional y consul honorario del Canadá resultaron heridos. Los nacionalsocialistas atacaron a sus adversarios mientras estos distribuían panfletos protestando contra la suspensión del diario "Dantziger Volsktimus". Los representantes de la oposición presentaron una protesta contra el señor Lester, alto comisario de la Sociedad de las Naciones.

HALLAZGO DE DOCUMENTOS EN ADDIS ABEBA

ADDIS ABEBA, 13 (Havas) — Las autoridades procedieron a la apertura de la caja fuerte propiedad del ex ministro etíope de [illegible]. En dicha caja fueron hallados una serie de documentos y copias de concesiones mineras a fines de 1935 y a principios del año en curso como también una serie de fotografías de las fronteras del Sudan y de Abisinia Occidental.

LA HUELGA GENERAL EN LIEJA

LIEJA, 13 (Havas) — Se extiende el paro general en la Cuenca Carbonífera y entre los obreros metalúrgico y de las canteras.

El gobierno adoptó todas las medidas necesarias para mantener el orden, hallándose resuelto a oponerse a la ocupación de las fábricas.

Han sido movilizadas la gendarmería y las reservas.

La región está en calma y los obreros evacuan los pozos y las fábricas sin incidentes.

LA SECRETARIA DE LA PRESIDENCIA EN PARAGUAY

ASUNCION DEL PARAGUAY 13. — Será creada una nueva secretaría de la Presidencia de la República, la que será confiada al señor Elpidio Yegros.

HOMENAJE A LOS CAIDOS EN EL CHACO

ASUNCION DEL PARAGUAY 13. — El centro estudiantil se ha dirigido al pueblo de esta capital invitándolo a adherirse a la peregrinación que se efectuará mañana en la Recoleta en homenaje a los caídos en el conflicto del Chaco, en conmemoración a la fecha de la cesación de las hostilidades entre el Paraguay y Bolivia.

TEATRO - MUSICA

EL CONCIERTO DE AYER DE LA OSSODRE EN HOMENAJE A RESPIGHI

LA DESTACADA INTERVENCION DE LA PIANISTA SARA ORLANDI DE LARRAMENDI

LA OSSODRE rindió ayer homenaje a Ottorino Respighi, recientemente fallecido, interpretando su 1.a "Suite de Arias y Danzas antiguas" el "Concierto en Modo Misolidio" para piano y orquesta y la 1.a Suite sobre "Belkis, reina de Saba".

Después de unas anotaciones más o menos literarias sobre la música de Respighi, pronunciadas por el Dr. Víctor Pérez Petit, la Sinfónica del Sodre conducida por el maestro Baldi, pasó a interpretar la 1.a Suite de Antiguas Danzas y Arias para Lanel". Ya conocida, en parte, por nuestro público, esta obra transcripta dentro de un estilo libre, demuestra la calidad de Respighi como orquestador. El trabajo instrumental es seguro y robusto, sin rellenos ni hinchazones. Las cuerdas se mueven con mórbida elegancia y los empastes de arpa y maderas le dan un carácter suavemente moderno a los compases de la hermosa Villanela de autor desconocido.

Nuestra orquesta pese a la leve dureza que le imprimió al número final, actuó con viva comprensión y Baldi que entiende perfectamente la escritura y el estilo de Respighi, condujo a la orquesta con autoridad.

En el "Concierto en Modo Misolidio" intervino la pianista Sara Orlandi de Larramendy.

La obra posee un sentido estrictamente formal y se desarrolla dentro del sistema de tema variado. Respighi que halla su plenitud de expresión cuando trabaja sobre formas más que en la inspiración libre del poema sinfónico, nos da un magnífico ejemplo de piano concertante y orquesta, en esta producción suya. La parte pianística se desarrolla al igual que su "Toccata" para piano y orquesta, dentro de un estilo exuberante y macizo, pero sin perder claridad. Obtiene de este instrumento brillantes sonoridades y la parte posee verdadero sentido pianístico. Como el tema pertenece a un modo gregoriano, las variaciones hechas sobre ese modo, a nuestros oídos, acostumbrados a la escala mayor y menor, suenan con gran novedad dentro de una atmósfera tonal que le acerca a la de la música de los "cinco" rusos o a la de Debussy.

El ensamble del piano con la orquesta es excelente y aunque esta última no interviene mucho se percibe el equilibrio necesario.

Sara Orlandi de Larramendy cumplió brillantemente su labor de solista. Clara y matizada su parte se sintió en honda compenetración con la orquesta. Y por encima de tales méritos, esa sensación de seguridad que proporciona el pianista que conoce hasta el último sentido de la obra y lo expresa en un mecanismo excelente. Cualidades de intención y de conciencia que es raro de hallar en nuestro medio. Quizás el carácter de la Pasacaglia final exigiera un mayor empuje para ponerse en el mismo coeficiente de volúmen sonoro que la orquesta, pero quizás también, fuera la orquesta quien debiera regular un poco su volumen para equilibrar con el instrumento solista.

De todas maneras Sara Orlandi de Larramendy volvió a catalogarse como una de nuestras más sensibles e inteligentes pianistas.

La audición finalizó con la 1.a Suite de "Belkis, Reina de Saba" cuya deslumbradora sonoridad a ratos gruesa y cuyo humor rítmicos fueron muy bien subrayados por nuestra orquesta. Aquí Lamberto Baldi se halló en su medio y no escatimó "color" ni entusiasmo para darnos una "Reina de Saba" algo truculenta y en una orgía intelectual de sonidos.

URAL

SE PRESENTA NUEVAMENTE LA ORQUESTA DE MONTEVIDEO CON MAGNIFICO PROGRAMA

Se anuncia un espectáculo de verdadera calidad artística con la presentación de la orquesta de Cámara de Montevideo, que se llevará a cabo el 21 en el salón del Instituto Verdi, a la hora 18 y 45. Como en su primera presentación, cuyo resonante éxito es augurio de nuevos triunfos, la novel entidad ha confeccionado un programa selecto, que ha de satisfacer el más refinado gusto. Como primer número se ofrecerá la repetición de la hermosísima Suite Francesa Anónima que en primera audición en nuestro país se oyó en el concierto de presentación de la Orquesta de Cámara el mes último. El interés demostrado por esa obra ha determinado su inclusión en el programa. Como se sabe esa Suite es del siglo XVII de la edición Jules Ecorcheville y se compone así: Allemande Lazarin, Allemande ex Godur, Courentes nouvelles de Monsieur Mazuel, 1 y 2. Gigue, Sarabande.

Seguirá como segundo número el Concierto en la menor de Vivaldi, en cuya obra actuará como solista el destacado violinista compatriota Juan Zorrilla de San Martín.

En la segunda parte figuran en primer término la Pequeña Música Nocturna de Mozart y el Poema para cuerdas y piano de César Cortinas, compositor nacional, fallecido.

De esta manera la Orquesta de Cámara de Montevideo cumple su propósito de hacer oír la producción nacional. Actuará en el piano en esta obra, el señor Hugo Balzo, cuyas actuaciones en nuestro medio, lo señalan como un ejecutante de verdadero valer.

"CANCION DE AMOR"

Lily Pons sigue conquistando grandes triunfos. "Canción de amor", su primer film, ha resultado ser una comedia que rara vez se consigue realizar en el cine. Plena de humorismo, canciones y un argumento interesantísimo, es un film que R. K. O. ha filmado con notables resultados. "Canción de amor" se exhibe en el Grand Splendid.

PROGRAMA DE TEATROS

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación ni mucho menos aprobación de las obras anunciadas.

TEATRO SOLIS. — A las 18 y de noche a las 21.45: Ultima presentación de los Niños Cantores de Viena, con un variado programa.

TEATRO 18 DE JULIO. — Compañía Morganti-Camiña. — A las 15.30, a las 18 y de noche a las 21.50 "El rey del kerosen".

EL TRIO SCHNEIDER EN EL SODRE

EL CONCIERTO DEL MIERCOLES PROXIMO

El anuncio de la próxima actuación del Trío Schneider (Austria) en el Estudio Auditorio, ha despertado singular interés como era de esperar, entre los aficionados a la música de cámara, pues se conocen las virtudes de ese excelente conjunto, cuyo pasaje por los principales centros de cultura musical europeos, como por Río de Janeiro y Buenos Aires, recientemente, han dado motivo a los más elogiosos comentarios de la prensa.

Es por otra parte, en extremo atrayente el programa anunciado para el concierto que ese conjunto ofrecerá el miércoles por la tarde en nuestra sala oficial, constituído por una Sonata a Trois de J. Lecillet, (1635-175), el trío en si bemol mayor Opus 97, de Beethoven, y el trío en fa sostenido mayor de César Franck. Las entradas para dicha audición se encuentran a la venta en la boletería del Estudio Auditorio, costando dos pesos el sillón de platea.

EL RECITAL DE LA SOPRANO MARIA DELIA CORCHS DE MARTINEZ OYANGUREN

En el programa del concierto que la señora de Martínez Oyanguren ofrecerá en el Estudio Auditorio la tarde del sábado 20, figuran en primer término las Ariettes Cubllés", de Debussy, que serán vertidas íntegramente por segunda vez en nuestro país.

De este grupo de canciones puede afirmarse que figuran entre las más altas composiciones del inolvidable maestro francés cuyo espíritu se manifiesta en ellas con esa diafanidad de belleza y orden que le es tan peculiar.

Fué Debussy uno de los primeros en comprender la enorme trascendencia de la unidad, poesía y música. Sus canciones son, esencialmente, un comentario —si se quiere— de la musicalidad que en sí lleva el verso.

Las Ariettes Cubllés tienen como tema poesías de Verlaine. Cantos que podrían llamarse de intimidad conmovida y en los que se traduce un estado de embriagadora tristeza dichosa de saberse elemento de creación.

Estas canciones, unidas a las de Pizzetti y Manuel de Falla, hacen que el programa presente caracteres de una distinción y elegancia artística poco común en nuestro ambiente.

DEL 18 DE JULIO

Los habituales tres espectáculos del domingo se dedican hoy en el 18 de Julio a la pieza de Eduardo Pappo "El rey del kerosén", que ha figurado ya en las del domingo anterior rompiendo todos los "records" de boletería registrados hasta la fecha en la temporada de Morganti Camiña.

Desde hace ya unos quince días tiene lista para su estreno la compañía Morganti-Camiña la comedia satírica de Américo Halaaz, traducida por Edmundo Bianchi, "La cama de Napoleón".

LA CUSTODIA DE LA PROCESION DE HOY

(Viene de la página 2)

de nuestra ciudad transformada hoy de aldea grande en populosa urbe y como entonces la bendecía la sigue y la seguirá bendiciendo.

Ante ella se inclinaron las banderas que más tarde fueron al Paraguay, y volvieron incensadas con pólvora y rasgadas por las balas enemigas, pero nunca abatidas porque ellas solo ante Dios inclinan la coronada frente. Después... estas banderas no fueron más a postrarse ante la Custodia de pedrería, carroza triunfal de Jesús Dios de la paz, pero las llevaron y pusieron enfrente de sí mismas en Tres Arboles y Tupambaé y volvieron empapadas en lágrimas.

Conservamos un grato recuerdo personal de una de aquellas magníficas procesiones que se hacían durante el episcopado de Mons. Soler y presidencia de Julio Herrera, por ser la primera a que asistimos dejó impresas, en nuestra memoria, huellas profundas que no se borrarán jamás.

Eramos adolescentes y formábamos entre el pequeño clero que rodeaba a nuestro primer gran Arzobispo, (Obispo entonces), que llevaba bajo el Palio ultrasecular de la Venerable Orden Tercera de San Francisco, que vieron todos los Gobernadores españoles de Montevideo, esta Custodia.

Ante ella doblaban la rodilla, en la calle Sarandí entre otras unidades, aquel 1.o y 2.o de Cazadores orgullo de nuestra Infantería de entonces, la tropa con sus anchas y elegantes bombachas rojas parecían una ola de fuego. El coronel Ricardo Flores, ginete en su noble caballo oscuro, maestro en marcar el paso a compás de la charanga del 2.o, rendía su espada, con suprema elegancia, al pasar la Custodia y los indios se enternecían al ver a su bravo jefe presentar armas al Dios de los ejércitos y concebían un respeto religioso por aquella autoridad que reconocía venir de un Ser más alto.

Terminada la Procesión el Palio, conducido por distinguidos ciudadanos, avanzó por la nave

otras en circulación, las que han desaparecido, o existen guardadas en poder de algún descendiente de aquella generación, pues no creemos que los $ 1.500 que más o menos suman las listas cubrieran el valor de la Custodia.

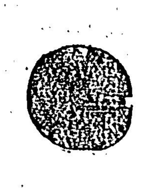
Tres listas circularon en la ciudad y otra permanecía en el Despacho de la Matriz. De aquellas, una es doble; ya primera inscribía los donantes y las cantidades apuntadas y en la segunda se hacía efectivo el cobro y se añadieron nuevos donantes.

Algunas inscripciones son autógrafas, otras parecen ser escritas por el cobrador y tienen muchos errores ortográficos y apellidos mal escritos que nosotros trataremos de salvar en los paréntesis, dando además brevísimas indicaciones sobre algunas de las personas que figuran en la suscripción, como homenaje a su memoria y grato recuerdo para los muchos descendientes que hoy viven de aquella sociedad hondamente cristiana.

Cierto es que en ellas faltan muchos nombres conocidísimos. Esa falta se explica por lo que antes expresamos de no ser las únicas las listas que publicamos y además por los angustiosos momentos políticos y religiosos por lo que atravesaba el país y que traían divididas a las familias y dispersos y expatriados a muchos ciudadanos.

Listas. — La primera lista grande está encabezada así: "Suscripción promovida con el fin de contribuir a la compra de una hermosa Custodia de plata guarnecida con 2866 piedras finas; para la Iglesia Matriz de esta Ciudad". Siguen los nombres:

Bernardo P. Berro, 100 patacones, (B. Prudencio Berro, Presidente de la República 1860-1864). Enrique Arrascaeta, 32 patacones (2 onzas), (Enrique de Arrascaeta, ministro del 2.o Gabinete de Berro). Pantaleón Pérez, 32 patacones, (Coronel del 2.o Ministerio). Antonio M. Pérez, 32 patacones (del 2.o Ministerio). Paula Fuentes de Pérez, 48 patacones. Abelino Lerena, 32 patacones (Avelino Lerena, fuer-



EMPLEE EN SUS MOTORES ACEITE DE CALIDAD: EVITARA DESPERFECTOS Y ALARGARA SU VIDA

Lubricantes

ANGAP

Son los Mejores

Cinematografía

S. O. D. R. E.

BANDA DE MONTEVIDEO

Hoy domingo 14 del corriente, a la hora 10 y 30, la repartición arriba nombrada, dirigida por el maestro Benone Calcavecchia, realizará un concierto en el Estudio Auditorio, ejecutando el siguiente programa, que trasmitirá el Sodre:

Primera parte. — 1: Beethoven. Obertura de la ópera "Fidelio". — 2: Massenet. Danza Sagrada y Danza Fenicia, de la ópera "Herodiade". — 3: Chopin. Polonesa N.o 2, en Mi bemol menor. Op. 26. — 4: Liszt. Rapsodia húngara N.o 2.

Segunda parte. — 5: Mozart. Marcha turca. — 6: Liszt. Fantasía sobre la ópera "Carmen". — 7: Weber. Obertura de la ópera "El cazador furtivo"

EL COMPOSITOR EDUARDO CABA, APOYA EL PEDIDO DE BECA PARA HUGO BALZO

De Eduardo Caba, Compositor boliviano:

Buenos Aires, enero 6 de 1936: Sra. María V. de Muller. Montevideo. — Distinguida señora: Me es grato dar respuesta a su atenta carta fecha 28 de diciembre último. — Satisfaciendo su pedido y conceptuando un deber de mi parte, debo manifestarle mi entusiasta adhesión al movimiento tan simpático y justiciero que ha iniciado usted en favor de nuestro común amigo Hugo Balzo y talentoso pianista a fin de que las autoridades de su país le concedan una beca para su perfeccionamiento musical. Si mi modesta opinión pudiera servir para el mejor logro de la beca colaborando con las instituciones y artistas que apoyan este movimiento, debo expresar que tengo del Sr. Balzo la mejor opinión conceptuándolo como un talentoso músico de gran cultura y una no menos grande aspiración de quien es dable esperar espléndidos resultados en su arte. — Como americano y como músico que cultivo lo nuestro, ambiciono ver cada día más numeroso el grupo de artistas americanos que se destaquen ya sea como creadores o como intérpretes a fin de que esta bella ilusión que comienza a ser ya realidad que es la de crear el arte americano, cuenta con hombres de valer y que al honrar a su patria honren a la América toda. — No dudo que las ilustradas autoridades del Uruguay con la visión que siempre han tenido de fomentar la cultura de su pueblo engrandeciéndolo, no negará a v/distinguido músico y amigo Balzo la ayuda que merece. — Salúdale respetuosamente. (Firmado: *Eduardo Caba*. S/c. Alsina 1743.

EN EL AZUL

La sala de la avenida 18 de Julio y Ejido, dará hoy "La pequeña rebelde", que será grato para sus habitués, tratándose del film que mayor repercución ha tenido en la presente temporada.

El Azul tendrá hoy un lleno total con motivo de la excelencia de su cartel.

Amor en camino, 4.a El pequeño lord. — Noche 1.a Amor en camino, 2.a El pequeño lord.

ARTIGAS TEATRO. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Valor y lealtad, 3.a La mujer misteriosa, 4.a La pequeña rebelde, 5.a El soldado profesional. — Noche 1.a Pequeña rebelde, 2.a El soldado profesional.

ARIEL. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a La favorita, 3.a Duro y a la cabeza, 4.a El Dr. Sócrates. — Noche 1.a Duro y a la cabeza, 2.a El Dr. Sócrates.

ESTUDIO AUDITORIO. — Matinee 1.a y 2.a Cómicas, 3.a Casta Diva, 4.a Ojos negros. — Noche 1.a Quiero ser amada, 2.a Ojos negros.

AZUL. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Hay hombres de suerte, 3.a La pequeña rebelde, 4.a Desbanque Montecarlo, 5.a La pequeña rebelde. — Noche 1.a Desbanque Montecarlo, 2.a La pequeña rebelde.

GRAND SPLENDID THEATRE. —Matinee 1.a Cómicas, 2.a Feria de vanidades 3.a Una muchacha sin importancia, 4.a Tarzan el indomable, 5.a Canción de amor. — Noche 1.a Tarzan el indomable, 2.a Canción de amor.

COLONIAL. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Ala brava, 3.a Puerto Nuevo, 4.a El falso gentilhombre, 5.a Infamia. — Noche 1.a El falso gentilohmbre, 2.a Infamilia.

MONTSERRAT. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Ricitos de oro, 3.a Brindemos por el amor, 4.a Charlie Chang en Shangai, 5.a La mujer misteriosa. — Noche 1.a Charlie Chang en Shangai, 2.a Brindemos por el amor.

CERVANTES. — Matinee 1.a La marcha del tiempo, 2.a La traviesa enemiga, 3.a Rebelión de los hijos, 4.a Los tres mosqueteros 5.a Víspera de combate. — Noche 1.a La rebelión de los hijos 2.a Víspera de combate.

LA LIRA. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Compañeros de viaje, 3.a Cómicas, 4.a De la sarten al fuego 5.a Ricitos de oro, 6.a Metropolitan. — Noche 1.a Ricitos de oro, 2.a Metropolitan.

lo perdido, 4.a Gigolette, 5.a Tiempos modernos. — Noche 1.a Gigolette, 2.a Tiempos modernos.

PETIT REX. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Buen partido para dos, 3.a Aún así te quiero, 4.a Gigolette 5.a Tiempos modernos. — Noche 1.a Gigolette, 2.a Tiempos modernos.

DEFENSA. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Camino de la horca, 2.a Feria de vanidades, 4.a Puerto Nuevo, 5.a Puerto Nuevo. — Noche 1.a Poder de la inocencia, 2.a Puerto Nuevo.

CORDON

AVDA. CONCERT. — Matinee. 1.a Cómicas, 2.a Ultimos días de Pompeya, 3.a Tarzan el indomable, 4.a Poder de la inocencia, 5.a Canción de amor. — Noche 1.a Tarzan el indomable 2.a Canción de amor.

PARIS. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Caravana en ruta, 3.a El cantor del río, 4.a Secreto a voces, 5.a Deseo. — Noche 1.a Secreto a voces, 2.a Deseo.

CONTINENTAL. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Demonio de las carreras, 3.a El capitan rojo, 4.a La que apostó su amor, 5.a Petróleo para las lámparas de China.—Noche 1.a El capitán rojo, 2.a Petróleo para las lámparas de China.

BROADWAY. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Cleopatra, 3.a A río revuelto, 4.a El angel de los muelles, 5.a Cabaret flotante. — Nocha 1.a El angel de los muelles, 2.a Cabaret flotante.

POCITOS

REX POCITOS. — Matinee 1.a El bandolero de Texas, 2.a Cómicas, 3.a El desfile de Primavera, 4.a Ya muchachada de abordo, 5.a Tripulantes del Cielo. — Noche 1.a La muchachada de abordo, 2.a Tripulantes del Cielo.

NOVELTY THEATRE. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Fiate de los tontos, 3.a Valor y lealtad, 4.a Metropolitan, 5.a Guerra sin cuartel. —Noche 1.a Metropolitan, 2.a Guerra sin cuartel.

21 DE SEPTIEMBRE. — Matinee 1.a La última emboscada, 2.a

CALIFICACION MORAL DE LAS PELICULAS

LAS ESTRENADAS DESDE EL 1.O DE ENERO DE 1936 HASTA LA FECHA

BUENAS

A las ocho en punto
Caravanas en ruta
Charlie Chan en Shanghai
$ 10 de aumento
Doble conquista
"Duro y a la cabeza".
El domador de potros
El honor de un valiente
El poder de la inocencia
El monte atronador
El último saludo
Fe de juventud
Guerra sin cuartel
La gran tragedia de ... teur.
La mina fantástica
La mujer que supo amar
La pequeña rebelde
Tragedia de un reino
La vía láctea
Los mellizos Dione
Lo que sueñan las mujeres
Los últimos días de Pompeya
Secreto a voces
Soldado Profesional
Smocky el rey de los potros
Sublime obsesión
Tiempos modernos
Tovaritch
Tribu

PASABLES

Amo a todas las mujeres
"Amor de Camino"
... el amor
Buen partido para dos
Compañeros de viaje
Crimen y Castigo
Cruz diablo
Charlie Chan en Egipto
De la sartén al fuego
Desbanque en Montecarlo
Desfile de pelirrojas
El azul de cielo
El capitán Rojo
El clarividente
El duque de hierro
El espectro errante
El gondolero de Broadway
El misterio del Gran Hotel
El soldado de cuota
El tunante
En busca de peligro
Frente al destino
Idolos de la radio
La canción de amor
La canción del atardecer
La alegre mentira
La ciudad maldita
La destrucción del Hampa
La hermana San Sulpicio
La novia secreta
La que apostó su amor
La última avanzada.
La venganza del mar
La vuelta de Búfalo Bill
Las siete llaves del paraíso
Los caballeros nacen
Melodía del corazón
Metropolitan
Noche de tormenta
Padres a la medida
... buen camino
Petróleo para las lámparas de China
Preludio nupcial
Sombras de la duda
Romance en Manhattan
Tarzán el indomable
Todo corazón
Un breve instante
Víspera del combate
Y vendrán tiempos mejores

ESCABROSAS

Amenaza
Amores trágicos
Biografía de una soltera
Bubu I 1.o Rey Negro
Búsqueme una novia
Caravana de belleza
Cómo se lo digo a mi marido
El ángel de las tinieblas
El caballo del pueblo
El misterio del cuarto negro
El infierno del Dante
El sueño de Viena
Hazte rico pronto
La Eterna Ninfa
La mujer misteriosa
La traviesa enemiga
Las mujeres aman el peligro
Los Miserables (1.a y 2.a parte).
Para nosotros la libertad
Peggy de mi corazón
... nue.
Quiero ser amada
... ado
Sombrero de copa
Sueño de amor eterno
Una muchacha sin importancia
Una noche en Stambul

MALAS

Ann Vickers
De Parranda
Deseo
El cabaret flotante
El cuervo
El diablillo de la brisa
El hombre que no se atrevía
El hombre que se reía del amor
Esplendor
El despertar del Payaso
Koenigsmark
El barquero del Volga
El jorobado o E. de Lagardere Lag.
El hotel de la alegría
El poderoso
La dicha
La farándula trágica
La Favorita de Carlos II
La favorita
La fuerza del mal
La llama oculta
La novia de Frankenstein
La pasión del dinero
La reina de la ruleta
Los tres mosqueteros
No cedo a mi marido
Noches de Buenos Aires
Pasión en la selva
Tripulantes del Cielo
Vivo para amar
Volando voy

REALICE SUS OPERACIONES EN EL

BANCO POPULAR DEL URUGUAY

Fundado en Julio de 1902 — 34 años de experiencia bancaria

Capital y Reservas: $ 3.758.288.80

CASA CENTRAL: 25 DE MAYO 402 Esq. ZABALA

AGENCIA N.o 1 "GOES" Avda. Gral. Flores 2381 Casi Biandengues — AGENCIA N.o 2 "UNION" Avda. 8 de Octubre 3914 casi Leandro Forteza — AGENCIA N.o 3 "PASO MOLINO" Av. Agraciada 4113 casi Emilio Romero

DIRECTORIO: Presidente: Francisco E. Graffigna; Vice Presidente doctor Pedro Ricci; Secretario: Alberto Cuñarro, Vocales: Julio C. Rosello, Arturo G. Strauch Dr. Alfredo O. Inclarte. Director Gerente: Carlos Zaffaroni.

CUENTAS CORRIENTES — VALES — PRESTAMOS PAGADEROS EN CUOTAS MENSUALES — CAUCIONES — ADMINISTRACION DE ALQUILERES Y DE TERRENOS VENDIDOS A PLAZO. — RECIBE DINERO EN "CAJA DE AHORROS" Y "ALCANCIAS" EN CONDICIONES MUY VENTAJOSAS Y REALIZA TODA OTRA CLASE DE OPERACION BANCARIA

SEGURIDAD — RAPIDEZ — CORTESIA

PROGRAMA DE CINES

Esa sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación ni mucho menos.

CENTRO

REX THEATRE. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Reina de la ruleta, 3.a

CIUDAD VIEJA

CHIC SALON. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Fe de juventud 3.a Cómicas 4.a Las 7 llaves del Paraíso, 5.a Honor de un valiente, 6.a El sombrero de copa. — Noche 1.a Las siete llaves del Paraíso, 2.a El sombrero de copa.

"RICITOS DE ORO"

La Lira exhibirá hoy el film "Ricitos de Oro", que es una de las películas que tienen mayor fuerza atractiva y de emotividad.

STADIUM URUGUAY. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Adorable enemiga, 3.a El capitan odia el mar, 4.a Busquemos una novia, 5.a Misterio del cuarto negro. — Noche 1.a Misterio del cuarto negro, 2.a Busquemos una novia.

COLISEO FLORIDA. — 1.a El misterio del cuarto negro, 2.a Ocaso del terror.

ZONA SUR

APOLO. — Matinee 1.a Cómicas 2.a Lluvia de millones, 3.a El hi...

cencia, 4.a Puerto Nuevo 5.a Puerto Nuevo. — Noche 1.a La feria de Vanidades, 2.a Puerto Nuevo.

ARTIGAS. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Amigo enmascarado, 3.a Volando voy, 4.a El caballo del pueblo, 5.a Koenigsmark. — Noche 1.a El caballo del pueblo, 2.a Koenigsmark.

LATINO. — 1.a Esplendor, 2.a Puerto Nuevo.

VILLA DOLORES. — 1.a Puerto Nuevo, 2.a Esplendor.

SAVOY. — 1.a La canción del atardecer, 2.a El barquero del Volga.

RIVERA. — 1.a Pasión de la selva, 2.a Sueño de amor eterno.

AGUADA

URUGUAYO. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Un hombre sin entrañas, 3.a Cómicas, 4.a En busca del peligro, 5.a La rebelión de los hijos, 6.a Víspera de combate. — Noche 1.a La rebelión de los hijos, 2.a Víspera de combate.

AMERICAN. — 1.a Sublime obsesión 2.a El cuervo.

VICTORIA. — 1.a Cleopatra, 2.a La vía láctea.

SLENDID THEATRE. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a 20 millones de enamoradas, 3.a Cómicas, 4.a El capitan valiente, 5.a La gran tragedia de Luis Pasteur, 6.a La favorita. — Noche 1.a La gran tra...

HOGAR

La Marca de la familia. — Vinos finos Superiores

U. T. E. 22-01-55 — D. PELLEGRINO

AG. LONDRES-Olivella

AL ZORRO AZUL PELETERIA

18 de JULIO 921

Visite la gran exposición de modelos recientemente recibidos para la presente estación

ASTRACAN
AGNEAU RASE
BRECHSCHC MAUZ
y también *MARTAS*,
ZORROS PLATEADOS y
ARMIÑOS

R. C. WOOST — U. T. E. 8.13.10

VILLA MUÑOZ

CENTENARIO. — 1.a Koenigsmark. 2.a El caballo del pueblo.

ELECTRIC. — 1.a Una muchacha sin importancia, 2.a Noches de B. Aires.

ROSE MARIE. — 1.a Ricitos de oro, 2.a Brindemos por el amor.

CONSTITUCION. — 1.a Misterio del grand hotel 2.a Ricitos de oro.

BARRIO BOES

UNION

GLUCKSMAN PALACE. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a El ocaso del terror, 3.a Cómicas 4.a Lluvia de millones, 5.a Fiel hasta la muerte, 6.a Tiempos modernos. — Noche 1.a Fiel hasta la muerte, 2.a Tiempos modernos.

METROPOL. — Matinee 1.a Cómicas, 2.a Folies Bergere, 3.a La marcha del tiempo, 4.a Fiel hasta la muerte, 5.a Tiempos modernos. —Noche 1.a Fiel hasta la muerte, 2.a Tiempos modernos.

ITALIA. — 1.a De la sartén al fuego, 2.a Desbanque Montecarlo.

EMPIRE. — 1.a La traviesa enemiga, 2.a Los tres mosqueteros.

MAROÑAS

JOCKEY CLUB. — 1.a Camino de la horca, 2.a Puerto Nuevo.

CERRO

EDEN. — Bajo presión, 2.a Ricitos de oro.

APOLO. — 1.a Noche de nupcias, 2.a Destrucción del hampa.

SELECTO. — 1.a La eterna ninfa, 2.a La favorita de Carlos II.

SAYAGO, PEÑAROL Y COLON

SAYAGO (Sayago). — 1.a El poderoso 2.a Bravo como un cactus.

PEÑAROL (Peñarol). — 1.a El sueño de Viena, 2.a La muchachada de abordo.

LEZICA (Colón). — 1.a Las mujeres aman el peligro, 2.a El infierno del Dante.

Tienda KAMINITZ

AVENIDA 18 DE JULIO, 873

CONCLUSION DE NEGOCIOS

El público inteligente y cuidadoso de sus intereses que ha acudido siempre de a miles a nuestras grandes ventas, llenará seguramente, mañana, nuestra Tienda, al iniciarnos esta venta excepcional, cuya magnitud alcanzará proporciones nunca vistas

15.000 PIEZAS DE SEDAS NUEVAS

flamantes de calidad, de gustos preciosos, en surtidos completos de colores de última moda, han sido expresamente despachadas, para esta liquidación verdaderamente fantástica. — Son más de

500.000 METROS DE SEDAS

entre las cuales destacaremos las siguientes: marocain, ... gol, cloqué, flamisol; enorme variedad de sedas acresponadas opacas y con brillo; extraordinario surtido de sedas de fantasía lisas y estampadas; telas riquísimas para ajuares en los tonos más delicados; panas, terciopelos, brocatos, crepe saten, sin contar infinidad de sedas que no mencionamos

PRECIOS INCREIBLES

UN LOTE de 15.000 metros de marocain - flamisol, será regalado a .... $ 0.45
UN LOTE de 10.000 metros de brocato de tapicería, será regalado a .... " 0.25
UN LOTE DE SELECTAS TELAS PARA AJUARES, será regalado a $ 0.40, $ 0.50 y .... " 0.60
UN LOTE DE PANAS - TERCIOPELOS, se tirará al precio ridículo de .... " 1.50

Y TODO IRA AL MUERE ASI POR EL ESTILO

ATENCION

A cada compradora, se le hará, en la caja, un regalo, para festejar esta liquidación que dejará, en todo el mundo, un recuerdo de los más gratos

UNA MAGNIFICA MUJER HABRA HOY EN EL ARTIGAS

SHIRLEY TEMPLE, FRED. DIE BARTHOLOMEW, GEOR. GE O'BRIEN.

Dr. Enrique Vidovich — CIRUJANO DENTISTA — Especializado en Alemania

SOBRE AUMENTO DEL PRECIO DE LA CARNE

De acuerdo a lo resuelto en la última sesión realizada sobre el injustificado aumento en el precio de la carne que impone el Frigorífico Nacional a los carniceros, la Comisión Directiva de la Sociedad Unión de Vendedores de Carne exhorta a los asociados y al gremio en general a no aumentar el precio al público hasta tanto la asamblea que se efectuará en breve determine la actitud a seguir frente al aumento decretado por el Frigorífico.

ECOS DEL ANIVERSARIO DE LA PAZ

BOLIVIANO - PARAGUAYO

El distinguido intelectual argentino, ingeniero don Calixto S Fonseca Reyna, digno corresponsal en la República hermana, ha enviado a la Asociación "Pro Solidaridad Americana" la nota que insertamos en seguida:

"Buenos Aires, 11 de junio de 1936. — Sr. presidente de la Asociación "Pro Solidaridad Americana", Dr. Juan B. Morelli. — Montevideo. — En mi carácter de miembro corresponsal de la institución a vuestro digno cargo, tengo el agrado de dirigirme al señor presidente y por su intermedio al Consejo Directivo, para hacerles saber que el gobierno argentino, por decreto fecha nueve del mes en curso, ha declarado feriado el día 12, primer aniversario que consagró la paz entre las repúblicas de Bolivia y Paraguay. Al efecto acompaño un recorte de nuestro gran diario "La Prensa".

Por otra parte, el estudiantado argentino a solicitado del P E. sea declarado oficialmente el "Día de las Américas" el 12 de junio. Como complemento a tan simpático petitorio realizarán mañana una manifestación que, sin duda, alcanzará lucidísimos contornos.

Estimando haber cumplido con mi deber ante ese honorable Consejo Directivo, me complazco en saludar al señor presidente y demás miembros con toda mi consideración y estima. — Calixto S. Fonseca Reyna."

LA EXPOSICION AVICOLA MUNICIPAL

LAS INSCRIPCIONES HAN SIDO NUMEROSISIMAS

Fechas del retiro de las boletas de admisión

La Comisión que tiene a su cargo la realización de la Segunda Exposición Municipal de Fomento Avícola a efectuarse del 25 al 28 del corriente mes en el amplio subterráneo de las avenidas 18 de Julio y Agraciada, se halla en estos momentos abocada ultimando los preparativos para su inauguración. Es interesante hacer resaltar el entusiasmo con que los avicultores y aficionados tanto de la capital como de la campaña, han concurrido a este magnífico torneo avícola nacional, como lo demuestra el hecho del gran número de inscripciones de aves, implementos avícolas y Stands anotados, sobrepasando enormemente la cantidad registrada en los certámenes anteriores, lo cual motivó a que la Comisión, muy a su pesar tuviera que rechazar a numerosos concurrentes.

El retiro de las boletas de admisión. — Todos los expositores anotados deben concurrir a la secretaría, en el Subterráneo, a las siguientes fechas, para retirar la boleta de admisión: viernes 19, de las 13 y 30 a las 18 y 30, y sábado 20 de las 8 a las 12 horas.

Entrada de aves — Deben ser remitidas libres de gastos el domingo 21 de las 8 a las 12 horas, y lunes 22 de las 8 a las 18 horas, al Subterráneo.

Servicio telefónico de la Comisión — La Comisión M. de Exposiciones y Concursos, tiene instalado el servicio telefónico, cuyo número de llamada es 8.55.56, el cual atiende todas las informaciones durante las horas de oficina.

Conferencias avícolas por radio —En estos días se iniciarán interesantes conferencias por intermedio de una de nuestras principales difusoras sobre diversos temas avícolas, por distinguidos técnicos nacionales. Damos a continuación el detalle de algunos de los temas que se tratarán:

Dr. Antonio De Boul, médico veterinario del Jardín Zoológico Municipal: "Profilaxis de las enfermedades de las aves".

Ingeniero agrónomo Francisco Cassamagnana: "La avicultura como industria lucrativa".

Señor Martín Solecio Varela: "Las exposiciones como obra nacional".

Ingeniero agrónomo Horacio Sánchez Rogé: "La avicultura como renglón de exportación".

REALIZARA UN ACTO LA UNIVERSIDAD POPULAR "JOSE E. RODO"

Hoy domingo a las 18 horas en la intersección de las calles Carlos Ma. Ramírez y Agraciada realizará un acto la Universidad Popular "José E. Rodó" será el punto central de la conferencia la Libertad de Enseñanza. Harán uso de la palabra destacados intelectuales y alumnos de al Universidad.

El comité femenino pro cultura de la Universidad Popular "José E. Rodó" exhorta a todas las mujeres a concurrir al gran acto que se realizará hoy domingo 14 a al hora 18 la intersección de las calles Carlos Ma. Ramírez y Agraciada. — El Comité Femenino. — LA SECRETARIA.

MAXIMO R. ROSSI

REMATE JUDICIAL

EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en la Civil de Sexto Turno, doctor don Atilio C. Brignole, dictada en autos "Banco Hipotecario del Uruguay con Pablo Lotito, ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día 22 de junio del corriente año, a las 14 y 30 en las puertas del Juzgado, 25 de Mayo N.o 523, se procederá por el martillero don Máximo R. Rossi, propuesto por el actor, asistido del Alguacil del Juzgado, a la venta en subasta pública y al mejor postor, del siguiente bien: una fracción de campo y sus anexos, sito en el paraje denominado Caraguatá, octava sección del Departamento de Tacuarembó, que es parte de la señalada con el número UNO en el plano levantado por los Agrimensores Alfredo Hareau y Luis Soboredo, en el que se encuentra marcado su perímetro en tinta verde y consta según nota puesta al margen el once de abril de mil novecientos dieciseis por el Agrimensor Raúl Bonino, de una superficie de cuarenta y una hectáreas tres mil doscientos trece metros treinta y seis decímetros y cuyos linderos según dicho plano son: por el Norte la fracción número dos; al Sud, el resto de la fracción uno; el Este campos de la Sucesión Silveira, y al Oeste, las fracciones cuatro y cinco. SE PREVIENE: que los títulos de propiedad de dicho bien están en el Banco actor a disposición de los interesados en su examen (hipoteca rural 7 "R"; que el Banco ofrece al comprador condiciones especiales para seguir con el gravamen en la proporción a establecerse según la apreciación del valor del inmueble o de la oferta con relación al estado de la deuda y sus acreencias, condiciones que podrán recabarse del Banco o del Martillero, previamente al acto del remate; que los honorarios y gastos de las escrituras de compromiso y venta serán de cargo del comprador, así como también lo que se adeudare el día de la escrituración del bien y a su respecto, por concepto de medianerías u otras cargas análogas y los gastos que su cobro originare; que el mejor postor oblará el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada; y en el caso de que así no lo hiciere, se prescindirá de ella, continuándose el remate; y que los autos en que se ha dispuesto esta venta, se encuentran en la Oficina Actuaria, calle 25 de Mayo N.o 523, de manifiesto y a disposición de los interesados. Además, se hace constar, a los fines establecido en el artículo 87 de la Carta Orgánica del Banco, que el bien descripto reconoce un segundo gravamen hipotecario en favor de la Sociedad Guerín y Cía. y de don Conrado Velázquez. — Montevideo, abril 16 de 1936. — Teófilo M. [illegible], Actuario.

NOTA IMPORTANTE. — Si el interesado lo deseare, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 776.51, suma formada por el saldo del préstamo en títulos de $ 424.94, más el importe de la deuda consolidada de $ 351.57.

v.junio 22

DIRECCION DE CREDITO PUBLICO

PAGO DE PENSIONES

La Sección Retenciones Judiciales de la Dirección de Crédito Público, comunica a las pensionistas que ha iniciado el pago de las retenciones correspondientes a lunes de Mayo de acuerdo con el siguiente detalle:

Tesorería General de la Nación: Nos: 1 al 96.

Ministerio de Salud Pública, Intendencia Municipal.

Horas de pago: de 13 y 30 a 17.

UNION CIVICA

CLUB "GENERAL ARTIGAS"

Se cita a los miembros que integran la Comisión Directiva del Club de la 7.a, señores: Gabriel Felitto García, Antonio da Costa, Américo Raffi, Juan C. Rizzi, Miguel Angel Mosca, Raúl Chiappara, Tomás Bartesazhl, Pablo Benejam, Emilio Pusiueri y Agustín Mosca Narbaits, para la importante reunión ordinaria, a realizarse mañana, lunes 15, en el local del Club, a las 21 y 15.

Debiendo tratarse asuntos de verdadera importancia, se les recomienda a todos la más importante asistencia.

El secretario.

MAXIMO R. ROSSI

REMATE JUDICIAL

EDICTO. — Por mandato del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 6.o Turno, doctor Atilio Brignole, dictado en autos: "Banco Hipotecario del Uruguay c/ Pablo Lotito — Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día 22 de Junio del corriente año a las 15 y 30 y en las puertas del Juzgado, 25 de Mayo 523, se procederá por el Martillero don Máximo R. Rossi, propuesto por la parte ejecutante, asistido del Alguacil del Juzgado, a la venta en subasta pública y al mejor postor, el siguiente bien: una fracción de campo ubicada en "Caraguatá", 8.a sección judicial del Departamento de Tacuarembó, que es parte de la señalada con el número tres en el plano de los agrimensores Hareau y Soboredo de Enero de mil novecientos siete, empadronada con el número mil setecientos cincuenta y ocho y se compone de ciento treinta nueve hectáreas nueve mil cincuenta y tres metros, lindando por el Nord-Oeste con el Bañado de Belén; por el Oeste con el arroyo Caraguatá; por el Este con el resto de la dicha fracción número tres de doña Genara Boerr de Lotito y por el Sur con la fracción dos de doña Rosa Mariana Boerr de Paz. — SE PREVIENE: que los títulos de propiedad de dicho bien están en el Banco actor, a disposición de los interesados en su examen (hipoteca rural 261 "X"); que el Banco ofrece al comprador condiciones especiales para seguir con el gravámen existente, en la proporción a establecerse según la apreciación de la deuda y sus acreencias, condiciones que se podrán recabar del Banco o del Rematador, previamente al acto del remate; que los honorarios y gastos de la escrituras de compromiso y venta serán de cargo del comprador, así como también lo que se adeudare el día de la escrituración del bien de que se trata, con respecto al mismo, por concepto de medianería u otras cargas análogas y los gastos que su cobro originare; que el mejor postor deberá oblar el diez por ciento de su oferta en el acto de serle aceptada y en el caso de que así no lo hiciere se prescindirá de ella y se continuará el remate. Que sobre el inmueble a subastarse existen ulteriores gravámenes hipotecarios a favor de los señores Juan Carlos Milliot y José Octaviano Pereyra y de los señores "Guerín y Cía." y Conrado Velázquez, lo que se previene a los fines del artículo 88 inc. 2.o y 3.o de la Carta Orgánica del Banco ejecutante. Que los autos en los cuales se ha dispuesto esta venta se encuentran en la Oficina Actuaria calle 25 de Mayo N.o 523, de manifiesto y a disposición de los interesados. — Montevideo, abril 16 de 1936. — Teófilo M. [illegible], Actuario.

NOTA IMPORTANTE. — Si el interesado lo deseare, sólo deberá abonar al contado la diferencia entre el precio de venta y $ 2.000.— (del préstamo en títulos). Junio 22

LOS SUCESOS POLICIALES

Un herido grave en un choque de autos

En Propios y Coronel Raíz, el auto 5658, guiado por Enrique Sáenz, uruguayo, casado, de 34 años, domiciliado en Sierra 1929, chocó con el camión N.o 28-036, guiado por Adolfo Cambino, uruguayo, casado, de 35 años, domiciliado en Abayubá 2689, resultando este último con lesiones graves en la cabeza.

Lo atendió la Asistencia Pública, quien lo trasladó al Hospital Pasteur, donde quedó internado.

Se lesionó al bajar del "bus"

En Cerrito y Zabala, José Pargas, español, casado, de 47 años, domiciliado en la calle 25 de Mayo 332, al descender del ómnibus N.o 33488, guiado por José Rodríguez, domiciliado en Colón número 1223, cayó al pavimento, sufriendo lesiones en el rostro y en la mano izquierda.

Atendido por la Asistencia Pública, pasó luego a su domicilio.

El conductor se encuentra detenido.

Chocaron dos tranvías en la calle Yatay

En Yatay y José L. Terra, el tranvía recorrido 41, guiado por Federico Núñez, domiciliado en Balloso 82, fué chocado por el tranvía recorrido 20, guiado por Manuel García, domiciliado en E. Artigas 1837, resultando los pasajeros de este último coche Rosa Pérez de Alonso, española viuda, de 48 años de edad, domiciliada en San Martín 3990, con lesiones en la nariz, y Carlos M. Barreiro, uruguayo, soltero, de 27 años, domiciliado en San Martín 2985, con lesiones en el frontal.

Atendidos por la Asistencia Pública, fueron trasladados a sus respectivos domicilios.

Apareció un ahogado en una cantera de la Unión

En la cantera sita en Plata y Asara, apareció un hombre muerto, al parecer extranjero, de unos 40 años, cutis blanco, de bigote, viste traje gris, botines caoba, llevando reloj y cadena de plata, ignorándose las causas de su muerte.

Un soldado sufrió lesiones de consideración

En Sierra y La Paz, el tranvía recorrido N.o 9, guiado por Cándido Pereira, domiciliado en Cebollatí 1388, embistió a Juan Carlos Cord, soldado del regimiento 7o. de infantería, uruguayo, soltero, de 27 años, domiciliado en Ramón Ortiz 2919, que piloteaba la bicicleta 11-277, a raíz de lo cual sufrió lesiones en la rodilla derecha, ambas manos y una herida de carácter delicado en la región occipital.

Atendido en los primeros momentos por la Asistencia Pública, pasó luego a su domicilio, en observación.

Dos niñas fueron arrolladas por un auto

En Alejo Rossel y Rius y Comodoro Coé, el auto 17344, guiado por Martín Próspero Tonetti, domiciliado en Thiebaud 1645, embistió a las menores Mirna de Palma, uruguaya, de 8 años, domiciliada en Rossel y Rius 1657, y a Lili de Angelo, uruguaya, de 6 años, domiciliada en Blandengues 1784, sufriendo ambas lesiones en el cuerpo.

Las atendió la Asistencia Pública, quien las llevó al Hospital Pedro Visca.

El conductor se encuentra detenido.

Accidentóse un ciclista

En Canelones y Brito del Pino, la bicicleta s/n., piloteada por José Fabini, español, soltero, de 18 años, domiciliado en Miguelete esquina Arenal Grande, se fué sobre el auto N.o 26-784, guiado por Manuel Alvarez García, domiciliado en José Revuelta 3187, cayendo el nombrado ciclista al pavimento, lesionándose en la cabeza y ambas rodillas.

La Asistencia Pública lo trasladó en grave estado al Hospital Pasteur.

El conductor quedó detenido.

Entre una moto y un auto

En Martín García y Nueva Palmira, la moto 999, piloteada por Gregorio Calajian Deterian, armenio, soltero, de 28 años, domiciliado en Martín García 2369, chocó con el auto 7030, guiado por Arturo Leslie Coak, domiciliado en J. María Montero 2975, resultando el conductor de la moto con lesiones en la pierna derecha y la cabeza.

Atendido por la Asistencia Pública, pasó a su domicilio.

El conductor del auto quedó en libertad.

Más embestidos

En Larravide y Asilo, el auto 16-063, guiado por Luis Benjamín Datra, domiciliado en 24 de Setiembre 2417, embistió a Jesús Pérez Bello, español, viudo, de 61 años, domiciliado en Larravide N.o 2502, sufriendo éste una herida en la cabeza y lesiones en ambas piernas.

Luego de ser atendido por la Asistencia Pública, fué internado en el Hospital Pasteur.

El conductor está detenido.

NOTAS COMERCIALES

LA BOLSA AL CIERRE DE AYER

DEUDAS EXTERNAS

Consolidada del Uruguay	—	78.50
Rambla Sur (Local)	—	91.80
Mun. Int. de Conv. 1935 A	—	96.20
Mun. Int. de Conv. 1935 B	—	90.70

DEUDAS INTERNAS

Deuda Nacional Saneamiento	90.30	—
Edificios U. y Escolares	93.50	93.90
Int. de Conversión 6 1|2 olo 1916	94.40	94.70
Obras Públicas 6 1|2 olo 1932	93.70	93.90
Consolidada Interna 1933	91.00	91.50

DEUDAS MUNICIPALES

Empréstito Avda. Agraciada		
Bonos M. Exp. Ciudad Mont	92.40	92.60
" Mun. de Pavimentación	—	94.50
" Mun. Saneamiento Q 1 y 3	92.00	92.30
" Hot. Econ. A	96.00	—

CEDULAS Y TITULOS HIPOTECARIOS

Serie U	—	93.90
" X	94.40	—
" Z	94.40	—
" 25	93.20	93.30
" 26	93.20	93.30
" 27	93.20	93.30
" 28	93.70	93.80
" 29	93.70	93.80
" 30	94.40	94.60
" 31	94.40	94.60

OBLIGACIONES

Obligaciones Hipotecarias 1926	89.50	—
Banco de Crédito	—	137.00

ACCIONES

Fcas. Nles. de Cerveza S. A.	136.83	—
Productos Lácteos Kasdorf	Se operó a 65.00	
Deuda Consolidada en Londres	56.00	
Emp. de Conversión en París	850 0[illegible]	

Plaza: Sostenida. Se operó por valor de $ 93.675 v|n.

LA VIDA EN EL MAR Y EN EL RIO

HOY LLEGA EL "MASSILIA"

Antes de medio día llegará de Burdeos y escalas el vapor francés "Massilia" el cual tan pronto desembarque pasajeros y deje correspondencia, seguirá para Buenos Aires.

ECOS DE LA TRAVESIA INAUGURAL DEL "QUEEN MARY"

De Londres telegrafían que se anuncia que el transatlántico "Queen Mary" ha cumplido una performance realmente notable desde el punto de vista de la velocidad pues su marcha se vió disminuída por un defecto en las turbinas que fué notado recién en Cherburgo en ocasión de su viaje de ida. Agrega que actualmente se está procediendo a efectuar las reparaciones necesarias con el fin de que la gigantesca nave pueda darse a la mar el miércoles próximo.

"SOUTHERN PRINCE"

El martes temprano es esperado de Nueva York el buque motor inglés "Southern Prince", el cual atracará a muros de la dársena I, para desembarcar pasajeros y realizar demás operaciones siguiendo enseguida para Buenos Aires.

CORREOS MARITIMOS

DE EUROPA Y BRASIL

Junio—
14—en el Massilia, fechas 1|6.
16—en el Belle Isle, fechas 26|5.
19—en el Gral. San Martín, fechas 28|5.
19—en el Arlanza, fechas 2|6.
20—en el Blancamano, fechas 10|6.
27—en el Alsina, fechas 10|6.
8—en La Coruña, fechas 3|6.
29—en el Alcántara, fechas 16|5.
29—en el C. S. Tomé, fechas 14|6.
Julio—
2—en el Vigo, fechas 10|6.

DE NORTE AMERICA Y BRASIL

Junio—
16—en el S. Prince, fechas 30|5.
23—en el W. World, fechas 6|6.
30—en el N. Prince, fechas 13|6

DE GRAN BRETAÑA UNICAMENTE

Junio—
18—en El Argentino, fechas 30|5.
26—en La Rosarina fechas 6|6.

DE JAPON Y SUD AFRICA

Julio—
3—en el B. Aires Maru, fechas 19|5.

PARA BRASIL Y EUROPA

Junio—
14—Campana. Destino 4|7.
17—Massilia. Destino 2|7.
19—Can San Agustín. Destino 11|7
21—General Artigas. Destino 13|7.
24—Avila Star. Destino 2.7.
24—Arlanza. Destino 21|7.
24—Conte Biancamano. Destino 9|7.
25—Belle Isle. Destino 21|7.
24—Arlanza. Destino 14|7.
26—Highland Princess. Destino 16|7.
27—G. San Martín. Destino 21|7.
Julio—
2—Alsina. Destino 23|7.
4—Alcántara. Destino 20|7.

PARA BRASIL, JAPON, CENTRO Y NORTE AMERICA DE BUENOS AIRES

Junio—
23—Southern Princess. Destino 1|7.
27—Western World. Destino 15|7.

PARA GRAN BRETAÑA

Junio—
16—Princesa. Destino 10|7.
17—Dunster Grange. Destino 9|7.
30—Baronesa. Destino 23|7.

LOS CAMBIOS

TIPOS DE CLAUSURA

Información ofrecida por los señores De Simoni y Piaggio

	Oficial	Dirigido
Londres	38.00	24 1|4
Nueva York	79.60	50.60
Francia	12.06	7.71
Amberes	4.71	3.00
Génova	19.10	6.44
España	5.82	3.71
Suiza	2.46	1.57
Alemania	1.98	1.34 1|4
C. Checas	19.20	12.25
C. Suecas	3.07	1.96
Holanda	1.17 1|2	0.75
Yokohama	2.695	1.72
Río Janeiro	10$500	8$840
B. Aires	101.50	80.25

MERCADO LIBRE

Vendedores. — Tipos Telegráficos

Londres	10.15
Nueva York	12.02
Francia	17.52
Amberes	2.92
Génova	6.28
España	3.62
Suiza	1.53
Alemania	1.22 1|2
Holanda	0.73
Río Janeiro	8$600
Buenos Aires	177.50

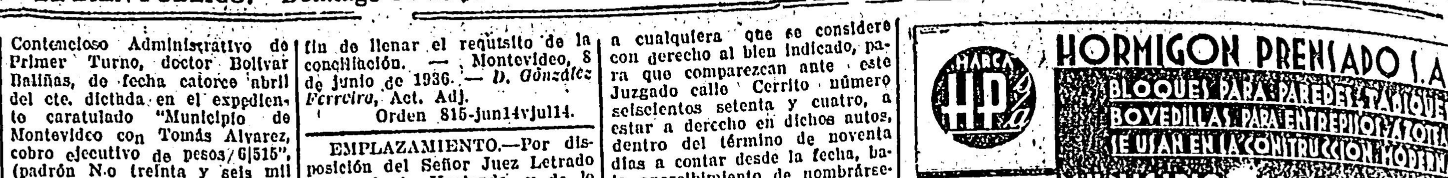
EMPLAZAMIENTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo Contencioso Administrativo de Primer Turno, doctor Bolívar Baliñas, de fecha trece de marzo del cte. dictada en el expediente caratulado "Municipio de Montevideo con Remigio Nieto, cobro ejecutivo de pesos 7|46". (padrón sesenta y tres mil trescientos sesenta y nueve), se cita, llama y emplaza a don Remigio Nieto, o a sus sucesores a título particular o universal y a cualquiera que se considere con derecho al bien indicado, para que comparezcan a estar a derecho en dichos autos, ante este Juzgado, calle Cerrito seiscientos setenta y cuatro, dentro del término de noventa días a contar desde la fecha, bajo apercibimiento de nombrársele Defensor de Oficio, y a fin de llenar el requisito de la conciliación. — Montevideo, 8 de junio de 1936. — *D. González Ferreira*, Act. Adj.
Orden 821-jun13-vjul14.

EMPLAZAMIENTO.—Por disposición del Señor Juez Letrado Nacional de Hacienda y de lo [illegible]

[illegible]

... a cualquiera que se considere con derecho al bien indicado, para que comparezcan ante este Juzgado calle Cerrito número seiscientos setenta y cuatro, a estar a derecho en dichos autos, dentro del término de noventa días a contar desde la fecha, bajo apercibimiento de nombrársele Defensor de Oficio, y a fin de llenar el requisito de conciliación. — Montevideo, 8 de junio de 1936. — *D. González Ferreira*, Act. Adj.
Orden 823-Jun14vjul14.

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno Dr. don Aníbal R. Abadie Santos, se hace saber al público la apertura de la sucesión de D.a Amalia H. Piriz de Irisarri o Amalia Haydee Piriz de Irisarri a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado, calle 25 de Mayo 523, 3er. piso, a deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Montevideo, junio 13 de 1936. —*Eduardo Díaz Falp*, Actuario.
612-julio1.



FUENTE DE VIDA

(Viene de la página 4)

conocida para todo acto de virtud, de generosidad, de abnegación, de mansedumbre y humildad.

Poseedores de esa nueva vida, desafiaréis impertérritos todas las miserias y desgracias de la tierra, y practicaréis con valor todas las virtudes, y venceréis todos los obstáculos que se os presenten en los caminos penosos de la existencia.

Pero si carecéis del valor suficiente para poner en práctica esa prueba experimental, que no ha fallado nunca; si no tenéis ojos para ver sus efectos en las almas regeneradas; si os encastilláis en un excepticismo negativo; es que aborrecéis la luz, es que preferís la muerte a la vida; es que lleváis nada más que los despojos de una conciencia muerta.

Fr. Luis Córdoba.

La llamada "Disputa del Sacramento" en las salas de Rafael, en el Vaticano

(Viene de la página 3)

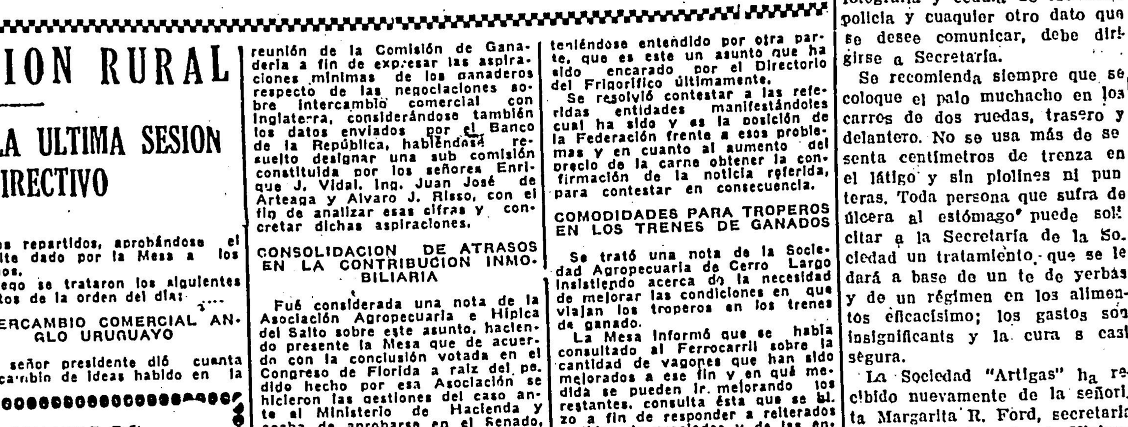
importancia universal, pasarán eternizadas a la posteridad conjuntamente con la Summa de Santo Tomás de Aquino y con la "Commedia" de Dante.

Por esto, respecto a la pintura de la "Disputa" es y será siempre una pintura de valor representativo insuperable, en lo que concentra en sí los méritos soberanos de pensamiento y de forma que se encuentran desparramados no solo en todas las obras del Urbinado, sino también en los más grandes monumentos del Renacimiento; desde que con el movimiento franciscano por un lado y por otro lado con la decadencia del régimen feudal y con el surgimiento del dolce stil novo", las bellas artes y la literatura renacieron a nueva vida.

Es por esta misma razón, por haber demostrado en sus obras, que el culto del arte no contrasta con las leyes de la verdad y del bien y que al contrario de ellas saca fuerzas para levantarse más en alto, Rafael se nos aparece con la aureola de un gran maestro que enseña con su arte sublime y con suma de artista, tanto a los contemporáneos cercanos como a los posteros más lejanos de la gran familia humana.

BARTOLOMERO NOGARA.
(Director General de los Museos y Galerías Pontificias).

EN LA FEDERACION RURAL



ASUNTOS TRATADOS EN LA ULTIMA SESION DEL CONSEJO DIRECTIVO

Bajo la presidencia del señor Esteban A. Elena celebró su sesión ordinaria semanal, el Consejo Directivo de la Federación Rural.
Excusaron su inasistencia los señores Enrique J. Vidal, Carlos Vannelli, Ingeniero Pablo Ferrés, Manuel A. Mallo, Dr. Domingo R. Bordaberry y Gonzalo Arrarte.
Leída y aprobada el acta anterior, se trataron los asuntos entrados repartidos, aprobándose el trámite dado por la Mesa a los mismos.
Luego se trataron los siguientes asuntos de la orden del día:

INTERCAMBIO COMERCIAL ANGLO URUGUAYO

El señor presidente dió cuenta del cambio de ideas habido en la reunión de la Comisión de Ganadería a fin de expresar las aspiraciones mínimas de los ganaderos respecto de las negociaciones sobre intercambio comercial con Inglaterra, considerándose también los datos enviados por el Banco de la República, habiéndose resuelto designar una sub comisión constituída por los señores Enrique J. Vidal, Ing. Juan José de Arteaga y Alvaro J. Risso, con el fin de analizar esas cifras y concretar dichas aspiraciones.

CONSOLIDACION DE ATRASOS EN LA CONTRIBUCION INMOBILIARIA

Fué considerada una nota de la Asociación Agropecuaria e Hípica del Salto sobre este asunto, haciendo presente la Mesa que de acuerdo con la conclusión votada en el Congreso de Florida a raíz del pedido hecho por esa Asociación se hicieron las gestiones del caso ante el Ministerio de Hacienda y acaba de aprobarse en el Senado, un proyecto que contempla la aspiración del Comercio y de la Asociación de Salto.
Se resolvió dar cuenta del estado del asunto a la entidad referida y una vez que ese proyecto sea sancionado por la otra Cámara y promulgado, darle la mayor difusión entre las sociedades rurales y asociados a fin de que todos los contribuyentes que estén en condiciones de acogerse a sus beneficios, tengan noticia de las facilidades acordadas.

FRIGORIFICO NACIONAL

Se leyó la nota enviada conjuntamente por las sociedades rurales de Salto Paysandú, Young y Soriano, referente a las declaraciones votadas en la reciente asamblea de delegados de dichas sociedades realizada en Paysandú.
Con respecto a los puntos de carácter general contenidos en esas declaraciones, como ser la integración del Directorio con mayoría de representantes de los ganaderos y el problema del abasto en Montevideo, se hizo notar que la Federación y el propio Congreso de Florida se ocuparon de esos puntos y en cuanto al aumento del precio de la carne al intermediario, que fué también considerado por la Federación el año anterior, ha sido objeto actualmente de estudio de la Asamblea de Accionistas y la Comisión Permanente designada por ésta realiza gestiones teniéndose entendido por otra parte, que es este un asunto que ha sido encarado por el Directorio del Frigorífico últimamente.
Se resolvió contestar a las referidas entidades manifestándoles cual ha sido y es la posición de la Federación frente a esos problemas y en cuanto al aumento del precio de la carne obtener la confirmación de la noticia referida, para contestar en consecuencia.

COMODIDADES PARA TROPEROS EN LOS TRENES DE GANADOS

Se trató una nota de la Sociedad Agropecuaria de Cerro Largo insistiendo acerca de la necesidad de mejorar las condiciones en que viajan los troperos en los trenes de ganado.
La Mesa informó que se había consultado al Ferrocarril sobre la cantidad de vagones que han sido mejorados a ese fin y en qué medida se pueden ir mejorando los restantes, consulta ésta que se hizo a fin de responder a reiterados pedidos de asociados y de las entidades rurales.
Sin perjuicio de esta gestión, se encomendó al Ingeniero de Arteaga las trasmitiera al señor Administrador del Ferrocarril Central el pedido de la referida sociedad.

CONSULTORIO JURIDICO

Se resolvió elevar al Tribunal de Apelaciones de 2.o Turno el dictamen evacuado por el Dr. José Ernesto Goyena, (h.), en su consulta.

EL PROBLEMA DEL ABASTO DE LA CAPITAL

Se enteró el Consejo de las manifestaciones hechas al respecto por la Sociedad Unión de Vendedores de Carne resolviendo tenerlas presente para considerarlas en su oportunidad.

EL TIEMPO

CIELO: Semi cubierto aumentando.
VIENTOS: Sectores del Norte moderados.
TEMPRATURA: En alza.

Sociedad Protectora de Animales y Plantas "Gral. Artigas"

Esta meritoria sociedad ha editado su décimo quinto "magazine" que por razones ecónómicas lo había suspendido y ahora lo hará conmunmente, en él se tratará en general de la propaganda cultural; y también medicina en general, medicina veterinaria, y tratamiento, cultivo y cuidado de todas las plantas, para que el pueblo conozca cosas necesarias sin gasto alguno; ese magazine es estilo americano; habrá una página dedicada a los niños, muy amena.

Esta Sociedad recomienda a toda persona que tenga conocimiento de maltrato de animales, se dirija a la Secretaría, Democracia 1718, que será atendido. Sus asociados van munidos además de la medalla como credencial, el carnet con su filiación y fotografía y cédula de identidad policía y cuaquier otro dato que se desee comunicar, debe dirigirse a Secretaría.

Se recomienda siempre que se coloque el palo muchacho en los carros de dos ruedas, trasero y delantero. No se usa más de sesenta centímetros de trenza en el látigo y sin piolines ni punteras. Toda persona que sufra de úlcera al estómago puede solicitar a la Secretaría de la Sociedad un tratamiento que se le dará a base de un te de yerbas y de un régimen en los alimentos eficacísimo; los gastos son insignificants y la cura s casi segura.

La Sociedad "Artigas" ha recibido nuevamente de la señorita Margarita R. Ford, secretaria de la Sociedad contra la Vivisección, de Inglaterra, invitando especialmente al Uruguay para que concurra, y a su vez lo hará aquí el día 4 de octubre próximo, fiesta del Animal, que se celebra con toda pompa en Inglaterra. La Sociedad "Artigas" le contestó que no sólo concurrirá a ese torneo, sino que también lo hará aquí en la República con conferencias por radio en las escuelas y con propaganda impresa, llevando al corazón del pueblo su obra bienhechora.

En este mes empieza la plantación de árboles frutales, pódanse las cepas de uno a dos años y empiezan los injertos.

La Sociedad "Artigas" recomienda se ponga la manta a los animales de los carros estacionados, de mayo a septiembre, como lo dispone la Municipalidad.

Esta Sociedad da las gracias al comercio y demás donantes por las donaciones que recibió, para el reparto de artículos que hizo a la gente pobre el 19 del mes pasado, que como siempre fué muy ayudada.

MAÑANA SE REUNE LA CAMARA

La Cámara de Representantes se reunirá, el próximo Lunes 15, a la hora 16 y 30, en sesión ordinaria, para informarse de los asuntos entrados y considerar la siguiente. Orden del día:

1.o — Reforma a al ley de Registro Civico. Permanente, (De la hora 17 a las 19 se procederá a la votación por cédulas).
2.o — Destino de $ 150 00 para ofrecer elementos de abrigo y subsistencia a los necesitados.
3.o — Prórroga del plazo para reconocimiento de servicios afectados por distintas leyes jubilatorias.
4.o — Modificación de la ley sobre Cuadros en el Ejército Nacional.
5 o. — Tratado de extradición con el Brasil.
6.o — Concurso anual de estímulo a la literatura teatral.
7.o — Tarifas tranviarias. — (Dictámen de la Comisión de Constitución y Legislación General).
8 o — Inversión de $ 23.340 para atender varios servicios del Consejo N. de E. Secundaria.
9.o — Cancelación de deudas de la Comisión de Palacio Legislativo.
10 o — Préstamos o créditos con garantía hipotecaria.

COMISIONES DE LA CAMARA CITADAS PARA MAÑAA

Fomento de la Producción: A las 14 y 30, con asistencia del señor Ministro de Ganadería y Agricultura.

Orden del día:

Abaratamiento de la carne.
Presupuesto: A las 15 y 30.

Orden del día:

Presupuesto de las Facultades de Veterinaria y Derecho.
Legislación Social: a las 15 y 30.

Orden del día:

Informe del proyecto sobre socorro a los necesitados. — LOS SECRETARIOS.

U. T. E.

Licitación N.o 106. — Reposición vidrios claraboya

La Administración General de las Usinas Eléctricas y los Teléfonos del Estado, llama a licitación hasta el próximo 24 de Junio, para la reposición de todos los vidrios rotos y rajados de cuatro claraboyas, de acuerdo con las condiciones establecidas en los pliegos respectivos, que los interesados podrán retirar de la Proveeduría General Uruguay 980, todos los días hábiles de 13 a 18.30; sábados de 8 a 12.30 horas. — Montevideo, Junio 10 de 1936. — LA GERENCIA GENERAL.
Nn. 14-22

REMITIDO DE LA COMPAÑIA DEL GAS

La Compañía del Gas hace saber a todos sus consumidores que en todo cuarto de baño donde haya colocado un calentador gas es imprescindible tener ventilación adecuada y con preferencia una chimenea.

Todos sus calentadores llevan una chapa con estas indicaciones.

Con los tipos de calentadores con picos atmosféricos es más necesario todavía y la Compañía no los vende por esta razón.

La Compañía del Gas no coloca ningún calentador a gas si el cuarto de baño no tiene chimenea o banderola de ventilación.

J. N. WHITE,
Administrador General e Ingeniero.

Elejimos a First Yolly en la P. Central de Maroñas

Competidores, Montas y Chances del Programa de Maroñas

Primera carrera — PREMIO FARISEO (1931) — A las 13.15
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 1.000 á la 1.a; 100 á la 2.a y 50 á la 3.a

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
2	4	0	0	1 BRUMOSA 57,55, B. Quesada	Soplido	Berkeley Castle	T. Altez	1 N'candidata
2	2	2	2	2 VAQUERA 57 (d.), M. Tapia	Cagancha	Cow Girl s/p	J. Pérez	2 No correrá
4	4	2	2	3 AUREA 54,50, A. Sosa	Beware	Pura Sol	J. Vignoli	3 La sorpresa
4°	0°	2°	5	4 MISS EDITH 54,53, Alej. López	Asteroide	Stellita	R. Razano	4 Puede ganar
0°	0	2	3	5 ZOBEIDA 54,50, R. Rodríguez	Zorro Polar	Zalea	A. Oller	5 No nos gusta
2°	3°	3°	0°	6 TILLY 54, S. Sosa	Lord Basil	Timba	F. Collado	6 Difícil
2°	1	4	3	7 EPATANTE 54, X. X.	Hunt Law	Patte en l'Air	A. Forteza	7 Reprisa
3°	4°	4°	1	8 CRISTIANA 54,52, J. Velázquez	Cristiano	Yegua s/p.	B. Lateula	8 La enemiga
0	1	0	0	9 AMURADA 51,49, V. Iriarte	Asteroide	Zambrita	M. Díaz	9 No la vemos

Segunda carrera — PREMIO PERSEUS (1929) — A las 13.40
Distancia: 1200 metros. Premios: $ 1.000 á la 1.a; 100 á la 2.a y 50 á la 3.a

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
2	2	0°	4	1 ESTACA 57, R. Gazzano	Enlazador	Malberry	R. Gazano	1 N'candidata
0	3	5	4	2 LAUREADA 57,56, A. López	Zodiac	Lady Agüero	R. Vizzoso	2 La sorpresa
0°	1°	1°	—	3 NOTHING 57,55, B. Quezada	Berkeley Boy	La Payanca	J. De Giuli	3 Ojo con ésta
0	0	0	—	4 LA MANGA 57,55, Carminatti	Gallen	Manacha	F. Carminati	4 Puede ganar
1°	0°	0°	0°	5 MONEDA 57, B. Morteyru	Stayer	Monjita	E. Melo	5 No nos gusta
0	4	2	2	6 MIMICA 57,55, V. Iriarte	Stayer	Mimada	O. Martínez	6 Reprisa
2°	3°	3	2	7 BLACK GIRL 57,55, Velázquez	Zodiac	Blondette	J. Montero	7 Lindo sport
3	5	0	—	8 LA SORPRESA 57,53, A. Sosa	Leteo	Valentina	P. Díaz	8 La enemiga
0	4	—	—	9 VINCHA 57,53, J. M. Noya	Envite	Vinchuca	S. Nazar	9 Difícil
0°	2	0°	0	10 AGUA AZUL 57, S. Sosa	Papirote	Yegua s/p.	F. Collado	10 Muy ligera
0°	0	0	0	11 TANITA 57,53, R. Velázquez	Piel Roja	Pistola	J. Linares	Otra ligera

Tercera carrera — PREMIO PALOMITA BLANCA (1933) — A las 14.5
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 1000 al 1.o; 100 al 2.o y 50 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
1	1	3	0	1 PASOS LARGOS 55, M. Tapia	Sans Tache	Zelandia	A. Vázquez	1 N'candidato
4	4	1	5	2 FUNCAS 55, (no corre)	Trelawny	La Larga	E. Melo	2 No correrá
0	4	4	3	3 NASAL 55,53, J. Velázquez	Narigón	Latera	J. Montero	3 Puede ganar
4	0	0	0	4 TRABUCAZO 54, (no corre)	Transvaal	Canadá II	M. Juarez	4 Ha progresado
1	1	3	3	5 COUVERT 53, B. Morteyru	Berkeley Boy	La Cumparsita	P. Moreno	5 El enemigo
2	3	0	0	6 RANGER 52,50, V. Iriarte	Gálico	Yegua s/p.	Antonio Milia	6 Brava carta
0°	0	2	1	7 BARBARO 52, (no corre)	Berkeley Boy	Rosamunda	J. De Giuli	7 No correrá
0	0	2	0	8 CALOTE 51,49, A. P. Pérez	Zodiac	Caledonia	J. Gómez	8 No lo vemos
0	0	1	5	9 FARMER 51, F. A. Batista	Sans Tache	Zorra	A. Rijo	9 No nos gusta
4	1	0	4	10 FOGONERO 51, V. Valillo	Asteroide	Flordeluz	E. de los Santos	10 La sorpresa

Cuarta carrera — PREMIO TRIGEMINO (1930) — A las 14.35
Distancia: 1400 metros. Premios: $ 1300 al 1.o; 130 al 2.o y 65 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
2	3	—	—	1 VALILLO 56, E. Novas	Villanokoff	Lot	V. Riverón	1 N'candidato
4	1°	—	—	2 SUSURRO 56, S. Sosa	Simpático	Nita Naldi s/p.	E. Albarenga	2 No lo vemos
4	3	3	—	3 EL PUEBLO 56, C. S. Gadea	Yeomanstown	Mentolina	S. Buenavida	3 El enemigo
D	—	—	—	4 MESONERO 56, E. A. Díaz	Syndic	Mimina	V. Artola	4 No nos gusta
4	—	—	—	5 MISISIPI 56, X. X.	Yeomanstown	Mimada	O. Martínez	5 Puede hacerse
D	—	—	—	6 (PAMPA 56, H. Gómez	Perseus	Malta	A. Berro	6 Debuta bien
D	—	—	—	7 (PERDON 56, (no corre)	Pluton	Rosette	A. Berro	7 No correrá
D	—	—	—	8 TABU 56, M. Tapia	Sans Tache	Esbelta	A. Vázquez	8 Poca chance
D	—	—	—	9 SIGARRICO 56, E. Mieres	Sigablando	Millonaria	J. Guillén	9 No nos gusta
3	3°	—	—	10 BUSCAPIE 56, A. Avero	Glass Idol	Berenguela	J. Montero	10 Más adelante
3	0	0	0	11 VEGUERO 56,55, J. Velázquez	Capucin	Mari s/p.	R. Díaz	11 Puede arrimar
0	—	—	—	12 PITO 56,55, A. López	Pichin	Sorellina	T. Acosta	12 No lo vemos
1°	2°	0	0°	13 GOOD STYLE 56, X. X.	Mitsouko	Doña Lula	S. Rey	13 No la creemos

Quinta carrera — PREMIO CHARLESTON (CARRERA ESPECIAL) — A las 15.5
Distancia: 1500 metros. Premios: $ 1500 al 1.o; 150 al 2.o y 75 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
1°	4	—	—	1 (AGENTE 57, E. Mieres	Asteroide	Luz Mala	V. Riverón	1 Mucho rival
3	2	—	—	2 (VALILLO 54, (no corre)	Villanokoff	Lot	V. Riverón	2 No correrá
5	1	3	4	3 MUY BUENA 55, V. Iriarte	Schahriar	Lena	A. Morales	3 Dudosa
D	—	—	—	4 MESONERO 54, (no correrá)	Syndic	Mimina	V. Artola	4 No correrá
0	3	4	2	5 JOE LOUIS 54, C. S. Gadea	Menestrello	Chauve Souris	A. Vázquez	5 No lo vemos
D	—	—	—	6 FIRST JOLLY 54, B. Morteyru	Jolly Eyes	La Inglesita	S. Zabaleta	6 N'candidato
3	3°	—	—	7 BUSCAPIE 54, (no corre)	Glass Idol	Berenguela	J. Montero	7 No correrá
D	—	—	—	8 PERDON 54, H. Gómez	Pluton	Rosette	A. Berro	8 El enemigo
0°	—	—	—	9 SIERRA BLANCA 52, no correrá	Cagancha	La Pizzicatta	J. Guillén	9 No la vemos

Sexta carrera — PREMIO ALIVIADO (1932) — A las 15.35
Distancia: 2000 metros. Premios: $ 1000 al 1.o; 100 al 2.o y 50 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
2	0	4	1	1 S. GRANDE 57,55, J. Velázquez	Hechicero	Semblanza	P. Moreno	1 N'candidato
4	0	4	2	2 MANECO 57,55, V. Iriarte	Gallen	Manache	Gómez	2 El enemigo
0	2	0	1	3 (ARACAN 57,54, R. M. de Oca	Aral	Pyra	Lanza	3 No olvidarlo
5	3	0	4	4 (TIROL 55, C. S. Gadea	Air Raid	Tijuca	L. Lanza	4 No nos gusta
0	4	1	0°	5 SEGURO 57,54, J. Núñez	Sens	Silver	J. Camacho	5 En barro ojo!
4	0	0	0	6 TRABUCAZO 57, E. Novas	Transvaal	Canadá II	M. Juarez	6 Oandará cerca
0	4	4	4	7 DON 57, F. A. Batista	Leteo	Doña Chela	Alberto Milia	7 Anda bien
3	1	4	1	8 BOROCOTO 57,56, Alej. López	Ayacucho	Sanfornia	R. Vizzoso	8 No lo vemos
4	0	2	3	9 (MONTE VERDE 57, E. A. Díaz	Gradely	Avant Garde	J. De Giuli	9 Puede ganar
3	0	2	0	10 (GLACIAL 55,53, B. Quezada	Gradely	Carolina	J. De Giuli	10 Linda ayuda
1	3	4	1	11 REMOLON 55, (no corre)	Sens	Byrena	J. Martínez	11 No correrá
4	0	5	0	12 VALLE EDEN 55,51, D. Stolfa	Villanokoff	Insolencia	J. de Lemaistre	12 Difícil
4	2	2	5	13 PERGEBE 52, (no corre)	Macon	Percanta	O. Martínez	13 No correrá

Séptima carrera — PREMIO GLOTONA (1934) — A las 16.5
Distancia: 1600 metros. Premios: $ 1.100 al 1.o; 110 al 2.o y 55 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
3	4	0	3	1 DEWAR 58, F. A. Batista	Alberto Milia	Esgrima	Leteo	1 El enemigo
4	0	3	0	2 ARAFO 57,55, B. Quesada	L. Lanza	Pyra	Aral	2 Puede ganar
1	1	2	3	3 EL GUAPO 53,52, V. Iriarte	A. Morales	Zambrita	Asteroide	3 N'candidato
0	4	4	1	4 ILUSO 52, E. Novas	C. Lupi	La Ilusión	Well Meant	4 Lindo sport
4	0	0	4	5 KID CHOCALATE 51, Valillo	L. Ferrara	Biarritz	Asteroide	5 La sorpresa
0	0	0	2	6 MI FLETE 49, (no corre)	F. Carminati	Silver	Glass Idol	6 No correrá
0	0	2	0	7 P. CHEVRE 46,45, M. Sánchez	R. Vizzoso	La Chivita	Well Meant	7 No nos convence
2	0	2	2	8 PEDIGUEÑO 45,46, J. Velázquez	L. Delucchi	Lucrecia Borgia	Asteroide	8 Va muy liviano
4°	1°	1°	2°	9 PEBETE 45,46, J. Pastor	V. Riverón	Eliseo	Pebeta	9 Ojo con éste!

Octava carrera — PREMIO LA MEJOR (1935) — A las 16.50
Distancia: 2500 metros. Premios: $ 1400 al 1.o; 280 al 2.o y 140 al 3.o

ULT.	PERF.			COMPET. KILOS JOCKEYS	PADRE	MADRE	CUIDADOR	CHANCES
1	0	0	5	1 TALUD 58, B. Morteyru	Pancho Talero	La Prenda	L. Lanza	1 Buena carta
1	1	1	1	2 ZAFIO 56, Andrés Batista	Harpooner	Zarzaparrilla	C. Quintela	2 El enemigo
2	3	1	2	3 RATON MICKEY 55,54, A. López	Safetly First	Embrujada	F. Carminati	3 N'candidato
3	2	0	1	4 PURE BOY 55,53, B. Quezada	Fradely	Miss Sceptre	J. de Giuli	4 No nos gusta
4	4	5	5	5 LILO 50,49, A. P. Pérez	Sandunguero	Lomera	C. Fenucci	5 Difícil
2	4	1	3	6 MI FLETE 49, (no corre)	Gradely	Mi Madrina	J. Casella	6 No correrá
3	2	1	2	7 CACHO 48,47, J. Velázquez	Zambo	Martoche	A. Berro	7 La sorpresa
2	0	4	1	8 SAUCE GRANDE 46, (no corre)	Hechicero	Semblanza	P. Moreno	8 No correrá

AGENTE Y LOS DEBUTANTES FIRST JOLLY Y PERDON, SON LAS CARTAS MAS DESTACADAS DE LA PRUEBA ESPECIAL, PROGRAMADA PARA PRODUCTOS

Ocupa el lugar de preferencia en el programa de hoy en Maroñas, el Premio Charleston, una prueba especial reservada para los productos de dos años perdedores y ganadores de una carrera no clásica sobre 1500 metros.

La prueba ha despertado interés, pues han de ser de la partida, algunos elementos, que han venido actuando en forma promisora y otros que hacen sus primeras armas, precedidos de buenos ejercicios.

AGENTE parece ser la carta que más indica la lógica. Cuarto al debutar en una prueba clásica, sin haber alcanzado aún sus mejores formas, el pupilo de Riverón, logró ocupar el último puesto de la sentencia. En su segunda presentación logró luego imponer condiciones, aventajando a Veguero y otros en muy buen estilo. Desde entonces ha acusado progresos y a pesar de que dispensa algunas ventajas, puede alcanzar su segunda victoria.

En esta prueba hace su estreno FIRST JOLLY, un hermano paterno de My Jolly, hermoso producto, que cumplirá sus primeras armas. Precientemente calafateado y por consiguiente en condiciones de alcanzar la más amplia victoria, poniendo así una vez más de relieve las condiciones valiosas de su progenitor, el buen sire que cumple sus tareas en el Haras Carrasco. Es este nuevo hijo de Jolly Eyes, un magnífico potrillo, de estampa sugestiva, llamado a escalar pronto las mejores posiciones. Está circunstancia y el hecho de haber trabajado muy bien en privado, nos inclina a mirarlo como un formidable candidato.

MUY BUENA, vuelve a las actividades y puede marcar su rentrée con una actuación destacada. La consideramos muy capaz de apurar a los favoritos al menor desfallecimiento de estos, pues en sus ejercicios se conduce como para preverlo así.

Debuta también PERDON un hijo de Plutón, que cuida el trainer Berro. Es un lindo potrillo, que puede estrenarse con todo éxito, pues además de tener de él un alto concepto, hace sus primeras armas, muy bien ejercitado. Lo consideramos un rival de mucho peligro.

Para los restantes los vemos un compromiso muy severo.

Por su carrera última, es Brumosa la mejor carta

Comienza la reunión con una prueba programada para yeguas de cuatro años, perdedoras y ganadoras. La prueba se presenta bastante abierta, pues no figura en el lote ningún elemento que se destaque por su mayor valer.

BRUMOSA, parece ser la carta más indicada, especialmente si la pista estuviera en malas condiciones. Su reciente carrera en pos de Pamplona, a la que escoltó en el puesto inmediato la recomiendan mucho en esta ocasión.

Si fallara la de Altez, cosa que nada nos extrañaría, nos parece que ANREA pueda ser la ganadora. Reprisa esta hija de Beware, ostentando sus mejores formas, habiéndose desempeñado en privado en muy buena forma. Llevará la monta de un aprendiz, lo que favorece su chance.

Una tercera en discordia, nos resulta CRISTIANA, que en pistas floridenses ha cumplido buenas actuaciones. Acaba de fracasar, pero dicen que fué muy mal corrida entonces. Su rehabilitación cabe, toda vez que en sus ejercicios nada bien.

MISS EDITH en cancha mala no sería de descuidar, pues es una barrera de marca mayor. y EPATANTE que actuará por última vez en las pistas, puede actuar bien, pues según nuestros informes sus ejercicios han dejado satisfecho a su trainer.

Entre Estaca y La Sorpresa, vemos a la ganadora de la segunda

Sobre 1200 metros será disputado el Premio Perseus a correrse en segundo término y donde vemos muchas competidoras con chance destacada.

Como el lote es ordinario nos inclinamos por LA SORPRESA, una yegüita de algunos medios que ya ha actuado en buena forma. Recordamos un tercer puesto de Pretty Girl y Cantabien, aventajando a yeguas que hace tiempo han salido de perdedoras. Está pronta para reprisar cumpliendo una linda carrera, pero se nos dice es muy posible que no sea de la partida.

Si falla o queda en el box, vemos la mejor carta en ESTACA o LAUREADA. La pupila de Gazzano cumpliendo la rentree el domingo escoltó a Abeya en buena forma y está en condiciones de superar ahora esa actuación. Laureada cumple la rentree muy bien ejercitada, y parece que ha perdido mucho la manía de abrirse en el derecho. Ha de cumplir un carrerón.

Debuta NOTHING, una hija de Berkeley Boy, que tiene un haber de dos victorias alcanzadas en Florida. Se trata de una gran lijera, pero puede estrenarse aquí con todo éxito, pues la distancia le viene de perlas.

LA MANGA es otra carta recomendable. No ha mucho corrió en la delantera para pararse arriba. Su preparación es ahora completa y podría venirse de un viaje.

BLACK GIRL, AGUA AZUL y MIMICA llevan también buenas probabilidades.

NUESTROS PRONOSTICOS PARA MAROÑAS

1.a — Brumosa
2.a — Estaca
3.a — Pasos Largos
4.a — Valillo
5.a — First Jolly
6.a — Sauce Grande
7.a — El Guapo
8.a — Ratón Mickey

Pasos Largos está en condiciones de continuar la serie

PASOS LARGOS, COUVERT y RANGER son las cartas que más nos agradan en la prueba a correrse en tercer término, sobre 1500 metros.

El defensor de El Tala viene ganado en serie demostrando poseer estimables cualidades. Su última victoria sobre Mi Flete, fué buena y sirve de base para asignarle en esta ocasión una chance de las mejores.

COUVERT es un formidable adversario. El pupilo de Montero, se ha echado a correr de firme como lo acaba de demostrar al aventajar a Ranger con quien porfió posiciones, para imponerse por una cabeza. Está muy lindo y la distancia le conviene.

RANGER lleva atantas probabilidades como el de Moreno, al que acaba de escoltar, como ya decimos, a una cabeza. Con anterioridad había escoltado a Mi Flete en buena forma también. Pasa por un buen momento y con sólo repetir puede hacerse suya la prueba.

NASAL podría ser la sorpresa. Verdad es que ha venido actuando en muy mala forma, pero en compromisos mucho más bravos. Si la pista estuviera en condiciones normales ha de vender muy cara la derrota.

De los restantes, podría FOGONERO que viene adelantando llegar muy prendido.

Valillo es la mejor carta en el Premio Trigémino

En la prueba reservada a los productos perdedores, la lógica indica a VALILLO como la carta obligada. El pensionista de Riverón, está actualmente en condiciones de alcanzar su primera victoria, pues se encuentra mucho más ajustado y llevará adversarios sin duda inferiores a los que acaba de enfrentar. Sólo falta que repita sus carreras anteriores y la carera está poco menos que a su disposición.

Reprisa EL PUEBLO a quien como eomanstown cría bastante flojo para la lucha, pero parece que el descanso que se le ha dado lo ha venido muy bien, habiendo cumplido buenos ejercicios, entre ellos uno de 1'22" 3|5 con buena acción final.

Si PERDON fuese aquil de la partida habrá que considerarlo como un candidato formidable. Se entrena el de Berri excelentemente calafateado y como se tiene de él un alto concepto bien pudiera postergar la victoria del de Riverón.

De los restantes, podría MISISIPI ser la sorpresa. Este hijo de Mimada, no corrió del todo mal el da de su debut, acusando luego muy buenos progresos. Está más sazonado que entonces y bien podría sorprendernos con una actuación superior.

La lógica indica a Sauce Grande en la sexta

Si SAUCE GRANDE, repitiera su carrera del domingo pasado, donde obligó al invicto Zafio a estirarse para lograr no ser vencido, el pupilo de Moreno, tiene poco menos que a su disposición el Premio Aliviado, siempre que la cancha estuviera en buen estado, pues en el barro, actúa desastrosamente.

MANECO que en esa misma prueba, ocupó el cuarto puesto, luego de correr bien en todo el tiro, es el más indicado a escoltarlo en el disco.

MONTE VERDE y GLACIAL son a nuestro entender dos adversarios peligrosos, pues tanto el del Vida Nueva como el del Don Pepe, vienen a esta prueba precedidos de buenos ejercicios, que los sindican como muy capaces de apurar al favorito al menor desfallecimiento.

Si hubiera barro podría ser la sorpresa SEGURO o REMOLON. El primero acaba de correr muy bien en un compromise más bravo y el tordillo es un buen especialista en barro y viene de ganar en muy buena forma, llevando por otra parte una buena colocación de peso.

ARACAN ha de correr en la punta y si lo descuidaran podría írseles de un viaje, y TRABUCAZO, que reprisa en completas formas, está en condiciones de rehabilitarse de sus últimas actuaciones.

Será muy interesante la prueba sobre la milla

Sobre 1600 metros será disputado el Premio Glotona, donde se han dado cita algunos elementos destacados en este tiro.

DEWAR a pesar de las ventajas que otorga es un candidato de primera. El pensionista de Alberto Milia está muy lejos de ser el excelente Sprinter de otrora, pero a pesar de ello debe considerársele un candidato de primera, pues en privado se viene desempeñando muy bien.

EL GUAPO, tiene una excelente oportunidad para poner de manifiesto lo mucho que está corriendo. En su tiro y con algunas ventajas, creemos que ha de resultar una cosa muy seria aventajarlo al final.

ILUSO es otro competidor muy bravo. En su tiro, el tordillo, si no siente sus nanas es capaz de cualquier cosa. En carreras más bravas, ha estado prendido últimamente y llevando aquí una buena colocación en la escala de peso, su victoria la consideramos muy factible.

ARAFO cuarto recientemente, ha de mejorar esa carrera y hasta imponerse, pues ha experimentado algunos adelantos en su training. Irá por otra parte con dos kilos menos que en aquel compromiso.

En pista pesada, podría KID CHOCOLATE, darles el susto. El de Ferraros viene amagando y en cualquier momento le da una satisfacción a su trainer. Aquí va muy liviano y a lo mejor...

PEDIGUEÑO nos resulta una incognita, pues con sólo 45 kilos, es muy capaz de producir un carrerón. La carrera es brava, pero va tan liviano que a lo mejor, si lo descuidan en la punta, puede venirse de un viaje.

NUESTROS PRONOSTICOS PARA PALERMO

1.a — Dale Dale
2.a — Escocia
3.a — Lagunero
4.a — Cánter
5.a — Ix
6.a — Pinota
7.a — Diávolo
8.a — Donaire

¿Logrará Ratón Mickey tomarse la revancha sobre Zafio?

En último término será disputada la prueba de fondo, donde hará una nueva presentación el invicto ZAFIO. El compromiso es sin duda de mayor riesgo que los anteriores pero no obstante ello, lo consideramos como muy capaz de volver a imponerse. Para nosotros, sólo lleva dos competidores que pueden hacerle mucha fuerza y no son otros que TALUD y RATON MICKEY. El de Lanza cumpliendo la rentree tras larga ausencia, se impuso en excelenae estilo, en una pista que no es la que más le conviene, cargando igual peso que hoy. Esta circunstancia y el hecho de encontrarse ahora mejor sazonado, lo sindican como un rival de gran consideración para el invicto.

En cuanto a RATON MICKEY, la vez que encontró con el hijo de Harpooner fué aventajado por éste, luego de brava lucha. Si su piloto lo dirije con acierto, haciendo valer sus buenas condiciones de animal parejo, puede muy bien tomarse amplio desquite, pues pasa por un excelente momento en su training.

En los restantes, sólo CACHO, podría ser una sorpresa. Recibiendo tres kilos del invicto, corrió en la delantera, para entregarse al final. Ahora a ocho kilos, bien podría tomar la punta para venirse de un viaje, a poco que lo descuiden. Si la cancha estuviera anormal, lo consideramos un formidable adversario, para cualquiera.

ES INTERESANTE EL PROGRAMA DE ESTA TARDE EN PALERMO

2 RESEDA 55, E. Antúnez
3 DALE DALE 55, I. Leguísamo
4 THALAMINA 55, R. González
5 MA CHERE 55, M. Cavillón
6 HERMOSILLA 55, O. Nardi
7 LA CALLE 55, E. García
2.a CARRERA — 1600 METROS
1 ESCOCIA 55, E. Antúnez
2 COPACABANA 55, G. Benvenuti
3 DOÑA FLORA 55, V. de Bernoche
4 ABADIA 55, O. Nardi
5 TANTE TONTA 52, S. di Tomaso
6 HAUTE COMBE 51, P. Alvarez
7 RANTINE 50, P. Falcón
8 LAD FLY 50, R. Picón
3.a CARRERA — 1200 METROS
1 IAGUARCOCHA 55, R. González
2 MURICE 55 O. Nardi
3 HELIOS 55, F. Guerrero
4 MOZALBETE 55, S. di Tomaso
5 ATISOR 55, G. Benvenuti
6 GIOVANNI 55, P. Alvarez
7 TACAY 55, X. X.
8 NINO 55, S. di Tomaso
9 COMICHILLO 55, J. Batista
10 CANUTO 55, R. Picon
11 SILVERSMITH 55, (dudoso)
12 SUPONETE 55, I. Leguísamo
13 INCLAN 55, J. Sola
14 LAGUNERO 55, (no correrá)
15 POWEL 55, F. R. Quinteros
16 HIGHNESS 55, E. Orduna
17 BARRANCOSO 55, E. García
18 MIRELO 55, X. X.
4.a CARRERA — 1800 METROS
1 TRIBUNAL 57, E. Calleja
2 SUTIL 57, L. Almirón
3 CHERRY PIT 57, E. Antúnez
4 DESPACITO 57, S. di Tomaso
5 DEGAS 57, F. R. Quinteros
6 ISLOTE 57, R. B. Quinteros
7 CANTER 55, M. Sola
8 FINE CANOPY 54, I. Leguísamo
9 POMMARD 54, E. García
10 RUBIO 54, J. Sola
11 SINAI 54, P. Falcón
12 MUIÑO 54, I. Núñez
13 PASCUALON 54, X. X.
5.a CARRERA — 2500 METROS
Premio General Belgrano
1 HAUT BRION 56, E. Lema
2 REBAÑO 56 I. Leguísamo
3 BALBUCO 56, E. Antúnez
4 IX 56, J. Sola
6.a CARRERA — 1000 METROS
1 CAIMAN 61, P. Falcón
2 HANDS UP 56, E. Orduna
3 SALERNO 53, A. Domínguez
4 EL PAISANO 51, F. R. Quinteros
5 PINOTA 51, O. Nardi
6 TILHUE 51, J. Martínez
7 DON TATE 51, P. Loflego
8 ORBEA 50, R. González
9 CHOCO 49, X. X.
10 CICUTERO 48, M. Dacosta
11 VETERANO 47, M. Acosta
12 RONDIN 47, P. Ibarra
7.a CARRERA — 1400 METROS
1 (VOCINGLERO 62, no correrá
2 (BATELERO 60, O. Nardi
3 (SAXON 55, (no correrá)
4 MIMI 54, (no correrá)
5 LOCO LINDO 53, A. Domínguez
6 ACLARE 52, E. Antúnez
7 PILULA 51, S. de Tomaso
8 DIAVOLO 49, X. X.
9 MARROCO 49, L. Almirón
10 GUATITA 49, J. Batista
11 HADDOCK 48, (no correrá)
12 PLATIN 48, C. Domínguez
13 NOA NOA 46, P. Falcón
14 MATEO 45, A. Vidal
8.a CARRERA — 1500 METROS
1 PILOTIN 56, F. Braga
2 DONAIRE 56, E. Lema
3 CORTADILLO 55, E. Antúnez
4 TIENTO 56, M. Arregui
5 DIELHITO 53 P. Loflego
6 ANIBAL 53, M. Sola
7 COMENDADOR 53, P. Falcón
8 RIONEGRO 53, S. de Tomaso
9 BENDITO 53, P. Ibarra
10 QUIMERICO 53, P. Ibarra
11 BISBIS 53, J. Batista
12 MAYORAL 53, J. Sola
13 RAYADOR 53, I. Leguísamo
14 BUFFON 53, R. B. Quinteros

CONFIE SUS NEGOCIOS AL
BANCO ALEMAN TRANSATLANTICO
ZABALA 1463 — MONTEVIDEO
CASA CENTRAL:
DEUTSCHE UEBERSEEISCHE BANK, BERLIN
SUCURSALES EN ESPAÑA ARGENTINA CHILE Y PERU
CORRESPONSALES EN TODO EL MUNDO
SOLICITENOS CUALQUIER DATO REFERENTE AL INTERCAMBIO COMERCIAL CON
ALEMANIA

muebles
BOTTA Hnos
Exposición permanente de estilo y economicos
AV. Gral. FLORES 2207
U.T.E. 24049

Peñarol y Sud América disputarán esta tarde el título de campeón de serie

LA JORNADA PROFESIONAL QUE SE REALIZARA ESTA TARDE

SUD AMERICA BREGARA ENTUSIASTAMENTE POR EL TRIUNFO

SUD AMERICA BREGARA ENTUSIASTAMENTE POR EL TRIUNFO

El partido más importante que se realizará en la tarde de hoy, será el que tiene como protagonistas a los equipos de Peñarol y Sud América, que disputarán el título de campeón en la serie "A".

Demás está decir que el encuentro ha provocado su gran interés, puesto que los aficionados del club de la calle Maldonado miran con un dejo de desconfianza las actuaciones que ha venido cumpliendo el ocasional adversario, que les hace recordar aquellos tiempos en que siempre que debían dirimir supremacías, Peñarol se encontraba la horma de su zapato.

En efecto, promisora performance promete cumplir el elenco sudamericano, ya que el disputar el título de campeón a Peñarol no es cosa de todos los días. Es así, que si unimos a que posee un conjunto bastante aguerrido, el entusiasmo con que lucharán por conseguir el triunfo, tenemos que hoy Sud América será serio rival para Peñarol.

El comando aurinegro ha ajustado en parte el equipo, mediante ciertas modificaciones favorables, sobre todo en la defensa, cuyas performances dejaron mucho que desear.

Como irá al field con prudente reserva, puede que ésta le sirva de mucho para liquidar —de acuerdo a la lógica— el partido a su favor.

WANDERERS Y RIVER PLATE, OTRO COTEJO INTERESANTE

El segundo match de mucho interés que se disputará esta tarde será el que deberán sostener Wanderers y River Plate, en la cancha de Bella Vista.

Si bien es cierto que en el cartel el equipo de Wanderers se adjudica la victoria sin ninguna duda, no son de descuidar los darseneros, sobre todo desde su victoria frente a los violetas, que contribuyó mucho a levantar ánimos.

El match será reñido, por la resistencia que opondrán los riverplatenses y por el deseo de los bohemios de conservar el primer puesto, por la derrota sufrida ayer por Nacional.

Nos inclinamos por ellos, si debemos señalar al vencedor...

RACING TIENE LA OPORTUNIDAD

En La Rural se enfrentarán los equipos de Racing y Bella Vista en procura de la primera victoria.

El encuentro promete ser intensamente disputado, ya que los integrantes de ambos equipos desean de todas maneras dar una satisfacción a sus parciales.

Creemos, de acuerdo con las performances cumplidas, que el score debe ser favorable al equipo reductense.

MATHERSON ESTUVO MUY BIEN

El arquero ramplense cumplió ayer una performance elogiosa.

Cuando las papas quemaban para su equipo, o sea durante el segundo tiempo en que la valla defendida por él pasó por momentos de graves aprietos, denotando mucha serenidad y no menos elogiosa colocación neutralizó los shots que frecuentemente efectuaban los delanteros albos.

Fué una de las mejores figuras de la cancha.

GUTIERREZ, BRUSCO

Sobresalió en la labor brusca, cumplida ayer el half ramplense Gutiérrez.

Merece por lo tanto párrafo especial no para elogiar su actuación sino para darle un pequeño consejo: No olvidarse que pese a ser profesional se debe ser deportista noble.

Con esto, creemos haberle dicho todo.

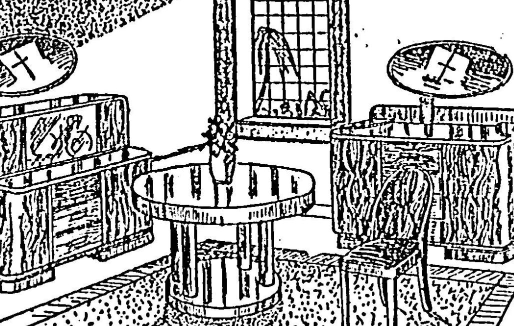
EN LA RAMBLA SE REALIZARA OTRA PRUEBA CICLISTA

LA ORGANIZA PEÑAROL

Se realiza hoy en la Rambla Wilson organizada por el Club Peñarol una prueba ciclista de velocidad.

Numerosos ciclistas se aprestan a intervenir por lo que es de esperar que la prueba resulte todo lo interesante que entusiasme a los aficionados que se aprestan a presenciarla.

La prueba se realizará en el parejo acostumbrado, siendo el punto de reunión en el B. Artigas a las 8 y 30.



BAVOSI e HIJOS Mueblería y Tapicería
"CASA AMARILLA"
MARCA REGISTRADA
EXPOSICION PERMANENTE DE MUEBLES DE ESTILO
FABRICAMOS ESPECIALMENTE CUALQUIER CLASE DE MUEBLES.
solicite precios
927 SORIANO 929 entre Convención y Río Branco

LOS EQUIPOS QUE ACTUARAN HOY

BELLA VISTA

Paz; Romero y Pradoa Souto, Risso y Palermo; Messano, López, Servetti, Messano y Alonso

RACING

Sáez; Brito y Cabarro; Larrau ra, Pito García y Spina; Pérez Serrés, Basiño, Alberbide. Fierro y Roda

PEÑAROL

Ballestreros; Scandroglio y Barradas, Zunino, Gestido y Mautone; Taboada, Pitongo García, Barros, Villadóniga y Camaiti.

SUD AMERICA

Rivero; Sacur y Parma; Puentes Calvetti, Arciori; Lenzo, Necatti, Roselli, Porta y Franco.

WANDERERS

Bususo; Seoane y Muniz; Jesús y Denis, Bonino, Calo, Haberli Aguiar y Amarillo.

Resultados de fútbol de partidos realizados ayer

EN LA LIGA AGUADA—
La Vizcaya . . . . (4)
Central Uruguaya . (1)
—0—
Cacequy . . . . . . (1)
Haway . . . . . . (0)

EN LA LIGA REDUCTO—
Lujambio . . . . . . (3)
Casaux . . . . (0)
—0—
San Martín . . . . . (3)
Valencia . . . . . . (2)

EN EL B. OLIMPICO—
Washington . . . . (2)
Capurro . . . . . . (1)
—0—
Las Bóvedas . . . (2)
La Cumparsita . . (2)

CAMP. OLICIAL—
Investigaciones . . (2)
Grito Oriental . . . (1)

HABLO NUEVAMENTE BRACERAS HAEDO

Y cuando el señor Angel Braceras Haedo habla es para decir algo interesante.

Tal lo ocurrido hasta el momento en que el basketball uruguayo hubo de hacer más gambetas que avestruz loca para lograr vencer el "puritanismo reglamentario" del ilustre señor Consul, que ahora frente a unas pretendidas declaraciones del Dr. Agustín Ruano Fournier sobre la Confederación Sudamericana, se despacha por peteneras expresando su sorpresa por las mismas. Las juzga, como expresión de un criterio personal sin vinculación alguna con el Instituto de Roma, y por lo tanto sin importancia mayor.

El señor Braceras Haedo expresa nuevamente que la Confederación Sudamericana está fuera de toda órbita de la FIBA y por lo tanto a ella no pueden alcanzar.

Si por lo visto, no le ha dolido, cuando en esa forma pretende disimular queja se haya iniciado a aplicarle las puntas de fuego.

¡Total que volvió a hablar el cónsul señores!...

MAÑANA SESIONARA LA AMATEUR

Mañana a las 21 horas se reunirán los dirigentes que componen el Consejo Superior de la Liga Amateur con el objeto de considerar la siguiente orden del día:

1.o Acta anterior.
2.o Asuntos previos.
3.o Asuntos entrados.
4.o Partidos jugados.
5.o Partidos a jugar.
6.o Informes de Comisiones.
7.o Viático de jueces.
8o. Reconsideración de la aprobación de las actas previo repartido a los delegados.
9.o Jugadores con carnets profesionales.

CON LAS RESERVAS SERA LA PRELIMINAR DE HOY EN EL ESTADIO

Para el día de hoy ha quedado concertado que como partido preliminar del encuentro ante los primeros teams de Peñarol y Sud América, el de sus respectivas reservas, en la cual formarán destacados elementos en sus respectivos planteles y como los muchachos ostentan un excelente estado físico, es presumible una labor de sumo interés.

He aquí como formarán los teams:

PEÑAROL: Risso; Bruzzese y Jaureche; Minoli, Farías y Martínez; Martínez, Villegas, Cañete, Silveira y Lintemberg.

SUD AMERICA: Vázquez; Caballero y Urquiza; Berisso, Broncini y Pino; Díaz, Cristóbal, Bidegain y Suárez.

Wanderers practica hoy a sus aspirantes

Se cita a los siguientes jugadores para que concurran hoy domingo al Wanderers Field, a las 7 y 45 horas, para jugar con el Uberfil Ferreira:

I. Hernández, Santiago Pérez, S Macció, R. Olivera, A. Perazza, A. Cores, Doffau, Oreches, M. Burone, O. Herrera, C. González, A. Dabove, José García M. Mendez, R. Vidal, Humberto Castro, W. Barcala, E. Garbarino y Arnaboldi.

Se ruega puntualidad y concurran munidos de sus equipos.

HOY CONTINUA EL TORNEO "APORTE OLIMPICO"

La Divisional II de Ascenso se dispone en el momento a proseguir su competencia bajo la denominación de "Aporte Olímpico".

Cinco son los partidos a efectuarse por el citado torneo con la participación entusiasta de los clubs de Tercera de Ascenso que reverdece de esta manera sus

AHORRE

Adquiera la costumbre de depositar de inmediato sus economías a fin de que le produzcan rentas. — Al abrir su cuenta Alcancías o Caja de Ahorro en nuestra Institución, saldrá beneficiado, pues pagamos el más alto interés de plaza por esta clase de depósitos.—

BANCO MERCANTIL del RIO DE LA PLATA
1532 ZABALA 1538

LA ETAPA AMATEUR QUE SE CUMPLIRA HOY

La etapa a cumplirse hoy en el sector amateur contiene encuentros sumamente interesantes, entre los que se destaca el que definirán los punteros. Comentaremos en forma breve la jornada.

COLON Y CERRO

Este es un match que ha de llevar numeroso público. Los del Cerro lucharán entusiastamente para equilibrar la diferencia de potencialidad, la que le es desfavorable.

Con todo, creemos que deberán jugar mucho si quieren salir con la suya.

LITO Y MONTEVIDEO OLIMPIA

Los del Montevideo Olimpia deberán enfrentar a los litenses. Este cotejo será disputado en forma muy pareja y, por lo tanto, las acciones emotivas estarán a gusto del consumidor. Creemos que los del Olimpia ganarán, aunque los litenses se cuidarán mucho que ello así suceda.

DEPORTIVO JUVENTUD Y MISIONES

Misiones es el señalado para vencer, pero ello no quiere decir que se produzca. La gente del Deportivo es brava y por ahora viene produciendo performances sumamente elogiosas, que hacen peligrar la chance de la rojinegra.

FENIX Y WILSON

Un encuentro que será porfiado desde el primero hasta el último minuto. Los del camino Maldonado son buenos, pero los otros ... peligrosos. Con todo, nos gustan los primeros.

INTREPIDO BELGRANO Y MAROÑAS

Un match de escasas perspectivas. Intrépido Belgrano, a nuestro criterio, debe vencer.

LIVERPOOL Y PROGRESO

En este match radica lo mejor de la tarde. Tanto uno como otro ocupan el primer puesto; por lo que la lucha será sumamente encarnizada. Confiamos en que Liverpool consiga un nuevo triunfo.

Match disputado intensamente y que estuvo lleno de incidencias bruscas

(Viene de la pág. 20)

primer momento se vió refleja da en la acción de cada integrante el deseo de evitar una derrota que le quitara chance en el torneo actualmente en disputa.

Toda su sangre salió a relucir y su empuje característico también; y sólo debemos censurarle su actitud poco correcta al hacer empleo frecuente de acciones bruscas.

Destacáronse en el equipo vencedor: Matherson, Aguirre, Galvalisi, Grassi, Márquez y Guevara.

LA ACTUACION DE NACIONAL

Evidentemente la labor cumplida por los albos estuvo en un nivel más bajo de lo que venía produciendo; siendo una de las causas, lógicamente, el hecho de haber quedado en inferioridad numérica desde los primeros momentos de la lucha.

La defensa resentida defendióse como pudo, pecando a veces por exceso de jugadas peligrosas cerca del área; en cuanto a la línea delantera en el segundo tiempo viéronse cosas bastante buenas, no así en el primero en que desintegrada no pudo accionar mayormente.

Igualmente debemos censurar la actitud de los jugadores a responder en idéntica manera la acción brusca adversaria.

DESTACARONSE: Tovagliare, Riolfo, Cámera, Ciocca y Paeschi.

EL JUEZ —

Mal. Su poca decisión para encauzar la lucha en la senda normal contribuyó a que el espectáculo se viera afeado por acciones nada deportivas. Además se equivocó frecuentemente lo que motivaba mayor desconcierto.

Por todas estas causas conceptuamos como mala su actuación.

NO PERDAMOS EL TIEMPO!

Días atrás comentábamos la situación en que se hallaban los miembros integrantes de nuestra Comisión de Selección. Parece que no cuentan con el libre albedrío necesario para desempeñar sus funciones debido a que en la Junta se han hecho consideraciones poco gratas.

Hoy debemos informar que los doctores Oreggia, Estapé y el Arq. Cattáneo presentaron renuncia de la Comisión seleccionadora.

Esa anomalía debe ser de inmediato subsanada. Recalcarlo nos parece superfluo por cuanto solo tenemos que dirigir la mirada a la vecina orilla, para comprobar la disparidad de procederes.

Mientras que nuestros rivales se aprestan ya convenientemente mediante concienzudas prácticas, nosotros estamos en renuncias, y nada de constitución de planteles, etc.

Perdamos el tiempo "caros" dirigentes, que en esa forma "salvaremos" prestigios.

PARA SU COMPROMISO DE
SAN JUAN Y SAN LUIS
NO OLVIDE A
Joyeria París

"ESCUELA AGRICOLA JACKSON"
CAMINO MALDONADO (MANGA)
Instituto Agronómico
Cursos especiales para PERITO AGRONOMO
Se admiten pupilos
INSTALACIONES MODERNAS
de BODEGA — AVICULTURA — TAMBO
CRIADERO DE CERDOS
APICULTURA — FRUCTICULTURA
VIVEROS
Venta de: Aves de Raza, Cerdos, Vinos y demás productos

La leche Yoka se prepara en las 3 formas siguientes:
Leche Yoka normal se toma como alimento cotidiano
Leche Yoka descremada para personas que no desean engordar
Vita-Yoka concentrada contiene 3 veces mas valor nutritivo que la Yoka común.
Consulte a su médico

AL HISPANO-URUGUAYO
Casa Zapalleta
CUCHILLERIA Y TALLER DE AFILADOS
SIN SUCURSALES. — A DOS CUADRAS DEL FERRO-CARRIL CENTRAL
Los pedidos del interior serán enviados por encomienda postal, o contra reembolso, a indicación del interesado
Dirección: CAYETANO ZAPALLETA
Cerro Largo 1026

FAJAS "*MARIA ANTONIETA*"

MARCA REGISTRADA
Siluetas obesas, estómagos dilatados y curvas prominentes, se corrigen con el uso de las fajas y soutiens para modelar los senos.
Sobre medida
LECHE DE BELLEZA "MARIA ANTONIETA"
(Marca Registrada)
A base de leche, almendras y clara de huevos y otros ingredientes que blanquean y curan toda impureza de la piel. Fórmula parisién, exclusividad de la
CASA "MARIA ANTONIETA"
CONSTITUYENTE, 1467. — UTE.: 4-54-64
PIDALA EN LAS CASAS DE BELLEZA, FARMACIAS PERFUMERIAS Y CASAS SIMILARES

VISITE LA NUEVA EXPOSICION DE LOS NUEVOS CALENTADORES DE BAÑO THERMO — X

MODELOS 1936. — Los hay desde $ 3.00 en adelante
AUTORIZADO POR LA U. T. E.

Ftes. Mirabella y Cía. — Canelones N.o 778, entre Ciudadela y Florida. — U. T. E. 83263

Còn indescriptible entusiasmo fué despedida la Embajada Olímpica

IMPONENTE FUE EL ESPECTACULO DE LA PARTIDA DE LOS ATLETAS

En medio de intenso clamoreo zarpó el "Oceanía"

Como estaba anunciado en las primeras horas de la tarde de ayer debía zarpar el trasatlántico "Oceanía" hacia Europa, siendo portador de la falange olímpica de nuestros atletas y partían a dirimir supremacías con los mejores atletas del mundo.

Es así, que desde las trece horas en adelante, ya comenzó a notarse inusitado movimiento en las adyacencias del piróscafo, lo que dió origen a la aglomeración de muchos aficionados deseosos de despedir a los campeones.

Y poco a poco a medida que se acercaba la hora, el público resultó verdaderamente imponente viéndose las autoridades marítimas en serios aprietos para contener la avancha que deseaba franquear la barrera para acercarse al buque.

EXTRAORDINARIA ANIMACION

Como suele ocurrir en cada oportunidad que parten delegaciones deportivas, no solo acompañan a los viajeros sus familiares y amigos, sino que los clubs se hacen representar por verdaderas "legiones de hinchas" disciplinados en sus cánticos preferenciales y en sus saludos generalmente originales, lo que motiva risueños comentarios del público siempre dispuesto a estimular esta clase de agasajos.

Así vimos las hinchas de varios clubs superándose, en victores y palabras de aliento.

EL B. C. OLIMPIA

Sin embargo el B. Club Olimpia, quiso ser más gráfico en sus sentimientos y estuvo presente por una numerosa barra de hinchas de verdad portadoras de amplios letreros de estímulo a los campeones.

Y como no podía ser de otra manera, también los clásicos tamboriles estuvieron presentes para animar el espectáculo, que se tornó de vívidos contornos y un acto verdaderamente simpático.

Una "petit orquesta típica" ejecutó diversas piezas del folklore nacional para delicia de los muchachos y del público que aplaudió con entusiasmo esta nueva modalidad de homenaje.

UN POCO DE CONFUSION

Tanta cantidad de público se hizo presente cerca de las pasarelas que por momentos los jugadores tuvieron que sufrir varios inconvenientes debido a la aglomeración del público que quería decirles su palabra de aliento, tocarlos, hacer algo por los muchachos. Los abrazos y los besos, hubieron de soportarlos, durante una media cuadra de público entusiasta antes de llegar a la pasarela.

OBSEQUIO ORIGINAL

En alguna forma varias casas se asociaron a los agasajos, llamando la atención, el que se ofrecieran a cada uno de los atletas, dos latas de yerba de 5 kilos cada una.

Y lo lógico es que junto al preciado "elemento" los muchachos cargados de valijas y eran portadores de tamañas latas de varios colores.

CON LOS MUCHACHOS

A todos sin excepción los hallamos contentos y optimistas, aunque quizá la mayoría algo desconcertados por la confusión, y con el buque, todos buscando a alguien que no encontraban y en medio de voces y llamadas pocas veces respondidas.

EL "OCEANIA" LARGA AMARRAS

Finalmente en aquel formidable magnum de público, que no cesaba en sus salidas y llamados el buque largó amarras exactamente a las 16 horas, en tanto la banda de a bordo ejecutó una pieza, en tanto el delirio del público tuvo buena oportunidad de exteriorizarse a sus anchas mientras el piróscafo se alejaba lentamente.

BANDERISTAS NACIONALES

La mayoría de los muchachos agitaban desde la borda del buque banderitas nacionales con la inscripción: "Viva la patria" y otros con ramos de flores o insignias que agitaban con gran entusiasmo.

Junto al preparador señor Buero vimos en la foto a varios integrantes del plantel olímpico de boxeo, momentos antes de embarcarse, rodeados de admiradoras

MAS ENERGIA, SEÑOR APESTHEGUY

Siempre que se lo mereció, Apestheguy encontró en esta página palabras de cálido elogio por sus conscientes actuaciones.

Hoy debemos criticarlo, por su actuación en el encuentro disputado ayer por los equipos de Nacional y Rampla Juniors.

Desde que no supo reprimir el primer foul intencional con la debida aenergía, terminóse el desarrollo normal del encuentro.

Consecuencias malas para el match tuvo su actitud y también las tuvo para él, porque además de perder la serenidad por no escuchar las protestas del capital del equipo albo, sus fallos entrañaron indecisiones perjudiciales.

Apestheguy estuvo ayer muy poco enérgico, y debe reaccionar porque condiciones naturales para desempeñar ese cargo las tiene.

He aquí el dinámico "mono" Alejo González Roig de Sporting y Mesa de Nacional, muy sereci tos junto a ese angelical bagayo de tres bultos que... ¡quien sabe que es lo que contienen!

Nacional perdió su título de invicto frente a Rampla Juniors

NACIONAL DESDE LOS 10' ACTUO CON DIEZ HOMBRES

GUEVARA, A LOS 42 MINUTOS CONSIGUIO EL GOAL DE LA VICTORIA

EL JUEZ Y LOS EQUIPOS

Actuó de juez Martín Aphesteguy y los equipos formaron de la siguiente manera:

NACIONAL. — Tovagliare; Riolfo y Cabrera; A. Fernández, Legorburo y Cámera; Labraga, Ciocca, Castro, Paesch y De León.

RAMPLA JUNIORS. — Matherson; Aguirre y Arispe; Gutiérrez, Galvalisi y Magallanes; Grassi, Borges, Márquez, Ithurralde y Guevara.

GANO EL SORTEO RAMPLA

Efectuado el sorteo reglamentario, salió favorecido el capitán de Rampla, por lo que le correspondió salir a Nacional.

LAS PRIMERAS ACCIONES

A las 15 horas y 10 minutos dió comienzo la lucha, siendo H. Castro el encargado de poner la ball en movimiento. Las primeras jugadas se realizan dentro de intensa movilidad, avanzando resueltamente los quintetos ofensivos en busca de la valla adversaria.

MEJOR NACIONAL

Por los cinco minutos, Nacional logra llevar varios peligrosos avances, que tienen a maltraer a la defensa ramplense.

EQUILIBRIO

En forma paulatina los ramplenses van reaccionando, consiguiendo con ello equilibrar las acciones. En diversas oportunidades Márquez e Ithurralde recogen buenos centros de Guevara y Grassi, rematándolos en forma peligrosa.

JUEGO RECIO

El entusiasmo con que luchan los jugadores les impide contener sus ímpetus naturales y es así que vemos algunas jugadas bruscas, que el juez no pena con la debida decisión, con el consiguiente perjuicio.

NACIONAL CON DIEZ HOMBRES

A los doce minutos de juego Cabrera se lesiona de consideración en un encontrón con Galvalisi, debiendo ser retirado del field, para no volver por el resto del match; Paesch pasó a ocupar su puesto.

PRESIONAN LOS RAMPLENSES

A renglón seguido de esta incidencia, el juego se troca, poco a poco, favorable a Rampla, ya que los intentos de los delanteros albos son fácilmente desbaratados.

POR LOS VEINTICINCO MINUTOS

El juego se circunscribe en campo de Nacional, en donde la defensa se ve sumamente atareada. Con todo, la delantera ramplense no acciona con la debida organización, por lo que la valla defendida por Tovagliare no sufre consecuencias mayores.

SIGUEN LAS BRUSQUEDADES

A Castro y a Ciocca, Gutiérrez y Galvalisi le cometen, en campo adversario, foul. Cámera y Legorburo son los encargados de hacerlo.

MEJOR RAMPLA JUNIORS

Por los 35 minutos, Rampla preside las acciones en forma peligrosa. Grassi, a quien Paesch vigila muy bien, logra colocar algún centro que provoca azareo en campo albo. Ithurralde y Borges aprovechan para avanzar.

¡GOAL DE RAMPLA JUNIORS!

A los cuarenta y dos minutos Guevara consigue el goal de Rampla. Una pelota bien colocada por Márquez, produjo cierta indecisión en Arsenio Fernández, lo que fué bien aprovechado por el wing ramplense para vencer a Tovagliare con fuerte shot cruzado.

Luego termina el tiempo con el siguiente score:

RAMPLA JUNIORS	(1)
NACIONAL	(0)

UN MATCH DISPUTADO INTENSAMENTE Y QUE ESTUVO LLENO DE INCIDENCIAS BRUSCAS

En la segunda etapa Nacional hizo méritos como para conseguir el empate

NUMEROSO PUBLICO —

Pese a que la partida de nuestra representación deportiva para Berlín restó público al de ayer, numerosamente concurrido se vió el Estadio a presenciar el cotejo que dirimieron los equipos de Rampla y Nacional.

Calculamos que unas diez mil personas se acomodaron ayer en las instalaciones de nuestro máximo ground futbolístico, para seguir las alternativas de un match que por sus antecedentes y por la calidad de los rivales prometía mucho de bueno.

DOS ETAPAS DISTINTAS—

Iniciada la lucha los primeros minutos correspondieron a los albos, quienes supieron estacionar el juego en campo ramplense en forma peligrosa. Esa superioridad o más capacidad se vió disminuida a los 12 minutos de juego en que Cabrerita debió abandonar la cancha por haber recibido un golpe de cierta consideración que le impidió seguir actuando.

Los ramplenses, aprovechando su superioridad numérica comenzaron a visitar con suma frecuencia el campo, albo en donde la defensa vió recargada en forma extraordinaria su labor. La labor de Rampla se fué traduciendo en forma paulatina en una ofensiva que por momentos resultó sumamente peligrosa para el equipo albo, que sólo en breves períodos lograba empanejar la lucha. El score de 1 a 0 con que terminó la etapa puede conceptuarse de justiciero.

En el segundo los albos cambiaron de táctica, pues optaron actuar con un quinteto ofensivo en forma completa.

Ello se tradujo en una mejor labor que inclinó a su favor el desarrollo del cotejo.

Las brusquedades en esta etapa superaron en forma grande a las realizadas ya en la primera parte de la lucha. Difícil era poder apreciar un avance completo ya que se sucedía la jugada brusca que lo anulaba.

TECNICAMENTE... —

Refiriéndonos a la faz técnica del encuentro, debemos decir que si bien no se desarrolló el encuentro que se esperaba, por lo menos fué bastante agradable, ya que en ambos conjuntos existieron los hombres que supieron organizar en buena forma los avances y realizar jugadas personales elogiosas.

La intensidad del partido fué la esperada. Durante el transcurso de la lucha hubo pasajes en que los players denotaban extraordinario interés por encontrar la oportunidad que más tarde les acreditaría la victoria. En el segundo tiempo la parte intensa estuvo a cargo del equipo en pérdida que en forma desesperada buscaba el goal salvador de la derrota.

CONSECUENCIAS...

Expuesta sintéticamente nuestra opinión sobre el match, de ella se deducen nuestras conclusiones. Si bien en cierto que durante la primera etapa del encuentro la labor del equipo ramplense le acreditó justicieramente la victoria parcial, en el tiempo restante Nacional hizo méritos como para obtener la equivalencia en el score, ya que las situaciones de peligro creadas ante Matherson fueron bastante frecuentes y en más de una oportunidad falladas lamentables impidieron la cristalización de los deseos que abrigaban los delanteros del club perdedor.

LA LABOR DE RAMPLA —

Refiriéndonos a la labor desplegada por el conjunto vencedor, debemos señalar que desde el

(Continúa en la pág. 19)

LA SEGUNDA MITAD DEL MATCH ESTUVO SATURADA DE BRUSQUEDADES

PESE A SUS EMPEÑOS LOS ALBOS NO PUDIERON EMPATAR

NACIONAL CON CINCO FORWARD

Pese a actuar con diez hombres, Nacional ha resuelto jugar con la línea delantera completa.

SE REINICIA

Se reinicia la lucha, y los ramplenses llevan el primer avance que termina en Riolfo. Contestan los albos, pero Galvalisi interviene con éxito.

RAMPLA JUNIORS PELIGROSO

Los minutos iniciales son de peligro para Nacional. En efecto, los ramplenses aprovechan el claro ocasionado por la vacante dejada por Cabrera y cada vez que avanzan lo hacen rápidamente y sometiendo a la defensa alba a dura labor.

BATALLA CAMPAL

Por los 15 minutos no sabemos si lo que se está desarrollando es un partido de football o batalla campal, aunque por la actitud poco enérgica del juez creemos sea "un partido de football". Tovagliare, Borges, Ithurralde caen al suelo ante las "caricias" de sus adversarios.

SUPERIOR NACIONAL

A esta altura del juego los albos son los que presiden las acciones, aunque los ramplenses no cejan e incursionan de vez en cuando el campo de Nacional.

SE RETIRA GALVALISI

Galvalisi debe retirarse a los 20 minutos, por las muestras de "aprecio" recibidas.

AHORA ES RAMPLA JUNIORS

Por los 25 minutos, Rampla traslada el juego en campo adversario por breve tiempo.

DISCRETO

El match de los 25 minutos a los 35, se realiza, en su faz técnica, en forma discreta. El terceto delantero de [illegible] que hace presenciar jugadas agradables.

¡CASI EL EMPATE!

Faltando apenas dos minutos de juego, Nacional estuvo a punto de conseguir el empate. Un buen avance gestado por Ciocca, pone a Castro en posesión de la ball, que de primera cede a Paesch, el que da en forma adelantada la ball a De León, el que remató desde inmejorable posición en forma apenas desviada.

Dos jugadas más y en momentos en que avanzaba Rampla, terminó el encuentro, el que arrojó el siguiente score:

RAMPLA JUNIORS	(1)
NACIONAL	(0)